أنيس منصور

قالوا

المكتب المصرى الحديث

Bibliotheca Alexandrina
0027557

قالوا..

الناشر : المكتب المصري الحديث

٢ شارع شريف عمارة اللواء بالقاهرة - تليفون : ٢٩٣٤١٢٧

٧ شارع نوبار المنشية - الاسكندرية - تليفون : ٤٨٢٩٦٦٠٢

أنيس منصور



الطبعة التاسعة ١٩٨٩م

من الأرض للقمر

هذه العبارات التى فى هذا الكتاب ليست إلا نوعاً من التوتر الشائك حاولت أن أزين بها جسم المرأة ..

أو أنها خيوط من الحرير حاولت أن أشبكها بدبابيس لامعة على جلد المرأة . .

وحاولت أيضاً أن أجعلها ملتصقة : فستاناً محزقاً . .

وحاولت أن أقلد المرأة فى حرصها على أن يكون فستانها هو «بشرتها» الثانية ..

ونسيت أن « تخزيق » الفستان يوجعها ويؤلمها . . وفى اللحظة التى تصرخ فيها المرأة من هذه العبارات الملتصقة بجسمها وقلبها وعقلها وطبيعتها ، تتردد ضحكات الكثير من الرجال . .

ومن الدموع والضحكات ، ومن الصرخات واللعنات ، نسجت هذا الثوب الشفاف الذى يلسع ولكنه لايحرق . .

وهذه العبارات تدل على رأى . .

ولا أدعى أن هذا الرأى صواب . فلا يوجد رأى صواب كله . .

ولا يوجد رأى خطأ كله . .

ففيه الكثير من الصدق ، وفيه الكثير من السخرية . .

فهذه العبارات ككل الثمار فيها حلاوة وفيها بذور وقشور . .

وهى لا ترضى المرأة كلها . . ولا تغضبها أيضاً . فليس من السهل إرضاء المرأة . وإن كان من السهل جداً إغضابها . . ويكفى أن تقدم لها فستاناً بمائة جنيه ، وفى الفستان ثقب صغير . . أو فتلة واحدة قد نقلت من مكانها .

فهذه الفتلة وحدها تفسد لون الفستان . . وتجعل ثمنه فى نظرها ،

بالملاليم . . وتحول ذوقك إلى جليطة . . ولا تساوى لا أنت ولا الفستان شيئاً عند المرأة . .

والحصول على المائة جنيه يحتاج إلى مجهود . .

ولكن تشويه الفستان لايحتاج إلى أى مجهود . .

وإغضاب المرأة لايحتاج إلى مجهود . . وإرضاؤها يحتاج إلى أكبر مجهود . .

وهذه العبارات التى فى هذا الكتاب هى صورة كاريكاتورية . .

فيها مبالغة . ولكن لها معنى .

والمبالغة فى ملامح المرأة .

وفى طبيعة العلاقة التى بينها وبين الرجل . .

فأنا أحياناً أرى المرأة بعين المرأة . .

وأحياناً أراها بعين الرجل . .

وأحياناً أغمض عينى كأنما لا أريد أن أراها . .

أو كأننى أريد أن أراها بخيالى . .

لأنها فى خيالى أجمل . .

ولأنها فى واقعها أقل جمالا وأقل صدقاً . .

ولأننا نلمس المرأة فى ظروف – عادة – غير عادية . .

فهذه الظروف غير العادية هى التى تجعل فهمنا للمرأة غير منطقى وغير سليم . .

وربما كانت الظروف الوحيدة التى تجعلنا نرى المرأة على حقيقتها ، هى عندما نكون نحن على حقيقتنا .

ومن النادر أن يكون الإنسان على حقيقته . .

ولذلك من النادر أن نفهم المرأة . .

ومن النادر أن نكون على حق معها . .

ربما نكون على حقيقتنا فقط عندما نموت .

وعندما لا تكون لنا أجسام . . وعندما لا تكون لأجسامنا رغبات أو شهوات أو مخاوف . . أى عندما لا نحتاج إلى المرأة !

فى هذه الحالة فقط نقول كما قال تولستوى ، أعظم الكتاب،وأكثرهم عذاباً وشقاء بزوجته : أنت لاتعرف أية امرأة ، إلا بعد أن تتأكد من أنهم أقفلوا عليك باب قبرك بإحكام شديد !

وتولستوى – أيضاً – أكثر الناس تعذيباً لزوجته !

* * *

والمرأة تحب الصراحة – هذا رأيها . .

ولكن إذا نظرت إلى فساتينها . . تجد أن هذه الفساتين تدلك على أنها لاتحب الصراحة . . فالفستان قد خنق وسطها . .

والفستان هو الذى أبرز صدرها .

وحذاؤها رفع رأسها . .

وكعب الحذاء قد أشاع الرقص فى جسمها . .

والقلم الأسود رسم حواجب لا وجود لها . .

وقلمها الأحمر ، ملأ بالورد خديها وشفتيها . .

فأين هى الصراحة ؟ .

بل أين المرأة نفسها وراء هذا العمل الفنى . .

إنها تخفى حقيقتها بصورة واضحة . . بصورة صريحة . .

إنها تخفى صراحتها بصراحة . .

ونحن نطلب إليها أن تكذب فى سنها وفى وزنها وفى عواطفها . .

وهى تطلب منا أن نكذب عليها أيضاً . . أن نجاملها . . أن ندللها . .

أن نقول دائماً إنها الوحيدةفىحياتنا..إنهاأجملوأرقامرأة فى العالم . .

هى تكذب . . ونحن نكذب . .

ونحن صادقون فى كذبنا ، وكاذبون فى صدقنا ! !

وهذه هى حقيقة المرأة . .

أو الحقيقة التى تريدها المرأة . .

أو هذه هى « اللاحقيقة » التى تريدها المرأة . .

فلا أحد يعرف بالضبط ماذا تريد المرأة ، ومتى تريد وكيف تريد ..

والمرأة مشكلة .. عقدة .. ولا حل لها إلا بعد أن تتأكد من أن باب القبر قد أقفل علينا بإحكام شديد .

ووراء هذا الباب سنعرف حقيقتها . . وسنعرف حقيقتنا . .

ولكن أمام الباب لا حقيقة لنا . . ولا حقيقة لها . . وإنما كل ما هناك : كذب جميل ، وحقيقة مؤلمة . .

والمرأة عندما ترتدى ثياباً أنيقة . . تكون أجمل قواماً ، وأروع ألواناً ، وأمتع عطراً ، وأعمق أثراً . . وتكون أبعد عن الحقيقة !

أن الحقيقة هى المرأة . .

والبحث عن الحقيقة هو الرجل . .

الحقيقة كالغابة الهائلة . .

والرجل هو الصياد فى هذه الغابة . .

والغابة تهذبت الآن . .

والرجل أصبح مهذباً أيضاً . .

ولكن المرأة ما تزال تحب الرجل الصياد . .

ولذلك تحاول هى أن تكون مظلمة كالغابة ، متوحشة كحيوانات الغابة !

والمرأة عندما تحس أنها متوحشة ، تحلم بالهرب من الكهف إلى البيت . . لكى تكون مستأنسة . .

وإذا أصبحت المرأة مستأنسة فإنها تحلم بالهرب من البيت إلى الكهف .. إلى الغابة لتكون متوحشة من جديد . .

والرجل يعلم ذلك . . ولكنه فقط لايعلم متى تقرر المرأة أن تكون

إنساناً ، وبقى تقرر أن تكون وحشاً جميلا . .

هذه مشكلة الرجل . .

وليست مشكلة المرأة . فقد تعودت المرأة أن تنتظر .. مئات الألوف من السنين أمضتها فى الانتظار . وهى قادرة على الانتظار . وقادرة على الصبر الطويل . .

ولذلك فالرجل هو الذى يعالج هذه المشكلة . . أو يعالج هـذا الإنسان الذى اسمه المرأة . .

والرجل ينشغل بالمرأة ، ثم يتركها للكفاح فى حياته . . من أجل تطوير أساليب الحياة . . أساليب الأكل والشرب والنوم والعلاج والانتقال . . والأزياء . . ومعاملة المرأة وأولادها .

وسوف يذهب الرجل إلى القمر ، وإلى الكواكب الأخرى . .

وسوف تكون مشاكل الرجل الكبرى فى القمر هى أن يبحث عن كهف يعيش فيه تحت سطح القمر . . لأن سطح القمر ملتهب نهاراً ، وبارد ليلا . .

أى أن الرجل سيعاود الحياة فى الكهوف تحت سطح القمر . .

أى حياة الكهوف المكيفة الهواء والضغط والضوء . .

أى أن « آدم الجديد » سيصعد من الأرض إلى السماء . .

ولابد له من حواء . .

ولابد لحواء أن تحب وأن يكون لها أطفال .. ويكون لها بيت . .

ولابد أن تغار على الزوج .. حتى من ذكرياته على الأرض ، إذا لم تكن هناك نساء أخريات على سطح القمر . .

وأول ما تحتاج إليه المرأة فى الكهف الجديد هو مرآة . . لترى نفسها . . لترى كيف تبدو فى عينى زوجها . .

وعلى الرغم من أن حواء الجديدة ستكتشف أن القمر مثل الأرض ..

بل أسوأ من الأرض..فإنها ستطلب إلى آدم أن يقول لها : أنت كالقمر . .
أى كالقمر من بعيد . . أى كالقمر كما نراه من سطح الأرض .
المهم أن يقول لها إنها مثل القمر . .
فالمرأة لا تشبع من المديح . .
مهما كانت حقيقة هذا المديح . .
وسوف يحل الرجل على سطح القمر مشاكل كثيرة كنا نجهلها على سطح الأرض . .
ولكن من المؤكد أن مشكلة المرأة لن يجد لها حلا .. لأنها أصعب من أى حل . .
فالمرأة إنسان شديد التعقيد وشديد الحساسية . .
وقد خلقها الله لسببين :
ليزداد عدد سكان الأرض . .
وليزداد عذاب الرجل : ذلك الكائن الضعيف الذى امتلأ رأسه بأفكار أعظم منه ، وأبقى منه . .
والرجل « الفانى » يفكر فى الأبدية . .
والرجل « الضعيف » يعمل على تطوير أشكال القوة . .
والرجل الذى يقهر جاذبية الأرض ، تقهره جاذبية المرأة . .
والرجل الذى يربط الكواكب والنجوم فى قانون رياضى واحد دقيق .. يفقد عقله ومنطقه وينسى جدول الضرب أمام المرأة ؟
إن آلهة الإغريق عندما خلقوا أول حواء أطلقوا عليها اسم «بندورا» — أى التى تجمعت فيها كل المواهب . . وأعطوا لبندور هذه صندوقا به كل الفضائل والرذائل الإنسانية .
وعندما انفتح منها هذا الصندوق خرجت كل الشرور : المرض والجهل والفقر والظلم والكراهية والموت . .

وفى آخر لحظة أقفلت « بندورا » صندوقها . . على شىء واحد هو : الأمل !

أى الأمل فى التخلص من المرض والجهل والفقر والظلم والكراهية والموت . .

ولكن لا أمل فى التخلص من حاملة الصندوق : المرأة !

وعلى الرغم من أن الرجل يعلم هذه الحقيقة فإنه يحاول . .

ومن ضمن محاولات الرجل فى أن يتخلص من المرأة وعذاب المرأة وقيود المرأة : أن يكتب عنها وأن يضربها بالألفاظ الجارحة ، وأن يشنقها فى المواقف الصعبة فى مسرحياته وقصصه . .

ولكن المرأة لم تقتلها الكلمات . .

فهذه الكلمات قد عاش بها الرجل . . لأنها هى جوهر الفن . .

حتى عندما يموت الرجل ، فإن الفن يعيش بعده . . فالفن أطول عمراً من الفنان . . ومحاولة الخلاص من المرأة أطول عمراً من المرأة ؟

وعلى الرغم من أن هذه المحاولات تضايق المرأة . . فإن المرأة لا تدين بحياتها وتطورها للذين أحبوها ، وإنما تدين بتطورها للذين لم يحبوها . . وللذين كرهوها أكثر !

فالمرأة لم تنل حريتها واستقلالها ، لأنها كافحت وتعذبت . . وإنما بسبب إيمان الرجل بالمساواة بين كل الأجناس وكل الألوان . . المساواة بين الأبيض والأسود والأصفر .. بين الغنى والفقير . . وبين الرجل والمرأة !

فليس حباً فى المرأة أعطاها الرجل حريتها . .

ولكن بسبب تقديسه للحرية ، وتقديسه للمساواة وتقديسه للعدالة . . هو الذى أعطى المرأة حريتها فى أن تتعلم وأن تعمل وفى أن تختار أسلوب حياتها ، وفى أن تختار شريك حياتها ، وفى أن تختار الأب المناسب لطفلها . .

والرجل لا يدين للمرأة بشيء . . إلا بالنتائج العظيمة التي ترتبت على مقاومته لها ، وتحرره منها : أي بأعماله الفنية !

ولكن الرجل يعلم ما هو أقسى من هذا ، يعلم أنه لا خلاص من المرأة . .

أو على الأصح يعلم أنه لا خلاص له من رغبته في أن تكون له امرأة . .

أي لا خلاص له من طبيعته . .

إن الرجل يشبه البطل الإغريقي « سيزيف » الذي حكمت عليه الآلهة بأن يرفع حجراً إلى أعلى الجبل . . فإذا بلغ أعلى الجبل تدحرج الحجر إلى السطح ، فيرفعه من جديد . . وإلى الأبد !

فهو يعلم أن هذا هو مصيره . .

ويعلم أنه لا نهاية لرفع الحجر ، ولا نهاية لسقوطه . .

ومع ذلك يرفعه ولا يتوقف . .

إن التاريخ لم يسجل لنا ما الذي قاله سيزيف وهو يصعد ويهبط . .

لا نعرف كلمة واحدة مما قال . .

ولكن من المؤكد أنه كان يلعن الحجر ويلعن القدر . . ويلعن طبيعته هو ، التي تعاند القدر ، وفي نفس الوقت تستسلم له . .

ولا أستبعد أن تكون كلمات « سيزيف » ، مثل هذه الكلمات التي جاءت في هذا الكتاب !

إنني لم أسمعها منه . . ولا سمعها أحد !

ولكنني أحسست . .

وعانيت . .

وعبرت . .

وشكراً لصخرة البطل سيزيف :

هذه المرأة ! !

أنيس منصور

انا اعرفك من الأشياء التى تضحك عليها ؟

اذا كنت مسمارا : فصبر ، اذا كنت شاكوشا : فضرب ؟

الذى يشكو من كل شيء ، والذى يشكو من شيء : ليسا حيين ؟

افضل للزوج أن يصحو طول الليل من أن ينام مع عفريت .

الطائر لا يرتفع عاليا جدا ، اذا كان يعتمد على جناحيه فقط .

اغبى امراة تخدع اذكى رجل ، ولكن اذكى امراة لا تستطيع ان تخدع اغبى رجل .

السعادة هى أن تدمن خداع نفسك بنفسك .

الصحراء : الا يكون لك أصدقاء .

ان الذى تبحث عنه قريب ، فلا تذهب بعيدا .

الحب نادر والصداقة أندر .

الدنيا مظاهر فتظاهر بأنك تعرف ذلك .

السعادة كلمة ولقمة وقبلة أيضا .

الرجل يعمل اذا كان زوجا مخلصا ، مغرور اذا كان فاشـــلا .

الخوف ضريبة يدفعها الضمير لغلطته .

الرجل يحب اللعب والخطر . . ولذلك يحب المرأة .

الطفل تربيه أمه . . والرجل تربيه زوجته .

السياسي ــ كالبدائى يستخدم سهاما رقيقة ناعمة . . مسمومة أيضا .

اللذة أكثرها وهم . . والسعادة أكثرها حقيقة .

الجميل فى ضوء الشموع ليس جميلا فى ضوء الشمس .

الذى يخاف الحب أرق من الذى يكرهه .

المرأة كالظل : تهرب منه يطاردك ، تطارده يهرب منك .

الوحدة : ان يتفق رجلان . . الانسجام ان يتفق رجل وامرأة .

الرجل يريد كل ما يستطيع ، والمرأة تريد كل مالا تستطيع .

ان نجعل حياتنا اسهل ، وحياة غيرنا اصعب : امل .

افضل لك ان تلعب من الا تصنع شيئا .

الحب الحقيقى : هو ان تحب الشخص الوحيد القادر على ان يجعلك تعيسا .

التمساح يبكى عندما يرى الانسان ، فقد وجد من هو اكذب منه .

امراة تهددك . . امراة تستسلم لك .

اول جريمة فى التاريخ . . اخ قتل اخاه وهى اقدم تحية للصداقة ايضا .

احترم الماضى واحترس من الحاضر اذا أردت أن يكون لك مستقبل .

أجمل مافى الدنيا : الحب والرغيف والحرية .

العالم لا يدين لنا بشىء لقد خلقه الله قبلنا .

اذا كنت تصعد جبلا فلا تتكلم . . فالصمت يمنعك من الغلط .

أفكارنا هى قناع نضعه على عينى الثور الذى يجر ساقية هى دنيانا .

الذى أملكه ليس شيئا ، الذى يملكه غيرى كل شىء : طمع .

الغيرة تولد مع الحب ، ولكن لا تموت معه .

الاهمال يقتل الحب . . والنسيان يدفنه .

اقسى العذاب : الا تؤمن بالله والا تثق بالمرأة .

الحب لا يقتل أحدا ، وانما يعلقه بين الحياة والموت .

الحب حلم والزواج حقيقة . . وحياتنا أن نخلط بين الاثنين .

النزوات هى التى تجعل أطول الناس قزما صغيرا .

ان تحبها : احترمك . . أن تجن بها : لا احتملك .

اعرفها من الآن : اكثر اصدقائك أعداء لك بعد ذلك .

اما ان تحبها او لا داعى لأى شىء آخر .

الذى ملأ قلبى بالحزن : قلبك الخالى .

الذى يجعل الأسود ورديا ، والقليل كثيرا ، والعدو صديقا : التفاؤل .

الكراهية وسيلة لغاية . . الحب وسيلة وغاية .

اطلب من السماء أن تساعدك فى عملك . . لا تطلب منها أن تنجز عملك .

اعطنى يدك لكى أقطعها : شىء لا تصرح به لأحد .

السعيد يرى الأزهار فى الأشجار ، والتعيس يرى الأشجار فقط .

الذى نسميه الحظ أحيانا هو حماقتنا .

اى عمل جميل هذه المراة ـــ واى قنبلة أيضا .

اننى اتركك لنفسك : اى لأقسى اعدائك .

الشباب جنة الرجال والشيخوخة جهنم المراة .

أول ما نعرفه : ان نحب احدا . وآخر ما نعرفه : ان يحبنا أحد .

اننا ننسى خطايانا بسرعة ، لأن احدا لا يذكرنا بها .

السعادة تذهب والتعاسة تروح ولا يبقى الا الندم .

الحب سلطان ، ولذلك فهو فوق القانون .

امراة تحب ، امراة عندها طموح .

اذا أردت أن يكون لك صديق ، فكن صديقا .

الصراحة أن تقول لها الحق ، لا كل الحق .

المراة الجميلة كالملك يمدحها الناس لمصلحة .

امدح صديقا علنا ، عاتبه سرا .

الرجل يتعلم كيف يتحدى ، والمراة كيف تستسلم .

اذا كانت المراة تتهم الرجل بأنه لا يحبها ، فمن اين تأتى بالأطفال .

العصفور يحتاج الى عش والأسد الى غابة ، والرجل الى صديق .

المراة بالون والغيرة دبوس اذا شكتها انفجرت .

اذا نمت مع الكلاب صحوت مع الخنازير .

اذا كان لا بد أن تكون شريرا فابتسم قليلا .

اذا جعلت الصمت قاعدة ، وجدت افكارا ، واذا جعلت الكلام قاعدة لم تجد ما تقوله .

اذا كان الحب خيطا ، فالزواج سلسلة .

اعظم مكافاة لى على فتاة جميلة احببتها ، اننى احببتها .

الحب ليس اعمى فالعاشق يرى فى محبوبته اكثر مما يرى كل الناس .

الصداقة والايمان بها نادر .

اذا كانت المراة جميلة جدا او قبيحة جدا .. امدح ذكاءها .

الزواج يداوى كل جروح الفتاة قبل الزواج .

الشفقة تفتح قلب المراة ، والغيرة تحطمه .

المراة مائدة فخمة لها صورتان : واحدة قبل الأكل والثانية بعد الاكل .

الشاب يريد ان يخلص فى حبه ولا يستطيع ، والعجوز يريد أن يخون فلا يستطيع .

اطول يوم كأقصر يوم : له آخر .

اى عدو ليس تافها ، اى جرح ليس بسيطا .

الذى يمسك ثعبانا من ذيله ، قد أمسكه الثعبان .

المراة تحطم عقل الرجل ، والرجل يحطم قلب المراة .

الخير يعرفه القليلون ، الشر يعرفه كل الناس .

انت لا تعرف قلبك حتى تفشل فى الحب .

المستقبل ينتظر من عنده قدرة على الانتظار .

المراة تعطى بالجنيه من يعطيها بمليم حنان .

المراة التى تقتل حبيبها تكون قد قتلته قبل ذلك .

اسهل ان تموت بسبب الحب ، اصعب ان تعيش من اجله .

الكلام كأوراق الشجر الكثيرة تخفى ثمارا أقل .

اجعلها مساوية لك ، تطلب التفوق عليك .

المعدة لا عقل لها ولكن تقضى على كل عقل .

احسن علاقة بين الابن وابيه : الضيف والمضيف .

القلق دوامة من الهم تدور حول قلب خائف .

ان تكون شجاعا صريحا ولا تخطىء ، مستحيل .

الرجل يحبك لانه معجب بك ، والمراة تحبك لانك معجب بها .

المرأة لا تصاب بالجنون ــ تصيب فقط .

الانسان حيوان عاجز : أن يكون أعزب وأن يكون زوجا .

الجنون اختلال للعقل ، الحب احتلال للقلب .

الحب لا يقتل المرأة ، يقتل الرجل فقط .

الوجه الجميل : خطاب توصية .. الجسم الجميل : اجماع .

ادمها .. دمها . أحسن من حب جديد أن تتخلص من حب قديم .

الأرض تدور ، والراس يدور والقلب يدور : انها دوخة هذه الحياة .

السلاح قوة .. العدالة أقوى سلاح .

أن تعيش هذا حقك .. أن تكون سعيدا هذا حقدى .

أمل الرجل ان يكون صلبا كالجليد ، والمرأة ان تسيل وتتبخر كالماء .

المرأة تجيد كل الفنون ولا تتفوق فى واحد منها .

الرجل لا يقتل المرأة ، المرأة تقتله ، وتقتل امرأة أيضا .

انت تكره من يصارحك ومن يصارحك يكرهك .

الصراحة نسميها وقاحة اذا كانت نقدا لنا .

امرأة عاشقة امرأة عليها عفريت تحسه ولا تراه .

الطوبة كالجبل . . لا تقتلك الا مرة واحدة .

الحب كالقمر له وجهان : الغيرة هى الوجه المظلم .

الدم لا يصير ماء : يصير نارا فقط .

امراة تقول لك : اذا مت فسأبكى عليك . . انها تتمنى ذلك .

الحياة لها باب . . الموت له الف .

الموتى والناجحون : ليس لهم أصدقاء .

الشباب « قد » يحب . . الرجل يجب . .

انت مالك . صحيح . . ولكن اين هو المال .

الحب أن ترى أنت بعينيها . . وترى هى بعينيك .

التمساح يبكى عندما يأكل فقط ، والمرأة تبكى عند كل شيء .

الحب والزواج والأطفال والموت . . له بعد ذلك .

الحيوانات لا تعرف الحب ، لأنها لا تعرف الطلاق بعد ذلك .

الحب كالسجائر الرديئة تدخنها . . وتسعل بعد ذلك .

الذى يعذبنى وسوف يعذبنى . . انك لا تعرف ما الذى يعذبنى .

اذا كان الفم يرفض الحرام . . فان المعدة الجائعة تقبله .

الصراحة هى أن تعترف باخطاء غيرك .

انت تتهم من يتهمك حتى لا يبقى فى الدنيا برىء واحد .

العدو : شخص اقرضنى بعض المال ويذكرنى بذلك .

الانفلونزا : مرض يذيب الفوارق بين الأنف والفم .

الهواء : طعام الفقراء يلوثه الأغنياء .

النباتى : شخص لا ياكل لحوم الحيوان .. ويكتفى بلحوم الانسان .

الشيخوخة : أن نلعن الرذائل التى كنا نرتكبها ونحن صغار .

الكارثة : الشر الذى يصيبنا او الخير الذى يصيبه غيرنا .

الذين راونى ابكى لموت عدو .. لم يرونى وانا اضحك لموت صديق .

السيرك : مكان مسموح فيه للحيوانات أن ترى الانسان وهو عبيط .

اذا كان الرجال يموتون من الكمد .. فلماذا تموت النساء ؟

امراة تجىء فى موعدها .. امراة مسترجلة .

اذا كنت فى شك فاسكت . .الا فى القمار وفى الحب : اعمل شيئا .

اتركونى فأنا على موعد مع شخص عزيز لا اراه الا نادرا : مع نفسى .

الذى لا يشترى الحياة تبيعه الحياة للكلاب .

المرأة تفضل من يخطفها : انها تستسلم للقوة .

التى تحب تخاف ، والتى تخاف يمكن أن تحب .

الروحية والمادية : مضربان لكرة واحدة هى حياتنا .

ان تشعر وتحب وتتعذب وتخلص : حياة امراة .

انت لا تعرف كم هى قاسية كل امراة الا عندما تتشاجر مع صديقة لها .

المراة ترى كل شىء ولا شىء : حسب قلبها .

ان اترك المراة ممكن . . أن تتركنى مستحيل .

الضمير يولد فى قلب المراة . . ويموت فى عقل الرجل .

ان نعتاد على شخص : بداية حب . . وان نعتاد اكثر . . نهاية زواج .

العذاب الا تفهم من يحبك أو تحب من يفهمك .

امراة متغيرة متلونة هى حريم من النساء .

الصداقة عند المراة : حبيب أو عدو .

الحب لا يكون الا من اول نظرة بعد الألف .

الدم لا ينزف من جروح المحبين : الدموع فقط .

اندر من الكاتب الجيد ، القارىء الجيد .

الرجل العالم حوض ماء ، الفنان ينبوع ماء .

الرجل اشجع كلاما ، المراة اجرا فعلا .

الا تقبلها : شيء اقسى من الجريمة الا انها غلطة صغيرة .

احسن طريقة للتخلص من امراة : أن تملكها .

انه رجل شرير : يدافع عن نفسه كلما هاجمته .

أكثر الناس جراة : اكثر الناس خوفا .

الماس يتحول الى زجاج . . بالزواج .

انا صديقى الوحيد صح .

الفقير يقول : قلبي يحرقني — ويقصد معدته .

اكلوا . انفضُوا . نسوا : مشكلة كل يوم .

الحب : مجنون ليلة . . وكل ليلة .

الفلوس كالملوك : تخلق الفلوس والالقاب .

السيطرة ضارة : الا سيطرتك على نفسك .

أنت مخلص عندما تكون وحدك : منافق اذا ظهر شخص آخر .

الكراهية تجعلنا نحب بالدقيقة : الحب الساعة .

الايمان ليس بداية العلم : نهايته .

الحب واسطة خير بين الغريزة والزواج .

الاثنان لا يريان الأعمى والخائف .

الكراهية ليست جديدة ، الكراهية المنظمة هى الجديدة .

المجرم يدهش الناس ، العاقل يندهش لهم .

الصداقة قبلة بلا يدين ، الحب قبلة عميقة اليدين .

المراة اقدر فى التعبير عن الحب ، الرجل فى الحب .

اننا مختلفان دائما ، هذا افضل فقد اتفقنا على ذلك .

آدم هو الرجل الوحيد الذى لم يقلد احدا .

العمل اولا والكلام ثانيا : الا فى الحب .

اسرة بلا أطفال واسرة بأطفال بينهما اسف متبادل .

اجمل وضع لراس المراة ان يكون على منضدة امامها .

انت اسوا رجل فى حياة زوجتك : هذا رايها .

اسعد الناس أقلهم انشغالا بالناس .

اكذوبة تقولها بصدق ، اقوى من كل صدق .

أولاد الحماقة كثيرون ، أولاد العقل قليلون .

ام معظم الوقت ، زوجة بعض الوقت .. غيور دائما .

الطريق الى وادى الهوان اسمه : الطمع .

السياسة والحب والبحر : من الشاطىء اجمل واسلم .

الحب يقضى على كثير من الآلام ، لانه اعظمها .

الآباء ينصحون ، والأبناء يتجاهلون .

الرجل الخجول هو الذى لا ينظر الى امراة جميلة خوفا من امراة اخرى .

القرية هى المدينة وقد خلعت قناع الكذب .

المراة كالوردة : لها دبابيس وبنس .

احلى ما فى الزفاف ليس كعكة الفرح .. وانما الأمل فى السعادة .

الذى يستطيع يعمل .. والذى لا يستطيع ينصح .

الفقير لا يرجو ، انه يتسول .

ان الجمال شىء عميق ـــ عبارة عميقة أيضا .

المشاكل كالأطفال : تنمو فقط .

الرجل والمراة متفقان : ان تموت كل امراة اخرى .

الشىء الوحيد الذى يجب أن نخافه : الخوف

الحظ ليس أعمى : الانسان هو الأعمى .

الف صديق ليس كثيرا ، عدو واحد كثيرا جدا .

الصداقة : كلام ، والمحبة : كلام اكثر . . والحب : فعل .

الحقيقة هى أجمل شيء لا تعرفه .

انت لا تفهم ما تسمعه ، أنت تسمعه فقط .

الدائن : يعطيك اليوم ، يعذبك غدا . . يفضحك بعد غد .

الضرائب تأخذ نسبة مئوية من كل شيء الا الصداع والارق .

احرص على اصدقائك والا انقلبوا ضدك واصبحوا اقارب .

اسهل ان تتغنى بالحب . . من أن تحب .

اننى اموت بمساعدة أحسن الأطباء ــ قالها احد الملوك .

الاعلان ٨٥٪ تهويش ، و ١٥ ٪ عمولة .

العاقل هو الذى يقول : ينقصنى الحب . . ثم لا يحب .

ان تحب : صدفة . . ان تستمر : هذه ارادتك .

اذا كنت قد عرفت فاعمل شيئا .

النساء نوعان : امراة شائكة وامراة تخفى اشواكها .

أنت احسن من ينصحك ــ ولكنك لا تفعل ذلك .

الأعمال أعلى صوتا من الكلام — الا فى الحب .

آدم علمنا أن ناكل التفاح . . ان نشربه افضل .

الدموع تروى الحب ، والبسمات تنعشه .

الأرض : طين و هواء وضياء . . ومصائب .

أنت تستطيع ، لانك تعتقد ذلك .

الخوف يبعدك عن الشر ، الشجاعة تبعده عنك .

الشهرة كالحانوتى : تهتم بالأموات أكثر .

الحظ عكاز الضعيف وسلاح القوى .

المرأة الجميلة هى التى تسعل أمامها مرتين . . ثم لا تقول شيئا .

احسن طريقة لكى تحرج عدوك . . قل الحقيقة .

الرجل المحافظ هو الذى يجلس ليفكر . . ويجلس اكثر بدون تفكير .

المرأة تعرف الكثير جدا . . ولا تفاجأ الا بالسعادة الزوجية .

الناس عندهم رغبة قوية فى أن يعرفوا كل مالا يستحق المعرفة .

الموسيقى المعبرة لا تسكت الناس عن الكلام ، الموسيقى الرديئة تخرسهم .

الصراصير تؤمن بأن المطابخ قد ابتكرت من أجل راحتها .

الشعر كالحب ــ هو أن تروى الأكاذيب فى الناقة .

الأستاذ الجامعى هو الرجل الذى يتحدث فى هدوء لأناس ناموا منذ دقائق .

اللهم اعطنى الصبر اليوم . . والعفة غدا .

الحب كالمعدة القوية يهضم أى طعام وأى كلام .

أتعس اثنين : من ينام وهو يعمل ، ومن يعمل وهو نائم .

الى بيروت : يذهبن سمراوات ويعدن شقراوات . . كيف ؟

المرأة فى حبها : نابليون . . وفى كرهها نيرون . . وفى كذبها أية امرأة أخرى .

انت عنيد ــ تقولها المرأة للرجل الذى استولت عليه .

اذا كانت عندك فلوس ، فلست فى حاجة الى مؤهلات أخرى .

اذا جعلت رغباتك مبادىء . فلا نهاية لمبادئك .

اتحدى أعظم القضاة ان يدلنى : أين العدل وأين الظلم بين رجل وامرأة .

أناس يناقشون ليفهموا ، وأناس يفهمون ليناقشوا . . أكثرنا يناقش ليناقش .

الله خلقها غامضة ليحاول الرجل فهمها . . ولم يفلح .

الفقر فى بيت شعر : يجوز . . فى بيت : لا .

التشاؤم كالتفاؤل : عادة سيئة .

المحامى هو الرجل الوحيد الذى لا يعاقب على جهله بالفنون .

المدرسة الثانوية هى المرحلة التى تقضيها الفتاة بين اللعب والزواج .

اخطأت كثيرا ولكن لم ارتكب خطيئة اننى لم اخطىء .

الذى يقول نعم : هو شخص حرم نفسه حق شرف العقاب على انه لم يقل : لا .

المقاول هو الرجل الذى يبنى بيتك على أنقاض جيبك .

اهم نقط ضعف الرجل . خياله . . وواقعية المرأة .

المناقشة : وسيلة لتأكيد اخطاء الآخرين .

اذا نجحنا فنحن السبب ، واذا فشلنا فغيرنا .

آدم هو الذى اخترع الحب من اول نظرة ، وفقد النظر بعد ذلك .

اعترف باخطائك للناس ، وانت تكفر بالناس .

احسن قانون : أن تبتعد عن القانون .

المرأة كولونيا : شمها ولا تشربها .

الفلوس والحب : كلما ذقناها ، اردنا أكثر .

التعاسة : هى الا نجد انسانا تشكو له وانت مطمئن .

انا : بائع لبان لأناس كرهوا السجاير وقرروا الاقلاع عن التدخين .

اما أن تقولها فيعذبك الناس أن تبلعها وتعيش مسموما .

اكبر عقوبة لمن عنده أولاد : أولاده .

الهموم . . توائم لأنها تولد معا . .

الطبيعة لا تخطىء . . فعندما تريد انسانا غبيا ، فلانه كذلك .

الذى قال أن الحب يصنع المعجزات ، يقصد انه يجعلنا عاجزين عن احتماله .

الخبز يقوى ذاكرة الفقراء . . ويضعف ذاكرة الأغنياء .

الضرائب كالحب : لا دين لها ولا موطن . . ولا ضرورة .

اكثر كلام الناس عن ضرورة عدم الكلام .

النجاح هو الطريق الوحيد الى النجاح .

اهم من حبك لأختك ، حبك لأخت واحد آخر .

المرأة اقوى واعنف مما تتصور ، اذا كانت تريد شيئا .

المرأة تعترف بخطاياها ويندر أن تعترف بأخطائها .

السمعة الطيبة : أن تعف علنا ، وتسرق سرا .

اذا أردت أن تعلم أولادك السرقة ، فاجعلهم يتوسلون كثيرا عند كل مليم تعطيه لهم .

الناس ليسوا جهلاء ، ولكنهم يعرفون اشـــياء كثيرة خاطئة .

الاشفاق لا يكف شيئا ولا يساوى شيئا .

الذى يدلك على أننا لم نتعلم من التجربة ، اننا ننتهى من حب لنبدأ حبا جديدا .

الناس يكرهون كل ما هو عريان .. بما فى ذلك الحقيقة العارية .

الطب هو المهنة الوحيدة التى تقضى على نفسها بانتظام.

الآراء كالملابس ، لكى تبقى نظيفة ، يجب أن نغيرها من حين الى حين .

اذا كنت تصعد جبلا فلا تتكلم .. فالصمت يمنعك من الغلط .

أخاف من اثنين : من الله ، من الذى يخاف الله .

احترس من الذى يحترس منك .

الذى يمشى فى النور لا يخاف الوحدة . والذى يمشى فى الظلام يحتاج الى كثيرين .

اذا قال لك انسان أنت حمار فلا تصدقه ، واذا قالها اثنان فاشتر لنفسك بردعة .

أكثر أصدقائنا بين الموتى .

الدجاجة مرحلة من مراحل البيضة لتكون بيضة أخرى .

اناس يعطون دمهم لبلادهم واناس يمتصون دم بلادهم .

الحياة كالحب : لا حكمة فيها .



ان اكون ذيلا لأسد ، افضل من أن أكون راسا لكلب .

الذى يخاف من النهار ، يخاف من الليل أكثر .

الذى يقول ان اثنين افضل من واحد ، لم يتزوج بعد .

التراجيديا تنتهى بالموت . . الكوميديا تنتهى بالزواج .

الجنس ليس الا الحب فى ملابس تنكرية .

اجمل مافى الخطابات القديمة انها لا تحتاج الى رد .

الجنس : تاكسيات واتوبيسات . . والحب ملاكى .

اخطأت فى حق نفسى : كأننى عضضت لسانى .

الناس نوعان : مقرفون وقرفانون .

الذين يصنعون الضحك فى حياتنا ، يموتون من شدة الحزن .

اذا كنت تخاف من الوحدة : لا تتزوج .

الجامعات تخرج لنا كل شىء : العلماء . . والجهلاء اكثر .

اكره الخناقة لأنها تفسد المناقشة .

الجميلة جدا والدميمة جدا : امتدح ذكاءهما ، والمتوسطة امتدح جمالها . .

اسهل من أن تدخر المال ، أن تقترضه .

اكثر الناس يصطدم بالحقيقة دون أن يدرى ذلك .

انها جنة لعينى ، جهنم لقلبى ، افلاس لجيبى .

السياسى المخلص هو الذى اذا اشتريته ظل سلعة لك بعد ذلك .

اكثر الناس اعجابا بانفسهم : فى مستشفى المجانين .

التفاؤل هو ان ترى اشياء كثيرة فى اشياء قليلة .

الفرق بين الصديق والعدو : كالفرق بين الذئب والكلب .

المأساة : أن يعجب بك من يسيئون فهمك .

الدبلوماسيون انوفهم طويلة ، حتى لا يروا ابعد منها .

البجعة تغنى قبل أن تموت ، لو كان بعض الناس يموتون قبل أن يغنوا .

انت زوج : انت واحد من الاغلبية التى اعتزمت الصمت .

امرأة تقول انا آسفة . . حالة نادرة ، ولا أصدقها .

الصدق غاية الفكر ، وليس غاية المفكرين .

الذين يحتقرون الفلوس يقصدون الفلوس التى يملكها غيرهم .

الانتحار : أسوأ جريمة فهى لا تعطينا فرصة للندم .

أن تبكى المرأة على نفسها : موهبة انفردت بها .

أن تكون معروفا ولا تعرف : عش فى قرية . . الا تكون معروفا وتعرف عش فى مدينة .

القانون والمساواة والعدل خلقهـا الله ، وخرقهـا الانسان .

الناس يتعذبون من أجل الدين ويموتون فى سبيله ، ولكن لا يعيشون بمقتضاه .

اناس يقراون ليفكروا ، وآخرون يقراون ليكتبوا ، والأغلبية تقرأ لتتكلم .

أسوأ وأجمل صورة لك : عند زوجتك .

اليأس يجعل الناس قريبون للمساجد ، وكذلك المآتم .

الزواج يجعل الرجل والمرأة جسما واحدا .. واثنين من القرفانين .

أسوأ الناس : نوع لا يفعل ما تريده . ونوع يفعل ما تريده .

أصعب ما فى الرجولة انك تتعامل مع النساء .

الأحمق يصبح ذكيا من حين الى حين بالصدفة .

اذا لم تقل شيئا فلن يقول لك أحد .. أعد .

الذين لا يفرحون بالحياة ليس أمامهم فرصة اخرى .

أنا غير متأكد من كل ما تأكد منه الناس .

المرأة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بضعفها .

الرجال يشكون من العمل ، والنساء من الملل .

المرأة لا تقبل الزوج المقامر الا اذا كان يكسب دائما .

اننى اعطف كثيرا على المغفلين .. اخيرا اصبحت واحدا منهم .

ان تعترف بغلطتك يريحك نفسيا ، ويفضحك اجتماعيا .

العقل كالبراشوت لا يعمل الا اذا انفتح .

امراة تقول انهــا متواضعة : امراة فى منتهى الغرور .

الزوجة تريد ان تشترى كل شىء ، لتثبت لزوجها انه عاجز عن شراء اى شىء .

امراة ولدته ، امراة قتلته : اى رجل .

انثى ولدته ، انثى رضيت به : اى حيوان .

اجمل ما فى الدنيا : صداقة رجل لرجل .. شىء لا تعرفه النسـاء .

العمل أولا ، والأمل بعد ذلك .

اناس يســكنون تصــورا كانهم فى خرائب ، واناس يعيشـون فى خرائب كانهم فى تصور .

اجمل ما فى الحب الأول اننا نتوهم انه لن ينتهى .

احسن طريقة لأن تعرف شيئا ان تؤلف عنه كتابا .

اذا لم يكن سرا ولا سحرا : ليس حبا .

اذا لم يكن هناك مغفلون لم يكن هناك محامون .

الكبار لهم صداقات صغيرة .. والصــغار لهم صداقات كبيرة .

الناس سفلة واغبياء ، السفلة اخف دما .

امراة لا تنظر الى السماء أحيانا : لا تصلح لشيء على الأرض .

العاقل هو الذي يصبح غنيا ، والغنى يصبح مغفلا .
او زوجته تجعله كذلك .

الماضي جميل لأنه ذهب ، ولو عاد لكرهناه .

الاخلاص مدى الحياة ــ عبارة معناها مدى حياة الرجل لأن المرأة تعيش بعد ذلك .

أشياء كثيرة يخجل منها الرجل ، لا شيء تخجل منه المرأة ــ اذا كرهت .

اناس يحتاجون المال ولا يجدونه ، واناس يجدونه ولا يحتاجونه ــ سبب وجيه للجنون .

المرأة تكره الرجل الغيور ، وتكره أكثر من لا يغار عليها .

المرأة لا تخاف الرجل ، وانما تخاف من ضعفها أمامه اكثر .

اكبر خطيئة فى حياتك : لا تخطىء .

انت تشتم المرأة اذا مدحت امرأة أخرى أمامها .

اذا لم تعرف كيف تتكلم فتعلم التدخين .

المرأة اذا نسيت غلطتك فلن تسامحك ، واذا سامحت فلن تنسى غلطتك .

اى انسان مستعد ان يموت من أجل فكرة ، بشرط أن تكون غامضة .

المعدة الخالية كالقلب الخالى : اسوا مستشار .

الذى تملكه يملكك .

البطون الجائعة : متحررة ، والبطون المليئة : محافظة .

الناس لا يرفضون الرذيلة ، ولكن يرفضون آثارها .

المـــال يكلف مالا كثيرا .

اعمى يقود اعمى لابد ان يصطدم الاثنان بالمـــأذون .

اذا لم تستطع أن تدعى العلم ، يمكنك أن ندعى الجهل ، المهم أن تدعى .

البطل لا يختلف عن اى انسان .. ولكن احتماله اطول قليـــلا .

المجتمع : ذلك المستشفى لامراض لا علاج لها .

أسوا ما تجده المراة : محب ضعيف ، فالمراة تحب عن طريق العدوى .

المراة حريصة على أن ترى بعينها ، ولكنها تغمض عينها احيانا ، تشجيعا لغيرها ان يراها .

احذف الأنانية من نفوس الناس : لا تجد ناسا .

المراة كعداد التاكسى : تحسب عليك كل كلمة ، كل خدمة ، كل لقمة تقدمها لك .

اذا أحبتك أعطتك الدنيا ، واذا كرهتك أحرقت بك الدنيا — أى امرأة .

الكل يشكو : الرجل من العمل والمرأة من قلة التسلية .
الناس سم : خذهم على جرعات صغيرة .

اعظم صفات المرأة ليس انها تخدعك ، ولكن أن تخدع نفسها بأنها تحبك .

القانون يمنع الأغنياء والفقراء من النوم على الرصيف والتسول : منتهى العدل المضحك .

المحب لا يرى جسم حبيبته ، لأنه مشغول بما لا يراه منهـا .

المرأة تعرف كل عيوبها ، ولكن تحب أن يحدثها الرجل عن مزاياها ان كانت لها .

احترس من المنافقين : فالأطعمة السكرية تسوس الأسنان .

الطفل يبكي ويقول : واء .. واء .. وعندما يكبر يقول : حواء .. حواء .

انت لا تسمع الا اقبح صفاتك أما اجمل صفاتك فتقولها زوجتك لزوجة أخرى .

المرأة قلقة على الرجل الذى تحبه النساء ، تعيسة مع الرجل الذى تكرهه النساء .

الدائن أقوى ذاكرة من المدين — المرأة دائنة دائما .

اذا أردت أن تعرف قيمة الفلوس ، فاذهب واقترض قرشا من أحد .

اول ما تفعله المراة فى الصباح : تجعل أسنانها نظيفة ، ولسانها حادا .

المراة مزورة فى داخل مشكلة فى قلب لغـز : احـدث نظـرية .

الغائب تعبان ، والحاضر ندمان .

اصبحت النساء كالكتب : اجمل ما فيها الغلاف .

اروع كلام يقوله انسان عن نفسه .

احترم عدوك انه يصارحك بعيوبك .

الأمل كالهواء : ينفخك ولا يشبعك .

اعظم راحة للرجال وعذاب للنساء : ان يمـوت كل الرجال .

المحبون حشاشون : كل شيء يضحكهم ويبكيهم .

اذا اراد الله أن يعاقب قوما جعل اكثرهم من الفلاسفة .
الرجل يصنع الآلهة والمراة تعبدها .

استطيع ان اعيش على الرغيف يوما وعلى الفطيـرة

اسبوعا وعلى التفاحة شهرا وعلى الكلمة الطيبة عاما .

المصيبة : ان الذين يقولون : نعم يقولونها بسرعة . .
والذين يقولون لا . . يقولونها ببطء .

الأب يستطيع أن يرعى عشرة من الأولاد ولكن عشرة من الأولاد لا يستطيعون أن يرعوا ابا واحدا .

اننى اقول الصدق .. ولكن ليس معنى ذلك ان تصدق كل ما اقول .

الذين لا يسمعون عن الحب من الممكن الا يقعوا فيه .

امراة اكلت ذراع زوجها عاشت .. رجل اكل ذراع زوجته مات .

المراة بعد الزواج تحرص على أن تلفت نظر الكثيرين .. لأن واحدا لا يلتفت اليها .

الطبيب يصف دواء سمع عنه .. لمرض لا يعرفه .. لمريض لم يره .

الذى ينجح يقول : انه مجهودى .. والذى يفشل يقول : انهم الناس .

الأب الذى يخاف من أطفاله : أصغر من أطفاله .

اللهم احمنى من (الغد) اما (اليوم) فاحمنى منه ايضا .

اذا كنت تعيش فى بيت اسمه الخوف .. فجارك اسمه : الكراهية .

ان تحب المرأة رجلا تحبه النساء .. وأن تحب رجلا لا تحبه النساء : عذاب .

ان تأكل سهل .. أن تهضم صعب ــ الا حقوق الناس .

التدريس كالصابون : ينظف ويمزق الملابس واليدين ايضا .

الكتب المقدسة تنصحنا بمحبة الصديق والعدو . لانهما شخص واحد .

الخبير هو الذى يعرف الكثير جدا عن القليل جدا .

انسان لا يهتم بمعدته .. ميكانيكى لا يهتم بعدته .

المراة تغفر لك قلة الأدب ، ولا تغفر لك قلة الاخلاص .

المحامى هو الذى ينقذ فلوسك من خصمك لياخذها هو .

الفضيلة عند المراة هى فقط حرصها على سمعتها .

الموضة هى اكبر دليل على ان اكثر الاشياء شذوذا تصبح جميلة اذا اعتدنا عليها .

الحب ليس جنونا .. ولكن له أعراض الجنون .

اذا رايت احدا يرفع يديه الى السماء .. فهناك احتمال أنه يدعو عليك .

القزم يرى أبعد مما يراه العملاق .. اذا ركب كتفى العملاق .

الذى تعلمته نسيته ، والذى اعرفه هو مجرد تخمين .

اذا أردت أن يسامحك الناس ، سامحهم انت أيضا .

المراة اقوى من الرجل .. هو من تراب وهى من عظم ولحم .

الشباب يجب ان يكون اكثر شجاعة واكثر وعيا .. واكثر خوفا من المراة .

القدر اختار لك اقاربك . . وأنت اخترت أصدقاءك .

الانسان حيوان له ارادة : أن يعمل وأن يترك غيره يعمل له .

المريض النموذجي هو الذى يتمسك بطبيب واحد . . حتى الموت .

الرجل والديك يجب أن ننزع ريشهما والا تعبنا من الجرى وراءهما : نصيحة أم لابنتها .

العزلة بعض الوقت لبعض الناس لا كل الوقت . . لكل الناس .

الى جانب أنها تريد أن تتزوج . . تريد أن يهتز قلبها من حين الى حين .

اذا راحت لا تجىء : كلمة قلتها ، رصاصة أطلقتها . . وفرصة أضعتها .

الدنيا مسرح غريب : فلماذا لا تقوم بالبطولة فتاة جميلة .

الانسان ليس كما يبدو . . انه أسوا من ذلك بكثير .

المرأة لا تكره رجلا يحبها . . انها تكره رجلا يصادقها .

اذا حدثتك امرأة . . فاستمع الى ما تقوله بعينيها .

السماء تقف الى جوار الشعب الذى عنده أحسن فريق فى كرة القدم .

الذى يستطيع أن يخفى سعادته : أقدر من الذى يستطيع أن يخفى تعاسته .

اكثر الذين يتحدثون عن الايمان .. كذابون عن ايمان .

الميزة الوحيدة لعالم الحيوان أنه ليس به كتاب ولا قراء .

اخترعنا الطائرة المريحة .. ولم نخترع مقعدا مريحا .

اننى اشعر بوحدة هائلة : لقد مات كل اعدائى .

اجمل ما تحمله فى صدرك : قلب خال ..

المصيبة : اننا نعامل الاصدقاء كأعداء ، والأعداء كأصدقاء .

ارض مزروعة ، وامراة مطيعة .. احسن ما فى الدنيا .

اجمل مافى الكتب الطبية انها مليئة بالمعلومات التى لا احتاج اليها .

الحق والقوة مختلفان .. ولكن اعطهما بعض الوقت وانت تجدهما شيئا واحدا .

امراتان فى غرفة واحدة يموتان من البرد .

الطهى نصف الهضم .

أعظم اهانة للفضيلة ان يستحى منها الناس .

أحسن من مقاومة الاغراء : الاستسلام له .

السعادة : فلوس ومعدة .

الرجعى هو انسان يمشى أثناء النوم الى الوراء .

الاجازة هى يوم آخـــر من الكسل المتعب .

الحياة اما أن تأكل او يأكلك غيرك .

العبقرية صفة نمنحها لموتانا .

الأرض . أمنا وهمنا . . ومعركتنا ومقبرتنا .

الخبر يسمعه واحد ، الاشاعة يسمعها عشرة .

الحب ليس هلوسة ولكن فيه الكثير منها .

المرأة قاتل ضعيف . . والرجل قتيل قوى .

الباب المفتوح يغرى أكثر الناس طهارة بالدخول .

امرأة جميلة وذكية وزوجة : انها حريم لرجل سعيد .

اضرب راسك فى الحائط لتعرف كيف يشعرون الاخرون .

الكلب هو الحيوان الوحيد الذى يحبك أكثر من نفسه .

السؤال لا يكلفك الكثير . . الجواب يكلف أكثر .

الصديق : يحـــترم حضرتك ويمـــدح غيبتك ، ويقضى حاجتك .

الانسان حيوان له سبعة أرواح اذا كان له ســـبعة أصدقاء .

العلم احسن من الفلوس ـــ العلم يحرســـك وانت تحرس الفلوس ـــ قالها رجل مفلس .

المحبة صندوق أسرار لاثنين له مفتاح واحد .

الحكيم ينقصه الحب ، والمحب تنقصه الحكمة .

الكمال أسلوب الله . . وحلم الانسان .

اذا كانت الشمس طالعة . . فلا تسأل عن القمر .

الشر يجرى بالكيلو متر . . والخير يجرى بالمتر .

اذا كبرت ســـنك ونقص مالك ، اتجهت النساء الى جارك .

الناس يتصورون أن يوم الجمعة أستيكة تمحو خطايا بقية الأيام .

الحب يجعل الزمن يمضى ، والزمن يجعـــل الحب يمضى .

الرجل الجاهل مثل زجاجة ضيقة العنق ، تحدث دويا هائلا عندما نصب ما فيها .

الطبيب الجراح يجب ان يكون له قلب اسد ، وعينا صقر ، وأصابع امرأة .

اجرا امرأة فى الدنيا هى التى تحب جدا او تكره جدا .

الحب زهرة . . والزواج حشرة تأكل الزهور .

المرأة الفاضلة كنز مفقود . ولذلك لا يبحث عنه احد .

.. احب جمالها .. أحب دلالها .. أحب صمتها اكثر .

الزواج قصة بوليسية تنتهى عادة بالقاء القبض على المجـــرم .

العنوها .. لقد احببتنى .. العنونى : لقد أحببتها .

التى نعشقها لا نتزوجها .. والتى نتزوجها لا نعشقها .

الرجل وضع المرأة فى قفص من الحديد واخذ يحرسها ليلا ونهارا .. اختبر ذكاءك : أيهما السجين .

امرأة عاشت معشوقة ، لا ينقصها شىء .. رجل عاش معشوقا ، ينقصه شىء .

المناقشة : رجل ... الدردشة : امرأة .

المرأة تمساح فى بحر من الدموع .

اذا نجح زواج ابنتك فقد كسبت ابنا .. واذا فشـــل فقد خسرت بنتا .

الكسول هو الذى لا يمشى فى الشمس حتى لا يجر ظله وراءه .

السفير هو الرجل المخلص الذى ارسلته الدولة ليكذب من أجل الصالح العام .

أنت تعيش لنفسك ولغيرك ولكنك تتزوج وتمـــوت لنفســـك .

الشىء الذى يتفق عليه كل النساء ويختلف عليـــه كل الرجال : الزواج .

ايام لن تعـــود : لم يكن يشاركنى فى سريرى أحد .

الخلاف بينهما صغير جدا . هو قلبه مسلم يؤمن بتعدد الصديقات .. أما هى فقلبها مسيحى يؤمن بالصديق

الواحـــد وتزوجا .. ونجحت حياتهما الزوجية .. واصبحا مسلمى العقل والقلب معا .

المرأة كالبخور لا تظهر رائحته الا اذا دخل النار .. كأبى فروة لا يكون لذيذا الا اذا احترق .. وكالشوربة يجب الا نتركها حتى تبرد .

الرجل يصادق المرأة لانها كذا وكذا .. ويحب المـــرأة رغم كذا وكذا .

اذا كان الحب شيئا جميلا فلمـــاذا يختفى وراء الوجوه الشاحبة والقلوب الواجفة .. والناس الذين يفضلون الموت .

الذى عنده امرأة لديه كل النساء .. والذى عنده كل النساء ليست لديه امرأة واحدة .

الرجل كذاب انانى .. والمرأة ثرثارة وتافهة .. ولكن ليس فى الدنيا اعظم من ارتباطهما معا .

الطموح حياة الرجل .. والرجل حياة المرأة .

الرجل يتزوج لأنه يريد أن يستريح .. والمرأة تتزوج لأنها تريد أن تعرف .

البطل فى عصرنا هذا هو أى انسان شكله دميم وغبى وفقير .. وعلى الرغم من هذا كله لديه الشـــجاعة أن يعيش .

اجمل عشر سنوات فى حياة اية امرأة هى ما بين ٢٨ و ٣٠ سنة .

الشيء الذى يتفق عليه كل النساء .

القبلات هي « ختم » من شمع احمر على مظروف « موصى عليه » ومكتوب عليه كلمة « شخصى » .

اذا وجدت رجلا وامرأة يجلسان معا ولايفتح واحد منهما فمه ساعة وساعتين فاعلم انهما عروسان .

الرجل يبحث عن « جو » البيت فى الفندق ، وعن « خدمة » الفندق فى البيت .

الحياة جبل كبير من أشياء صغيرة .

اذا ندمت المرأة وتابت ، فانها تكره المجتمع الذى رآها عارية .

الأعزب هو الرجل الذى فكر فى الزواج واتخذ فيه قرارا .

الأدب الحديث ، يشبه اعاصير الشتاء ، تكتسح كل شيء أمامها . . ثم تبكى .

اذا أردت أن تعترف كيف يكون سلوك خطيبتك بعد الزواج ، فاستمع اليها وهى تتحدث الى أخيها الصغير .

الورود موجودة فى كل سرير فهذه الوانها : الاحمرار فى عينيك واشواكها الحادة فى لسان زوجتك .

انها تختار زوجها كما تختار فستانها تترك الأول وتتقلب فى الثانى وتحملق فى الثالث ولكن صورة الأول لا تفارق رأسها .

الحب أن تفنى فى شىء ، الموت أن يفنى فيك شىء .

اذا لم يكن المـــال خادمك ، سار سيدك .

الطفل يتعلم فى سنتين كيف يفتح فمه ، ويظل طول عمره يتعلم كيف يقفله .

الصداقة : أحيانا .

الحب : نادر .

الزواج : أبدا .

اذا خرجت من بيتك فانت ذاهب الى موقعة .. واذا عدت الى بيتك ، فانت داخل فى معركة .

اكثر النساء ترددا على المعابد ، الفاشلات فى الحب .

اثنان يستمعان الى مشاكلك ، واحد يخجل ان يقول لك اسكت .. والآخر شامت فيك .

الذين لا يعرفون الا الاخلاص فى الحب ، يعرفون اتفه ما فى الحب .

العطور كالزواج : رائحة جميلة نضعها لنخفى بهـــا رائحة كريهة .

المرأة تخاف من كل شىء يقبل القسمة على اثنين .

أن تكون حساسا هــذا عذابك ، وأن تكون زوجتك حساسة : فهذه أقصى درجات العذاب .

الفرق بين الحموات والقطط ، ان القطط لها ســبع ارواح فقط .

المرأة والقمر كلاهما يعكس نور غيره .

اللهم احمنى من حماتي ، أما زوجتى فأنا كفيـل بها — حتى زوجتى لست كفيلا بها .

امرأة ساذجة بلا عقد وبلا تجارب — أى شىء يعجبك فى ورقة بيضـاء .

الزواج هو البدلة الجـديدة التى تشتريها وترتديهـا وتتباهى بها دون أن تعمل لها بروفة واحدة .

ـ الذى يقدم الصداقة للمرأة بدلا من الحب كالذى يقدم الحب لانسان عطشان .. فهى لا تريد الا الحب .

الرجل يقف وحده فى الزواج والشيخوخة والموت ، لأن الذين اخترناهم الى جوارنا .. لم يختارونا ايضا .

انه شمعة تحترق من طرفيها : النساء والخمر .

الذى يحاسب امرأة على ماضيها كالذى يحاول ان يمحو البقع السوداء فى جلد النمر .

ان يكونوا معشوقين ، هذا ما يريده الرجال ، أن يكن عاشقات هذا ماتريده النساء .

الثقافة هى الشىء الوحيد الذى ينقص الجـزار ليكون جراحا .

المرأة تشبه لوحات بيكاسو .. ليس من الضرورى أن تفهمها .. ولكن أن تحبهـا أو تكرهها فقط .

اقل متعة تقدمها للفتاة القبيحة هى أن تمدح أخلاقها .

المراة ترتدى فستانا بلا كتفين حتى تقـــع المســـئولية من فوقهما .

أنا وأمى على زوجتى ، وأنا وزوجتى على حماتى .

الزواج حماقة يرتكبها الانسان فى لحظة جنون .

آباؤنا يفسدون نصف حياتنا ، وآبناؤنا يفسدون النصف الباقى .

الحنان طعام عسير الهضم على كل معدة مغرورة .

أسهل للمراة أن تحتفظ بشرفها فى مواجهة الرجل ، على أن تحتفظ بسمعتها فى مواجهة امراة أخرى .

اما أن تنتصر أو تتعذب . اما أن تكوناللحم أو السكين .

الزواج الناجح مشوار طويل ، يبدو قصيرا .

أهم من المركز الذى أشغله ، الاتجاه الذى أمشى فيه .

الفتاة التى أحبها أملكها ، الفتاة التى أتزوجها تملكنى .

المحبون واللصوص ، يفضلون الظلام .

الرجل ينسى ولا يتسامح ، والمراة تتسامح ولا تنسى .

اتركوه يقف فى طريق أى انســـان ، لقـــد تعب من الجلوس بلا عمل .

الرجل الدميم يجد المراة التى تحبه .. والمراة الدميمة لا تجد الرجل الذى يحبها .. فالمراة عندما تحب لا تسأل الرجل ان كان قد حلق لحيته أم لا .. ولكن الرجل لا يستطيع تقبيل امراة لهـــا لحية .

النار هى ان تحبك امراة غيور والجحيم هو ان تحبها أنت .

ان يتزوج ويبقى أعزب .. هذا أمل كل رجل .

الحب الحقيقى هو الذى تحس بعد فوات الأوان .

المراة الخائنة هى التى تخون زوجها باخلاص .

المراة كالفلوس كل انسان يلعنها ، ولكنهم جميعـــا يتمسكون بها .

اذا قبلت ان تضربك امراة على خدك الأيمن ، فأدر لهـــا الأيسر .. وقفاك .

اكبر حماقة يرتكبها الرجل انه لا يزال يطارد المراة .. انه كالذى يتسلق الأشجار من أجل ثمارها ولو انتظر قليلا حتى تنضج لتساقطت عند قدميه .

الحب والكلاب النائمة ، تفضل أن يوقظها صاحبهـــا بعنف ، على أن يداعبها رجل غريب .

اذا اردت ان تتزوج فيجب الا تختار المراة التى كنت تختارها صديقا لك ولو كانت هى رجلا .

اننا دائما على استعداد لأن نحب الذين يكرهوننا ، اكثر من أن نحب الذين يحبوننا .

التاريخ مسرحية واحدة يؤديها ممثلون مختلفون .

احسن طريقة للتخلص من اغراء امراة .. أن تستسلم لهـــا .

انها مهزلة لأصحاب العقول، ومأساة لأصحاب القلوب : هذه هى حياتنا .

اذا لم يكن للناس اله . . فيجب أن نخلق لهم الها .

المراة تبكى ليلة الزفاف .. والرجل بعد ذلك .

الحب موهبة . . والزواج خبرة .

الرجل يحب بسرعة .. والمراة تكره أسرع .

الصداقة هى الحب . . ولكن بلا أجنحة .

ان تتزوج ليس شيئا .. ان تكون زوجا هـذا كل شىء .

المراة نوعان : التى تصنع للرجل بيتا .. والتى تصنع للبيت رجلا .

المثل الأعلى للسعادة عند كل الناس ، هى أن تتزوج جميع النساء ، ويبقى الرجال بلا زواج .

اننى افضل ان اعيش غنيا واموت فقيرا ، على أن اعيش فقيرا واموت غنيا .

الذين احبوا بقوة ، لم يحبوا من اول نظرة .

انا اسعد زوج فى الدنيا : زوجتى تتكلم وانا أتثاءب .

اعظم مسرح للمراة : غرفة رجل مريض .

الفلوس والقبلات والخبز : لغة عالمية .

القبلة تجىء كنقطة فى نهاية سطر كتبته أربع عيون .

اكثر من زوج هرب من زوجته التى طلقها ، ان يخشى ان يتزوجها مرة أخرى .

المرأة تحب المقدمات ولا تهمها النتائج ، والرجل يفضل النتائج أولا ، ولا تهمه المقدمات .

الثعبان يلدغ ، والكلب يعض ، والحصان يرفس ، نما الذى تفعله حماتى .

أحب زوجتى لدرجة اننا أصبحنا شخصا واحدا : لا يطاق .

اذا كانت العزوبية مرضا ، فعلاجها الزواج ، واذا كان الزواج مرضا فلا علاج له .

الدنيا مسرح كبير : الممثل هو الرجل والمرأة هى المناظر .

الحب هو الوردة ، والزواج هو الشوكة التى تحميها .

الحب يجعل الانسان العادى شاعرا ، والشاعر مجنونا ، والمجنون حيوانا ، والحيوان شاعرا .

الحب زواج مع وقف التنفيذ ، والزواج تنفيذ مع وقف الحب .

اذا طاردتها طاردتك ، واذا طردتها طاردتك .

المال والأيام والحب اذا نحن انفقناها فلن يتبقى لدينا الا الندم .

التسلية الوحيدة فى حياتنا هى الانتقال من مضايقات الى مضايقات أخرى .

الحكيم هو الذى يسأل زوجته النصيحة ولا يعمل بها .

الممثلة والوارثة والزوجة الخائنة اكثر الناس استهلاكا للبصل .. لانه مدر للدموع .

اكنس أمام بيتك أولا .

أروع القصائد لا تساوي شيئا أمام أى كلام يقوله رجل تحبه المـــراة .

الجنة فى الآخـــرة للمتزوجين ، فقـــد كانت جهنم فى الدنيا لهم .

المراة لا تهتم بالفن ، ولكن تهتم بالضوضاء التى أحدثها الذين يهتمون بالفن .

الميزة الوحيدة للزواج ، هو أنك ترى وجها واحـــــدا يتغير يوما بعد يوم ، دون أن تنتبه الى ذلك .

الدعاية هى أحدث جهاز لتكييف « هوى » الجماهير .

اننا نتزوج المراة التى لم ننجح فى جعلهـــا صديقة ، ونصادق المراة التى لم ننجح فى جعلها زوجة .

الحب يولد ويموت بالتعويد .

البحار والمحيطات والأنهار هى أكبر دليـــل على أن السماء تبكى على خطايا البشر .

ايام الخطوبة هى النقاهة ، أما المرض فهو الزواج .

المراة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بضعفها .

الشعوب كالنساء ، احسنها هى التى لها مستقبل .

الزواج والسياسة لا يحتاج فيهما الانسان الى مواهب .

أحسن سياسة مع زوجتك هى أن تكون معها كالبحر مع الشاطىء . . يداعب رماله الذهبية ثم يضربه بأمواج بيضاء .

اذا كنت حريصا على التاج فاغرس دبابيسه فى جلد راسك .

اعمى : كل من يرى فى الدنيا انسانا واحدا .

الزواج كالحياة ميدان معركة وليس سريرا من خشب الورد .

انه حديث العهد بالزواج . . ولذلك يقول لزوجته كل شىء .

الحب « حسنة » وضعها الله على وجه الحياة .

احب المشى بسرعة خصوصا اذا كان الذى يمشى الى جوارى انسان يضايقنى : حماتى مثلا .

اعرج : عقل بلا حب — أعمى : حب بلا عقل .

المرأة تتمنى أن تنجب طفلا يشبه الذى تحبه . انها تريد أن تكرره . . والرجل يتمنى أن ينجب طفلا مثله وليس مثل زوجته ، انه يريد أن يكرر نفسه .

انه يتقدم ، وهى تنتظر .

المرأة تغرى الرجل بأن يتزوج لا أحد يعرف ان كان

السبب هو اشفاقها على الرجل ، أو رغبتها فى الشماتة فيه .

اذا اردت أن تعيش سعيدا فضع فلوسك وزوجتك والمأذون فى جيب واحد .

الاعزب هو الذى يأكل بغير شبع والمتزوج هو الذى يشبع بغير أكل .

الزواج نصف الدين ، والطلاق هو النصف الثانى .

الله وحده يسامحها .. أما أنا فلا أستطيع .

المحبون نيام ، فاذا تزوجوا انتبهوا .

الفتيات والعواجيز لهن فساتين فوق الركبة .

اذا اردت أن تكون موضع أنظار النساء فقف الى جوار أقرب مرآة .

الحب أن تجرى وراءها ، الصداقة أن تقف الى جوارها ، الموت أن تتزوجها .

النساء قصائد الدنيا ، كما أن النجوم قصائد السماء ، لامعة صافية وكلها من الأحجار الملتهبة .

المرأة تكذب بعقلها ، ولكنها لا تستطيع أن تكذب بجسمها ، انها أمينة على جسمها أكثر من الرجل — فهى تعطى جسمها لمن تحب ، والرجل يعطى جسمه لمن يحب ولمن لا يحب .

احب أبى من عقلى .. وأمى من قلبى .. وزوجتى من غلبى .

الزواج سجن يسكنه اثنان يتناوبان حراسته كل ليلة .

انا لا اقول أن المراة ليس لها راى وانما اقول ان لهــا رأيا ، « جديدا » كل يوم .

انها مستبدة طاغية ، انها تتحكم فى زوجها بأن تطيع أوامره .

الرجل حيوان هارب ، فاجعلى « مؤخر الصـــداق » كبيرا .

ارنى خمسة اسطر لأبرع كاتب ، وأنا اجد لك سطرا واحدا يستحق عليه الشنق .

الله جعلها جميلة . . والشيطان جعلها مثيرة .

انت تبدا عادة بالتفرج على مسرحية اسمها « زواج الآخرين » وبعد ذلك يعجبك المسرح فتشتريه ليتفرج الناس على خيبتك .

الرجل من بنزين . . والمراة من نار . . فانفخ يا شيطان
اسكت اذا كنت تعرف . . اسكت اذا كنت لا تعرف : حكمة كتبها بأصابع قدميه رجل قطعوا لسانه .

الكائنـــات الحيـــة ثلاثة : الانسان والحيــوان . . والحموات .

المراة عادة لا اخلاق لها ، فهى تستعير الأخـــلاق من الرجل الذى تحبه .

الحب هو ان تبالغ فى قيمة من تعرف ، والغيرة هى أن تبالغ فى قيمة من لا تعرف .

اذا كان قلبك من حديد تذيبه المرأة ، واذا كان قلبك من جليد تموت فيه المرأة .

المرأة لا تولد شريرة ، وانمـــا تصبح كذلك عندما تغار .

الزواج هو المغامرة الوحيدة التى يستطيع أن يقـــوم بها الرجل الجبان .

الفتاة التى احبها ليس لهـــا مستقبل لقد ماتت يوم تزوجتها .

الفتاة التى احبها ليس لهـــا ماض : لقـــد ولدت يوم أحببتهـــا .

الصداقة حب له قدمان . . والحب صداقة لها جناحان .

الشعوب البدائية هى التى لا تزال المرأة فيهـــا تمشى وراء الرجل .

الرجل الذى لا ينجح فى معاكسة النسـاء ، سوف يكون ضحية لامرأة تعاكس الرجال .

القيامة هى اليوم الذى يتحرر فيه كل الرجـــال من كل النســـاء .

الاخـــلاص فى الحب ليس الا كســـلا فى النظـــر الى انسان آخـــر .

المرأة قلعة كبيرة اذا سقط قلبها سقطت .

افضل للمرأة أن تتزوج غنيا ثرثارا ، من أن تتزوج فقيرا صامتا .

الحب مرض قاس ، ولكن الشفاء منه أقسى .

ان نفوسنا تولد عجوزا وتصبح شابة ، وهذه هى مهزلة الحياة .. وأجسامنا تولد شابة وتصير عجوزا ، وهذه هى مأساة الحياة .

الحب ذرة ، ونواتها التضحية .

الاخلاص كالأكل فى البيت والخيانة كالاكل فى المطعم حيث المائدة أكثر الوانا والذ طعما واغلى ثمنا .. وبلا حماة .

المحب لا يجوع . والجائع لا يحب .

المتفائل كالمتشائم ، كلاهما يسىء التقدير .. ولكن الأول أسعد .

اعظم غلطة ترتكبها فى زواجك هو الا تعترف بأنه غلطة .

الورود التى احبها .. والاشواك التى تحبنى .

الآلهة أعطت الانسان النار فاخترع المدافع .. واعطته الحب ، فاخترع الطلاق .

اذا تزوج رجل فى السبعين يجب ان يموت فورا لأنه أكمل دينه .

الأعزب هو الرجل الذى لا يستطيع ان يقول لامرأة واحدة : نعم

الحب هو أن أتوهم أننى وجدت « أجمل » فتاة .

انكشف وجهها ، برز صدرها ، تعرت ساقها ، ضمد خصرها ، استدار ردفها ، نامت عينها ، تدلى شعرها ، ولا كلام عن عقلها : زوجتى .

الذين يطلبون من المرأة أن تغطى جسمها كله . لأنه مثير جنسيا . يجب أن يغطوا الزهور والورود وأوراق الشجر ، لأنها الأعضاء الجنسية للنبات .

الزوجة الغنية تعامل زوجها كأنه ورقة مالية ، تطويهـا وتنشرها وتشترى بها الغالي والرخيص .

الحب هو أن أتوهم أنى وجدت « أجمل فتاة » .

والزواج هو أن اتوهم انى وجـدت « أكمل » فتاة .

الرجل يتنفس فى العزلة ، والمرأة تختنق فيها .

الأمل طعام خفيف ولكنه يشبع .

المرأة التى تبيع نفسها بالقطاعى ، يشتريهـا الناس بالجملة .

أحبو حمواتكم حكمة عظيمة .. وأعظم منها : ضاعفوا حبكم لأمهاتكم .

أعداء المرأة اثنان : الزمن ونفسها .

الحب هو الزكام الذى يصيب حواسنا .

المرأة لعبة غريبة . لا نتعلمها من الكتب . ولكن ونحن نلعبهـا .

الله خلق الرجل على صورته ، والرجل يحاول أن يخلق المرأة على صورته ، فأقام لها المحاكم والسجون .

الشوال هو الفستان الذى تلبسه المرأة فتبدو كأنهـا حامل ، أو تريد أن تكون .

المرأة تفتح قلبها بحساب ، وأذنيها بلا حساب .

الزوجة هى عشيقة شبابنا ، رفيقة رجولتنا ، ممرضة شيخوختنا ، أمل .

أن تحب وتتعذب وتتزوج . هذه حياتها ، فاذا تزوجت تعذبت ولم تعد تحب .

المرأة لا تمل الأمومة ابدا .. ولو تربع الموت على حجرها لقامت بتدليله .

الدير ملعب للأجسام ، ومستشفى القلوب ، ومقبرة للعقول .

المرأة المخلصة هى التى تكذب باخلاص .

الفلوس هى الحاسة السادسة .. وبغيرها لا نستطيع اشباع بقية الحواس الخمس الاخرى .

المرأة كالخمر .. يحبها الناس مع أنها صنعت من عنب فاسد .

اثنان تكرهما المرأة : الرجل الذى يستغنى عنها . والرجل الذى يعرف كيف يستغنى عنها .

العاقل هو الذى وجد شيئا آخر يستحق الاهتمام اكثر من المرأة .

الزواج خطوة هامة جدا . ولذلك يجب أن نظل نستعد لها حتى نموت .

المرأة اللعوب كالصياد ، حريص على أن يصيد . ولكنه حريص على أن ياكل ما يسقط فى يده .

المرأة القبيحة تغار على زوجها من الاخريات . المرأة الجميلة تغار على أزواج الاخريات .

الطريق الى النار مرصوف بألسنة النساء .

الجمال قوة تستخدمها المرأة لاسعاد عشيقها وارهاب زوجها .

الرقص هو الفرصة الوحيدة التى تعانق فيها زوجتك وتنظر الى امرأة أخرى . وبصورة علنية .

اكذب .. اكذب .. وافترض الكثير من الكذب لتتفق منه على أية امرأة .

النساء ثلاثة أنواع : جميلة لأنها بعيدة عنك ، وعادية لأنها قريبة منك .. ثم زوجتك .

الحب كالبيض . لذيذ وهو طازج .

الحب هو الرصيف الذى يقف عليه الناس من كل الطبقات فى انتظار عربة اسمها : اللذة .

المأذون هو حانوتى تحت التمرين ، والحانوتى هو مأذون على المعاش .

النساء والملوك يعيشون على الثرثرة .

الخير يمشى بين الناس بطيئا كانه يمشى فى جنازة سلحفاة .

المرأة عندما تنصح ، تشبه كلبا يمشى على رجليه

الخلفيتين ، انها لا تعرف كيف تمشى ، ولكن يدهشك انها استطاعت المشى .



الرجل عندما يحب فانه يرفع المراة الى مستواه ، ولكن المراة تفضل أن تهبط الى مستوى الرجل الذى تحبه ، فالرجل عندما يحب يرفع ، والمراة عندما تحب تسقط .

آخر كلمة فى اى شىء لم يقلها احد بعد .

الحب ان تخدع نفسك ، الزواج ان تخدع غيرك .

الفرق بين الأعزب والمتزوج فى كراهية الزواج كالفرق بين الهواة والمحترفين .

المنديل الملون لها ، والمنديل الابيض لك .. منديلها يخفى أصباغها ومنديلك يكشف أصباغ امراة اخرى .

الحب هو الموسيقى التى تسبق ارتفاع الستار فى مسرح الزوجية .

اذا تشاجر رجلان ففتش عن المراة .. واذا تشاجرت امراتان ففتش عن المراة أيضا .

الفرق بين الحب وبين الغزل أن هذا يطول — اى الغزل .

الاخت الصغرى للحب اسمها الصداقة . ولكنها أعقل واطول عمرا .

ان كانت الزوجة صالحة . أصبح زوجها قديسا .. واذا كانت شريرة أصبح زوجها فيلسوفا .

الزواج ورقة يانصيب تربح دائما وحالا .. ولكن ثمن الورقة تدفعه فيما بعد .

المراة لا تنسى يوم زواجها . اما الرجل فينساه .. والسبب هو أن الصياد يذكر دائما اليوم الذى وقعت

فى شبكته سمكة كبيرة . اما السمكة فلا تذكر شيئا .
ابدا .. ان المراة ليست كقاطع الطريق الذى تاخذ
اما مالك أو حياتك لأنها تاخذ منك الاثنين .

الحياة الزوجية شركة : يقوم فيها الرجل بالتدبير ،
والمراة بالتبذير .

اذا كانت المراة مفتاح البيت ، فالحماة هى القفل .
المسبحة فى يده ، والشيطان فى جيبه .

الذين يحبوننى علمونى الحياة .. والذين يكرهونى
علمونى الحذر .. والذين لا يبالون علمونى الأنانية .

الاخلاص بالنسبة للرجل كالقفص بالنسبة للنمر .

المراة التى تحبك قد تنسى خيانتك لها عدة مرات ،
ولكنها لا تنسى قلة ذوقك .. ولو مرة واحدة .

المراة تحب دائما .. فعندما تضيق بها الأرض ، تنتقل
الى السماء لتحاول من جديد .

السيجارة سعال ملفوف فى ثوب رقيق .. وكذلك المراة .

اذا كانت لك نظرية جديدة فقلها لامراة . ستصدقها
لانها جاهلة ، ستنشرها لأنها ثرثارة ، ستتعصب لها
لانها عنيدة .

اذا ذهبت الى البنك فستجد أناسا لهم ملابس قديمة
ممزقة ، فهؤلاء هم الدائنون ، واناسا ملابسهم نظيفة
انيقة ، فهؤلاء هم المدينون .

الخناقات فى الحب كالهواء بالنسبة للزهرة ، القليل
ينعشها والكثير يقتلها .

المرأة المتساهلة كمجموعة من القصص نشرت قبل ذلك .. أحسن ما فيها هى القديمة ، أما الباقى فنعرفه جيدا .

المرأة المثالية : انجليزية حتى عنقها ، ايطالية حتى خصرها ، فرنسية بعد ذلك .

الحب والعفاريت : كل الناس يتكلمون عنها . ولكن احدا لم يرها .

ان الذى يعلم الفتاة كيف تحب ، كالذى يعلم الماء كيف ينحدر .

انه رجل يكسب ويقامر ويعمل ليلا ونهارا ، وليس فى حياته امرأة ، فهو يعيش ويموت بالسكتة القلبية .

ان زوجتى هى أجمل واغنى واعقل امرأة فى الدنيا — ليس هذا رأيى — ولكنه رأيها .

اننا نحن الاثنين نحب نفس الشيء ونسهر من اجله ليلا ونهارا .. فنحن الاثنان نحب المال انا اجمعه وهى تنفقه .

أعظم لذة فى الدنيا هى أن تنجح وأعظم نجاح هو أن تشعر بلذة نجاحك .

المرأة عندما تقضى اكبر وقت فى غرفة الاستقبال ، فلأن لها مشاكل فى غرفة النوم .

المرأة تتزوج لتدخل الحياة الاجتماعية ، والرجل يتزوج ليخرج منها .

الحنان افيون الحب ، والحب افيون الزواج .

اذا كنت تبحث عن ملح فاذهب الى البحر .. ومن دموع فاذهب الى المرأة .. عن كارثة فاذهب الى المـــأذون .

الزواج السعيد هو الذى يفتح ذراعيه ويطبق جفنيه .
المرأة جزء من اناقة الرجل .

المرأة تؤلمنى .. تعلمنى .

المرأة سلاح ذو حدين : المأذون والحماة .

الصبر مفتاح الفرج ، والحب مفتاح القرف .

ابشع امرأة فى الدنيا ، امرأة لا تفارقنى .

الحب والحرب ادخلهما عندما تريد ، واهرب منهما عندما تستطيع .

اعظم استاذ لنا معشر الرجال : الزمن والزواج .

المرأة اقل من رجل واكبر من طفل .

القانون يضع الشوك فى طريق الرجل الذى يخون زوجته ، أما المجتمع فينثر الورود .

الله خلق الانسان .. والانسان خلق الحب .. والحب خلق الألم .

الزواج كالقلعة المحاصرة .. الذين خارجها يريدون أن يدخلوا فيها .. والذين داخلها يريدون أن يخرجـــوا منهـــا .

القبلة هى اللغة الحقيقية للحب .. فما اسعد الذى ينهته .

الحب تأكله الغيرة .. كالحديد يأكله الصدا .

الحب ليس الا الشعور بالامتنان أمام اللذة الجنسية .

الذى يحب يصدق كل شىء ، أو لا يصدق أى شىء .

الحب بئر عميقة ، اشرب منها فقط ، واحترس من الوقوع فيها .

الذين يؤمنون بأن الفلوس هى كل شىء ، يعملون من اجلها اى شىء .

اجدادى جميعا من الحمقى .. كانوا يقرأون ويكتبون .. ولم يكن بينهم مطرب واحد .

المرأة تعطى نفسها لله ، عندما يرفضها الشيطان .

السوتيان واحمر الشفاه والكورسيه والكعب العالى ، كلها تدل على كراهية المرأة للحقيقة .

ازياء المرأة كالأسلاك الشائكة .. يجب أن نبتعد عنها .

لنرى ما وراءها بوضوح .

المرأة كتاب صفحاته سوداء . وكلماته مضيئة ، ولذلك يفضل الرجال ان يقراوه ليلا .

المرأة كالاتوبيس : الذى تنتظره لا يجىء .

امرأتان جميلتان .. وصديقتان .. تاجران يبيعان نفس السلعة . غير معقول ان يظلا صديقين .

انه رجل طيب يحتفظ بصورة زوجته ، أما « عفريتة » هذه الصورة فيتناقلها الآخرون .

الرجل يمـــوت بلا مرض .. والمـــراة تمرض ولكنهـــا لا تموت .

اعظم تجارة مربحة فى الدنيا هى أن تبيع السـعادة والأمل واللذة ، وقد نجح فيها الملوك ورجال الدين والنسـاء .

الآنسـة لقب نطلقه على بعض النسـاء بقصد أن نقول انهن معروضات فى الأسـواق .

السمك وحماتك تظهر لها رائحة بعد ثلاثة أيام .

احسـن مقياس للزوجة هو صحة زوجها .

الزواج انتصار للمرأة : هزيمة للرجل .

الذى يحبك بقسـوة ، انما يكرهك برفق .

اكبر وحشـين بين الحيوانات هما الرجل والمرأة .. فاذا تزوجا يولد لهما وحش ثالث هو : أنت .

الحياة الزوجية شركة تسـاهم فيها المـــراة بمجهودها فقـــط .

انه رجل ولكنه صحفى .. انه « يطبع القبلات » ثم « ينشرها » .

أقبح امرأة فى الدنيا هى التى لم تعد تحبها .

الرجل فى التفكير .. والمرأة فى التدبير .

أكذب انسان فى العالم كله : أى امرأة .

ان أشـد سـاعات الليل ظلاما ، تلك السـاعة التى تسـبق طلوع الفجـــر .

اصغر واقصر شعرة لها ظل .

الزوجات السعيدات متشابهات ، ولكن التعيسات لكل منهن تعاسة من نوع خاص .

اذا حدثت صديقك عن عيوبه أمام الناس فسيصلحها ، ولكنه لن يسامحك .

الصراحة تشبه الكلام « المعضم » للأسنان الضعيفة .

المرأة لا تنسى أول قبلة ، بينما ينسى الرجل آخر قبلة .

السيرك هو المكان الذى يتاح فيه للكلاب والأسود والفيلة أن ترى الانسان وهو فى حالة بلاهة — خصوصا النساء .

القديس مثل كتاب جنسى قديم ، أعيدت كتابته ومراجعته ونشره .

الخائن فى باريس : هو الرجل الذى يخلص لزوجته على حساب عشيقته ، وفى العالم كله هو الرجل الذى يفعل ذلك ايضا .

الذى يدرس المرأة لا يحبها ، والذى يحبها لا يدرسها .

العقل هو « الدينمو » الذى لا يتوقف عن العمل الا مرتين : عند الموت وعند الزواج .

اذا نظرت الى رجل وامرأة وهما يتحدثان ووجدت أحدهما قد تثاءب فاعلم أنهما زوجان .

انت تترك أسرتك من أجل الحب وتكون أسرة جديدة سوف تتركها من أجل حب آخر .

السجن : علامة تعجب .

الملجأ : علامة استفهام .

البيت : نقطة .

الصداقة بعضها تضحية ، والحب معظمه تضحية .. والزواج كله تضحية بالصداقة وبالحب .

المنديل الذى يلف به المأذون يد العريس ليس الا رمزا لما سيحدث بعد ذلك .

النساء نوعان : امراة جذابة ، وامراة جميلة .

اذا لاحظت اننى اضع كلمة (المرأة) بين قوسين فسبب ذلك أنها عقرب وانني اضعها بين فكى كماشة .

المرأة تبدأ علاقتها بالرجل بأن تمنعه أن يتقدم ناحيتها ، وبعد ذلك تمنعه أن يبتعد عنها .

اذا لم تخرج هذه المرأة من غرفتى فسوف أتوقف عن التنفس .

الفيل والمرأة والجمل .. لا ينسون الاهانة .

الزواج ارتباط بين اثنين : احدهما لا يتذكر أعياد الميلاد ، والآخر لا ينساها .

الزوجة التى تعامل زوجها كطفل تعطيه الفرصة لكى يهرب منها كما هرب من أمه قبل ذلك .

الغيرة تسد بابا وتفتح ألف باب .

المراهقة هى الفترة التى تعرف فيها الفتاة أكثر مما تتوقع امهـــا .

المراة اعقل من الرجل لأنها تعرف اقـــل وتفهم أكثر .

الأديان ادت الى الحب خدمة جليلة : لقد جعلته خطيئة لذيذة .

الحب هو المجهود الجبار الذى يبذله الرجل لكى يقتنع بامرأة واحدة .

الذين يعيشـون بالقرب من المسجد يذهبون الى الصلاة متأخرين .

انا من انصار تعدد الزوجات لأسباب فنية . فمن الصعب على امرأة واحدة أن تقوم ببطولة مسرحية هزلية مدى الحيـــاة .

المنافقون يشبهون الأصدقاء .. تماما تشابه الذئاب والكلاب .

المرأة الفاضلة تعرفها مما تفعل والرجل مما لا يفعل .

أصعب شيء تقوم به الفتاة فى حياتها هى أن تقنع الرجل بأن يكون جادا فيما يقول .

الزوج هو بقايا عاشق قد تحطم .

الحب مهرب .. والزواج مقلب .. والطلاق مطلب .

اصبحت زوجتى كالتليفزيون أجلس أمامها ولا اتكلم .

الكراهية تصنع المفاتيح والأقفال .. والحب يحطمها .

احسن طريقة تدير بها راس المراة أن تقول لهـا انك صاحبة أجمل بروفيل .

الزواج بالنسبة للعروس هو بيتالعدل ـ بفتح الدال ـ وبالنسبة للرجل هو بيت الطاعة .

اكبر خطأ يقع فيه الرجل ليس حبه للمراة ولكن عندما يتصور أنها تحبه .

النساء والملوك ليس لهم أصدقاء .

الزواج معناه أن ترى المراة كل صباح بدلا من أن تراها كل مساء .

الزفاف : نهاية تقبيل المراة وبداية خربشتها .

أسوا ماقى الحب أنك تجد انسانا آخر يقاسمك عزلتك .

أيها الأزواج أصبروا لقد اقترب اليوم الذى تسكن فيه الزوجة وحدها وأولادها أيضا .

اذا كانت عندك امراة عاقلة وجميلة فأنت تملك أعظم حريم الدنيا .

التاريخ لا يعرف الا النساء القليلات ذوات السمعة الطيبة .

الناس يكرهون من يحب نفسه ومن يكرهها ، ومن يحبهم ومن يكرههم .. أيضا .

اغرس اليوم شجرة تنم فى ظلها غدا .

الحب يولد فى العزلة . والكراهية تولد بين الناس .

النساء والأعشاب تنمو أكثر فى ظل الأشجار الكبيرة .

الفن الذى تخصصت فيه المرأة من الوف السنين هو : تعاسة الرجل الذى تعتمد عليه .

الدليل على اننا لا نستفيد من تجاربنا : اننا عندما ننتهى من حب نبدأ حبا جديدا .

انت مفضوح عند جارك وعند صديقات زوجتك .. ولكنك آخر من يعلم .

السور الذى حول المقابر لا معنى له : فالذين وراءه لا يخرجون ، والذين أمامه لا يريدون ان يدخلوا .

الكذب : آخر شىء يفكر فيه الرجل واول ما تفكر فيه المرأة .

البيت .. ما اجمل البيت .. جملة قالها رجل اعزب .

اعجابنا بزينة المرأة واناقتها مثل اعجابنا بالنقوش والزخرفة المرسومة على احد المسدسات .

أعظم الأوفياء لك : قرشك ، وكلبك ، وزوجتك التى ماتت .

اقصى عقاب لزوجتك أن تنام قبلها ، وتصحو بعدها .

اذا اعطتك امرأة قلبها ، فمن الصعب ان تتخلص من بقية الأعضاء الأخرى .

المرأة التى تحب زوجها تقدم له كل شىء يريده ، ولكنها لا تكف عن الشكوى .

اللهم احمنى من النساء الضعيفات .. أما الرجال الأقوياء فأنا كفيل بهم .

المـــراة تسامحك فقط، لكى تغمض عينيك عن اخطائها .

الطبيعة خلقت الرجل ليحطم الاشجار ، وخلقت المراة لكى تحطم الرجل ، ولكى يحطم بها الرجل امراة أخرى .

الزمن والخنازير والنساء ، اذا طردتها فانها تمشى ببـــطء .

المراة تفهم كل شيء .. الا ما هو واضح .

انتهى كل شيء بيننا : اعطنى قبلاتى وخذ قبلاتك .

المراة : تهمة ينفيها الرجل .

انها تكذب بسرعة لسان القط وهو يلعق اللبن .

اذا لم تكن تعرف للفلوس قيمة فاذهب الى اى انسان واقترض منه .

الاعزب رجل فى عزلة جميلة ، المتزوج رجل فى عـــزلة اثيمـــة .

احسن طريقة لكى يسود الهدوء بينك وبين زوجتك اتركهـــا .

الكتب المقدسة تقـــول لنا احبوا جيرانكم .. واحبـــوا اعداءكم .. ربما لانهم شيء واحد .

اثنان من الناس يشبهان الابرة .. الرجل الانانى لانه

ينفذ فى كل شيء ولا يلقى ظله على احد .. والرجـــل السفيه الذى يكسو الناس وهو عريان .

الصحافة مهمتها البحث عن المتاعب .. وكذلك حماتك .

القنبلة الذرية هى أسرع وسيلة للانتقال من هنا الى العالم الآخر .

اذا كنت تريد أن ترى اغبى زوج فى العالم فانظر فى المرآة .

الذى لا تعرفه زوجة الفنان هو أنه يعمل فى نفس اللحظة التى ينظر فيها من النافذة .

اللهم اعطنى الشجاعة لكى اغير من نفسى ما أستطيع ، واعطنى القوة لكى ارضى عما عجزت عن تغييره ، واعطنى الحكمة لكى ادرك الفرق بين الاثنين .

اننا لا نحاكم اللص ، وانما نحاكم شخصا ضبطناه وهو يسرق .

المراة الصادقة هى التى تكذب فقط فى سنها ووزنها وايراد زوجها .

الحب يعمى الرجل والزواج يرد له البصر .

الثراء أستاذ عظيم لأنه يحرك العقل ، والفقر أستاذ اعظم لانه يحرك الشعوب .

« الطريق الى النار » .. اسم كتاب صدر أخيرا ، يباع فى كل مكان كتبته امراة واملاه الشيطان .

المراة كالقطة تتمسح فيك ، وتتلو عليك صلوات لا تفهمها ، وتعض أصابعك وتغسلها بدموعها ثم تربطها بدبلة ذهبية .

التجربة صفة تحبها المراة فى الرجل ويكرهها الرجل فى المراة .

الحب طفل صغير لا يعرف الا كلمتين : عاوز كمان .

اكبر مشاكل الزواج : الزوجات .

الفرق بين شفتى المراة والباراشوت أن الباراشوت يجب ان ينفتح لينقذنا من الموت .

المراة لا تتحمل زوجها المغامر ، الا اذا كان يكسب دائمـــا .

السر الوحيد فى الحب ، هو الا تتصور مطلقا انه سوف ينتهى بفضيحة .

الكتب المقدسة تقول ان آخر شيء خلقه الله هو المراة .. ويبدو أنه خلقها فى نهاية الأسبوع لأن فيها بقايا انسان وحيوان وشيطان .

المأساة تنتهى بالموت .. والمهزلة تنتهى بالزواج .

احب بلادى .. ولكن لا أحب نساء بلادى .

المراة الجميلة جنة لعينيك ، جهنم لنفسك ، عفريت لجيبك .

الرجل لا يمكن أن يفهم لماذا تفضل المـــراة أن تكون محترمة أمام الناس على أن تكون محترمة سرا .

الحب كالحصبة : لا بد أن تصيبنا مرة واحدة على الأقل ، وكلما أصابتنا فى سن متأخرة كانت أقسى .

الصداقة بين النسـاء ، هى فترة قصيرة لوقف اطلاق النـــار .

أن تكتب خطابا غراميا معناه الا تعرف بالضبط ماذا تريد ان تقول ولا ماذا قلت .

الشجاعة الواضحة التى اذكرها للفيلسوف الوجودى سارتر هى انه قرر أن يتزوج سيمون دى بوفوار بلا عقد زواج .. فليست الحياة الزوجية يمسكها الناس بورقة .

الذين ينسون الفقراء لا ينساهم الفقراء .

اذا عاقبتنا السماء ، استجابت لدعائنا .

اذا رأيت العريس يتلفت حوله كثيرا .. فلانه يريد ان يعرف من الذى قال كلمة « مغفل » بصوت مرتفع .

الخناقات هى أحسن تمرينات للمحافظة على رشاقة الحياة الزوجية .

الخطوبة : فترة اطلاق النار بقصد معرفة استحكامات العدو .. والزواج هو الهدنة .

اشياء لا تفهمهـــا المراة عنـــدما تحب الحرية والأخوة والمساواة .

آدم هو الذى اخترع الحب من اول نظرة ، لكى يوفر على ابنائه ذلك المجهود الهائل الذى يبذلونه فى معرفة حقيقة المراة .. ثم يفشلون .

الدنيا كالمستشفى كل انسان يريد أن ينام فى سرير غيره .

الرجل الذى ينجح مع المرأة ، هو الذى ينجح فى التخلص منها .

الحب هو المصيدة التى ينصبها الرجل بنفسه ، ثم يدخلها بكامل حريته .

الرجل لا يعرف كيف يقول وداعا .. والمرأة لا تعرف متى تقولها .

الزواج : ذكرى حب .

الزواج هو المعجزة التي تحول القبلة من متعة الى واجب ، والحياة من لذة الى عادة .

الرجل يبكى على الذى ضاع منه .. المرأة تبكى على الذى لم تحصل عليه .

الأعزب هو ذكرى عابرة فى خيال امرأة ، وجدت رجلا أفضل منه فى آخر لحظة .

الجمال أول شيء تعطيه الطبيعة للمرأة وآخر شيء تأخذه منها .

المرأة تغفر لك أحيانا انك انتهزت الفرصة . ولا تغفر لك أبدا انك أضعتها .

أغمض عيني ، وأسد أذنى ، وأتظاهر بالنوم ، بالموت .. ولكنها تظل تتكلم .

المرأة ممثلة بطبعها .. ولذلك ينجح معها كل رجل يمثل عليها .

اثنان لا يعرف احدهما الآخر ، التقيا لفترة قصيرة وفى

احسن حالاتهما فقررا أن يعيشا معا الى الأبد .. انه قرار مجنون يحاول الاثنان أن يجعلاه شيئا معقولا .

الغيرة تقتل المرأة ، والحزن يقتل الرجل .

الحب الحقيقى : هو حب الرجل للطعام . وحب المرأة للفساتين .

الرجل يتعب نفسه فى البحث عن الراحة .. والمرأة لا تستريح الا فى البحث عن التعب .

الحب حسنة وضعها الله على خد الحياة .

أحسن سياسة مع زوجتك هى أن تكون معها كالبحر مع الشاطىء .. يداعب رماله الذهبية ثم يضربه بأمواج بيضاء .

اذا كنت حريصا على التاج فاغرس دبابيسه فى جلد راسك .

العقلاء يفهمون الأشياء ، والأذكياء يفهمون الناس .

اول مأذون فى التاريخ كان رجلا عاقلا ، انه لم يطلب من الرجل الا ان يقول كلمة واحدة هى : نعم ، حتى لا يعطيه فرصة للتفكير .

الرجل يستطيع ان يحب الف امراة .. ولكن المراة لا تحب الا رجلا واحدا تعطى له الف اسم .

الورود لمن أحبها .. والأشواك لمن تحبنى .

المراة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بضعفها .

الشعوب كالنساء ، احسنها هى التى لها مستقبل .

الطبيعة اعطت المرأة كل شيء تستطيع ان تستولى به على الرجل ولحسن حظ الرجل انها لا تعرف ذلك .

ان تعرف كيف تكون شقيا ، هذا هو اسهل فصل من كتاب الحياة الزوجية .

انت تطلب الكثير من الحب ، انت تطلب الكثير من الهموم .

الزكام يصيب امراتين اذا نامتا فى فراش واحد .

الحب لا يموت من الجوع ولكنه يموت من سوء الهضم .

الزواج كالحياة ميدان معركة وليس سريرا من خشب الورد .

القط له سبعة ارواح ، والمراة لها ارواح سبع قطط .

انه حديث العهد بالزواج . . ولذلك يقول لزوجته كل شيء .

اذا وجدت امراة تفكر وتفكر فاعلم أن اعراض الرجولة قد ظهرت عليها .

الشيطان يبلع المراة ولكنه لا يستطيع ان يهضمها .

الحب ليس اعمى ولكنه مصاب ببعد النظر فهو لا يدرك الأخطاء الا عندما يبتعد .

الندم لمن عرفوا الحب ، والأسف للذين لم يعرفوه .

القبلة اتفاقية صامتة .. بعدها نلقى السلاح .

امامك طريقتان لكى تكره المرأة أن تكرهها وان تتزوجها .

الخيانة الزوجية معناها أن الزوجة معجبة برجل آخر لأنه يكرر لها نفس الكلام الذى كان يقوله زوجها ايام الخطوبة .

الحياة مرض والدليل على ذلك انها تنتهى بالموت .

الناس يولدون أحرارا وعندما يكبرون يرفضون الحرية ، انهم يتزوجون .

اذا تساوت المرأة بالرجل أصبحت سيدته .

الدنيا للمرأة : عندما تولد فالناس يسألونك عن صحة الأم وعندما تتزوج فالناس يسألونك عن جمال العروس وقبل أن تموت يسألونك كم ستترك لأرملتك .

الرجــل من بنزين .. والمــرأة من نار .. فانفخ يا شيطان .

أصبح قلبى كأبواب الفنادق الكبرى .. بسهولة ينفتح وينقفل ويدور .

المخلصون يتزوجون .. وليس العقلاء .

التقاليد : التقاليد : يا اخى ليس معناها ان تجعل الأحياء كالموتى ، ولكن معنــاها أن نجعل المــوتى كالأحياء .

امرأة وراء كل عظيم ، كأرض منخفضة وراء كل جبل .

الرجال يفضلون الحب على الزواج ، لأن القصص القصيرة أمتع من كتب التاريخ .

ان تحب اعداءنا : هذه حكمة .. واعظم منها ان يحب أصدقائنا اكثر .

الصلاة مرة واحدة قبل ذهابك للحرب ، ومرتين قبل سفرك بالبحر وثلاثا قبل زواجك .

الدنيا قلب الرجل ، والقلب دنيا المراة ، فالمراة ترى اعمق ، والرجل يرى ابعد .

الدبلوماسى عندما يقول : نعم فهو يقصد ربما وعندما يقول ربما فهو يقصد لا — وعندما يقول لا يكون دبلوماسيا .

الحياة الزوجية شركة ، والزوج هو عضو مجلس الادارة المنتدب لتربية الأطفال .

الطريقة الوحيدة لكى تتساوى المراة فى حقوقها مع الرجل ، هى أن تنزل عن حقوقها .

الكلام مع المراة هو أحسن مدرسة للفصاحة .. فأنت لست فى حاجة الى أن تقول كلاما معقولا ولا أن تعنى ما تقول .

المراة ليست فاضلة ، ولكنها هى التى اعطتنا معنى الفضيلة .

اذا لم يتغير طعم زوجتك وانت تقبلها يومين متواليين ، فابشر فلن يكون لها طعم بعد ذلك .

اذا أنت عشقت امراة جميلة جعلت منك فنانا ، واذا تزوجتها جعلت منك موظفا كبيرا .

انت واهم جدا اذا تصورت أن المفتاح الذى تضعه فى باب بيتك ليس له مثيل فى جيوب الآخرين .

الحب يجعل المرأة اكثر جراة ، والرجل اكثر جبنا .

أن نشتهى المرأة .. هذه هى أجمل تحية لها .

اذا احببت امرأة شريرة قتلتك ، واذا احببت امرأة فاضلة قتلت نفسك .

النساء والقطط والطيور .. حيوانات تضيع نصف عمرها فى الزينة .

السماء تصنع الحب ، والأرض تستهلكه .

اسرع الارامل الى الزواج أكثرهن دموعا : فتحت الامطار ، يسهل غرس الأشجار .

انها تحب الاغنياء « العواجيز » .. فهى من هواة جمع « أعقاب الرجال » .

الأقراص المنومة والحب ، القليل منها يريح ، والكثير يقتل .

اسكت اذا كنت تعرف .. اسكت اذا كنت لا تعرف : حكمة كتبها بأصابع تدميه رجل قطعوا لسانه .

الرجل الذى يسأل زوجته دائما ماذا تريد ، يستاهل ما يحدث له بعد ذلك .

الدبلوماسى هو الذى يتذكر عيد ميلاد زوجته ، وينسى سنها .

الزواج الذى يجىء بعد الحب ، كالدخان الذى يجىء بعد النـــار .

الرجل يريد أن يجعل بيته كالمطعم يدخله ويخرج منه عندما يريد ، والمرأة تحب أن تجعل المطعم بيتا .

المرأة تنظر الى الزواج على أنه آخر محطة فى سـكة حياتها ، أما الرجل فيرى أن الزواج هو احدى المحطات الاختيارية ، وبعدها يستأنف حياته .

انه يحب أن يكون كالساكن ، أما هى فتريده أن يكون صاحب البيت .

المرأة هى التى استدرجت الرجل من الغابة الى المزرعة الى البيت ، ولكن الرجل لا يزال صيادا ، يبحث فى الغابة عن امرأة أخرى .

الأصدقاء يعذبون أنفسهم باسم الحب والأزواج يعذبون أنفسهم باسم الوفاء .

اثنان يخطىء الرجل فى اختيارهما : أعداؤه وزوجته .

أحسن طريقة ليظل الرجل أعزب طول حياته ، هى أن يتزوج بعد سداد ديونه .

العاقل هو الذى يحب بجنون لا بغباوة .

الزواج هو أروع خيط بين اثنين من أجل القضـــاء عليهما .

الانسان عبقرى ضعيف .. انه يعجز عن خلق ذبابة واحدة ولكنه يصنع مئات الآلهة .

الزوجة المهذبة هي التى اذا ماتت وسمعت زوجها يعطس تنهض من نعشها لتقول له يرحمك الله .

الرجل والدجاجة كلاهما يبيض بعد الزواج .

المرأة تفضل أن تستسلم للرجل الذى يرغمها ، وليس للرجل الذى يقنعها .

اذا وجدت امرأة تتحدث عن زوجها وتقنعه بالجمال والكمال ، فاعلم انها ارملة فالمرأة لا تحب الفاكهة الا بعد أن تجف .

الزواج جمع وطرح وضرب وقبل ذلك قسمة .

الرجل يتزوج لأنه يريد أن يستريح ، والمرأة تتزوج لأنها تريد أن تعرف وكلاهما يصاب بخيبة الأمل .

المرأة تبدأ فى كراهية الناس بنفس الدرجة التى تفقد بها جمالها .

المرأة التى تعشقها تأخذ فلوسك ، والمرأة التى تتزوجها تأخذك انت وفلوسك .

المرأة تعطى للصداقة ما تقترضه من الحب .

اثقل جسم فى الدنيا ، هو جسم المرأة التى لا تحب .

اذا دخل الفقر من الباب خرج الحب من النافذة .

الزواج ليس كلمة ، ولكنه جملة .

اعمى : كل من يرى فى الدنيا انساناً واحدا .

المحب لا يجوع والجائع لا يحب .

الزواج والسياسة لا يحتاج فيهما الانسان الى مواهب .

الثعبان من رأسه والحصان من رجله والرجل من لسانه والمراة من اطرافها .

الذى ينتش عن اخطائك ، لن يجد سواها .

اذا لم يحضر الشيطان ، ارسل المراة بالنيابة عنه .

الفرق بين الانسان والكلاب ان الكلاب لا تعض اليد التى تطعمها .

الأرملة هى زوجة كل رجل مهمل .

انت اعظم واجمل وارق رجل فى الدنيا : العبارة التى ندمت عليها زوجتى .

المراة على استعداد لأن تضحى بحياتها الف مرة من اجل الرجل الذى تحبه ، ولكن على استعداد لأن تضحى به هو لمسالة تتعلق بكرامتها .

احسن علاج للألم ان تعيشه ، احسن علاج للخطأ ان تنساه ، احسن علاج للزواج الا تتزوج .

الرجل الأعزب يرى ان الساكن له الف بيت والمالك له زوجة واحدة .

الرجل يفخر انه اوقع فلانة وفلانة ، والمراة تفخر بأنها رفضت فلانا وفلانا .

الرجل هو الذى اخترع تعدد الزوجات وهو الذى اخترع تعدد الأزواج .

النساء كالأسنان : انياب وضروس وطقم .

احمدي ربنا : ان لزوجك عيوبا قليلة تشغله عن عيوبك الكثيرة .

الزوجان السعيدان هما اللذان يشبهان طرفى المقص يتحركان فى اتجاهين مختلفين ويقطعان كل دخيل بينهما .

الحب كالشمس فيها حرارة والف لون .. والزواج كالقمر فيه برودة ولون واحد .

المراة تبدو جميلة سنوات قليلة امام الناس ، وشهورا قليلة امام زوجها .

انك لن تجد امراة تتحدث اليها أسوأ من زوجتك .

انا لا احب الظروف التى يبدو فيها الرجل ابله .. ولذلك لا اجلس الى النساء .

اذا اخطأت فانت انسان .. واذا بكيت على الخطا فانت قديس .. واذا تفاخرت بالخطا فانت شيطان .

اصبروا عليه .. سيجىء يوم .. يتزوج فيه المأذون ..

الحب ليس اعمى ، ولكن مصاب ببعد النظر فهو لا يدرك الاخطاء الا عندما يبتعد .

الندم لمن عرفوا الحب والأسف للذين لم يعرفوه .

احيانا تخدع المراة من تحب واحيانا تحب المراة من تخدع .

المتفائل هو الذى يعتقد ان كل امراة سهلة .. والمتشائم هو الذى يصدق ذلك .

القرف يميت الحب ، والنسيان يدفنه .

ان كنت تريد من زوجتك أن تسمع كلامك ، فقل هذا الكلام لامراة أخرى .

انه فنان كبير لأن الناس يصدقون كل ما يقول من كذب .

العصر الذهبى هو العصر الذى يحكمه الذهب .

السعادة عند الرجل نجاحه فى عمله ، وعند المراة نجاحها مع الرجل .

اكثر الذين نحبهم جدا . . من الموتى .

الرجل تربطه من لسانه . والمراة من اذنيها .

المراة فقط هى القادرة على ان تقول شيئا واحدا الف مرة .

الزواج عقد بلا حب ، والحب زواج بلا عقد .

امراة خدعتنى انتقاما من رجل غيرى ، وامراة خدعتها انتقاما من امراة غيرها .

الكلام من تراب ، والكتابة من فضة والسكوت من ذهب . . . قالها رجل ثرثار .

الله أخرج حواء من ضلع آدم . وهى اليوم تريد أن تخرج آدم من ضلوعه .

اكره كثيرا ، كل ما أخافه كثيرا .

امرأتان تكرهان العزوبية : التى تتزوج والتى لم تتزوج .

العزوبية مغامرة فى البحار ، والزواج هو الحجر الصحى .

الرجل عندما يتزوج ، يخسره أنصار الزواج .

ارتكب خطيئة مرتين . . وفى الثالثة لن تكون خطيئة .

المراة صياد جرىء . . فهى تضع جلد الحيوان على كتفها . . وترتدى فستانا كالشبكة . . ولهـــا اظافر كالسنارة . . وتصبغ شفتيها بالدم وتضحك وتصدقها .

العفة درجات . . انها ليست فستان المراة . . وانما كل اثوابها .

المسافة هى الشىء الذى لا يشعر به الأعزب ، والذى يتمناه كل متزوج .

انتقل من الخطبة الى الزواج . . من العش الى القفص .

الرجل يتزوج بدافع التعب . . والمراة تتزوج بدافـــع الفضول . . وكلاهما يخيب امله .

اعطنى سريرا خاليا وكتابا تعطنى السعادة كلها .

امرأة بدون صدر ، سرير بدون مخدة .

ايام الخطبة : موسيقى وكلام ، شهر العسل : موسيقى بلا كلام . الزواج : كلام . كلام . كلام . . بعد ذلك ولا حتى كلام .

الزواج هو انتقال تدريجى لمحفظتك من جيبك الى جيب زوجتك ثم انتقالك الى جيب زوجتك .

الحياة كلما تعلقنا بها تعلقت بنا . . والمراة عكس ذلك .

اللعبة الوحيدة التي يشترك فيها اثنان ويكسبها اثنـــان او يخسرها اثنان هى : الزواج .

الصداقة هي قنطرة الحب بين الرجل والمرأة .

المرأة تحب الرجل القوى لكى تهده ، والرجل الحر لكى تذله ، والرجل الطاهر لكى تفسده .

الصداقة جسمان وروح واحدة .

الفرق بين الجنة والحياة الزوجية هى أن الأولى انتقال الى رحمة الله وما أوسعها والثانية انتقال الى رحمة الزوجة ، وما أضيقها .

التليفون وعدد كبير جدا من النساء يعرفن رأى زوجتك فيك بصراحة .

الأمل واليأس يدفعان الانسان الى أن يفكر فى شيء أحسن .

اذا أردت أن تكره امرأة تزوجها .

المرأة تحب من يحبها أول الامر وبعد ذلك تحب الحب .

أربعة يشعرون بانهم يملكون كل شيء : الملوك واللصوص والذئاب وزوجتك .

المرأة بطبيعتها ليست فاضلة ولكنها علمتنا الفضيلة .

اذا سكن البحر وهدأت الريح واظلمت النجوم ، دام الحب .

انا وحدى مصدر قرفى ، أنا وحدى احمى شرفى ، أنا وحدى .. هذا كثير .

اصبح الشيء الوحيد الذى يجعل المرأة عجوزا ، هو شهادة ميلادها .

انها نفس القبلة .. قبل الزواج . « نطبعها » وبعد الزواج أصبحنا « نلطعها »

الحب تضحية كالخميرة بلا دقيق .. فهى لا تصنع خبزا .

الحماة كموظف الحكومة الذى يجد مشكلة لكل حل .

«الخطوبة» هى توقيع بالحروف الأولى على معاهدة عدم اعتداء اثنين سيصبحان من الأعداء .

الزوجة هى المرأة التى تصر على ان تتكلم على مسمع من رجل نائم .

المهر الذى يدفعه الرجل فى الزواج : حريته .

ان تناقش المرأة معناه ان تناقش الماء والهواء والنار .. ولا نتيجة .

المرأة تلهمنا اجمل الأحلام التى تحرمنا من تحقيقها .

اخذت طريقا ملتويا خانقا ، اعرف له بداية ، ولا أعرف له نهاية : أن اتزوج .

الحب معناه أن ينظر اثنان فى اتجاه واحد .

المرأة اكثر من الرجل تعرف أن الزواج مغامرة . فهى فى ليلة الزفاف تبكى ؛ اما الرجل فيضحك .

المراة التى عاشت عارية تتمنى أن تتغطى بالثيـــاب ، والمراة التى عاشت محتشمة تتمنى أن تصبح عارية .

اجمل مافى الدنيا أوهامنا ، واجمل مافى أوهامنا نساؤنا .. واجمل ما فى نسائنا كذبهن ، واجمل مافى كذبهن انه من صنع الرجل .

الجنون ابنِ الحب ، والجريمة بنت الكراهية .

الزواج دليل على فشل الرجل فى أن يعيش حرا .

الخلاف بيننا بسيط جدا ، انها تريد ان تجعل امها امى ايضـــا .

انها قانعة : لا تطلب اكثر من أن يكون زوجها شابا ذكيا مشهورا ، فهل هذا كثير على رجل مليونير .

اذا قرات كتابا به معلومات كثيرة ولم تفهمها فاعلم أن المؤلف عنده عسر هضم عقلى .

اسهل جدا ان تقابل انسانا وتضيع من وقته نصف ساعة من ان تبعث له بخطاب تستغرق فى قراءته دقيقة واحدة ، ثم لا يقرؤه .

اذا اتسخت نفسك فلن تغسلها الا الدموع .

المراة لا ترى عادة ما يصنعه الرجل من أجلها .. وانما ترى مالا يصنعه .

الحياة مأساة كبرى .. وهذه الأرض مسرحها .

اذا اردت أن يطول حبك فاجعل كلامك واسعا ناعما ،

قريبا بعيدا يكشف عن كل شيء يخفى كل شيء .. كأنه موضة الشوال .

المطاردة الطويلة لامراة ترضي غرورها ، ولكنها تجرح كبرياء الرجل .

أحسن زواج هو الذى يتم بين امراة عمياء ورجل أطرش .

اذا كان لابد من أن تختار المراة بين الجمال والفضيلة ، فانها تختار الجمال .

الزواج هو ان تصنع عقدة بلسانك لا تستطيع أن تحلها بأسنانك .

اعطيت زوجتى كل شيء : ما تبقى من حبى للرجال : وما تبقى من كراهيتى للنساء .

الرجل يفهم ما يسمع ، والمراة تسمع ما لا تفهم .

الجنة تحت اقدام الأمهات ، وجهنم تحت اقدام الزوجات عندما يصبحن أمهات .

الديون والزواج : ذل بالليل وهم بالنهار .

الحب يجعل من الحيوان انسانا ومن الانسان حيوانا .

المراة حيوان يعيش بالقرب من الرجل ، وفى جميع درجات الحرارة وتاكل النبات وتاكل لحوم البشر ويمكن تعليمها بصعوبة شديدة : الا تتكلم وهى نائمة .

السنة ٣٦٥ فرصة من الأمل اذا كنت أعزب ، ومن الياس اذا كنت متزوجا .

الازياء : القلب للربيع . والعقل للخريف .

الرجل يستطيع ان يحب الف امرأة .. ولكن المراة لا تحب الا رجلاً واحدا تعطى له الف اسم .

الحقيقة اروع من الكذب .. والغريب أن النـــاس لا يصدقونها .

اذا قبلت فتاة ورايتها تسرح فلأنها تفكر فى اثنين غيرك ، احدهما المأذون .

اننا نستعد للحرب بأجسام العمالقة .. وللسلام بعقول الأقزام .

الحب هو اجمل سوء تقدير بين رجل وامرأة .

أحسن علاج للالم أن تعيشه ، احسن علاج للخطأ ان تنساه . احسن علاج للزواج الا تتزوج .

العقلاء يفهمون الأشياء ، والأذكياء يفهمون الناس ؟

اول مأذون فى التاريخ كان رجلا عاقلا ، ان لم يطلب من الرجل الا أن يقول كلمة واحدة هى : نعم ، حتى لا يعطيه فرصة للتفكير .

ان الجوع يصهر الأجسام ويطهر القلوب ، ويجعـل الانسان العادى قديسا .. ولكن الجوع لا يخلق شعبا من القديسين .

المراة تشترى الفستان من أجل زرار اعجبها .

البخيل رجل يحرم نفسه من كل شىء خوفا من أن يحتاج الى شىء تافه جدا يوما ما .



الحب عند الرجال انتصار والزواج قصة فشل .

انت حر ، انت سعيد ، انت بلا اعداء .. انت اذن شبح .

الرجل يصف المراة بانها غامضة لانه يجد لذة فى القاء الضوء عليها .

الحب عند المراة قصة عاطفية هى بطلتها .. وعند الرجل قصة هو مؤلفها .

اذا كانت زوجتك تشكو منك كثيرا .. فاذهب معها يوما الى المحكمة . ففيها مصائب الآخرين .

اخترت موضوعا صعبا لأنه لا ينتهى : ان امدح زوجتى دائما .

الحياة تتعثر ولكنها لا تتوقف .. والأمل يتلاشى ولكنه لا يموت .. والصدق يخبو ولكنه لا ينطفىء .. ونهرب من الحب ولكنه يعود .

الذى يحب اقل هو الذى يظل سيدا .

امرأة واحدة أعطتك الحياة ، وباقى النساء يأخذنها منك .

اخلاص الرجل يبدأ فى السبعين .

الفضيلة الوحيدة للمرأة : أن تطيع اباها وزوجها وابنها .

الفرق بين الموتى والمتزوجين أن الموتى لا يكذبون .

الأفكار تغير الرجل .. والأشخاص يغيرون المراة .

الدبلوماسى هو الرجل القوى البصر الذى يتأمل الدنيا بأذنيه .

المرأة ممرضة بطبعها .. لا يكسبها الا من كانت فى قلبه جروح .

اذا طلبت امرأة خطاباتها منك ، فمعنى ذلك أنها ما تزال تحبك ولكنها لا تثق بك .

الموهبة تكسب المال .. والمال يضيعها .

المرأة تحت الواحد والعشرين يحميها القانون ، وفوق الأربعين تحميها الطبيعة .

الدلال هو الشوكة التى تحرس الوردة .. ولكن اذا قطعت الوردة فما أسهل أن تزيل الشوكة .

الأم تقضى عشرين عاما لتجعل من طفلها رجلا . فيحب امرأة أخرى تجعله أكبر البلهاء فى عشرين دقيقة .

ان أقوى القيود مصنوعة من حلقات صغيرة .

النساء والأطباء هم وحدهم الذين يعرفون ضرورة الكذب على الرجال .

الحب يشبه بعض الفنادق لا تجد فيها كل ما تريد .

أنا أحب اذن هى موجودة .

أنا أجوع اذن أنت موجود ..

أنا أعيش اذن الله موجود ..

الايطالية لا تصدق أنك تحبها الا اذا ارتكبت جريمة من اجلها .

والانجليزية الا اذا انفقت كثيرا .

والفرنسية الا اذا ارتكبت حماقة .

والعربية الا اذا تزوجتها .

الزوج هو الرجل الذى يمد يده فى جراب الحاوى المليء بالثعابين باحثا عن عصفور .

العاشق هو الذى يحدث المراة عن كل شىء لا يقوله الزوج .

المراة هى المدرسة والحديقة والمصنع الذى تعيش عليه المحاكم والسجون .

المراة الشريرة اذا أحبت فانها تقتل غيرها والمراة النبيلة اذا أحبت تقتل نفسها .

المراة تختار الرجل الذى يختارها .

الحياة هى كتاب المراة .. كل ما فيه من معلومات قد اكتسبتها بالملاحظة لا بالقراءة .

المراة تقبل الخطيئة قبل أن تعانق الندم .

اذا كان ضعاف النظر لا يذهبون للصيد فلماذا يغضب الشاب الخجول لأنه لم يجد المراة التى يحبها !

المجد شيء غريب .. اذا كان نصيبك منه يساوى مائة جنيه ، فانك تطلب المزيد ولو بمليم واحد .

الربح والنجاح والشهرة .. هى آفة الأدباء الشبان ..

ولذلك نراهم يؤلفون فى سن مبكرة وبسرعة وكثيرا .

اقسى عذاب لامرأة ان تخلص لرجل لا تحبه .

انظر الى أصابعك عندما تتهم انسانا ، ان اصبعا واحدا تشير الى هذا الانسان ، وأربعا تشير اليك أنت .

الرجل المثالى هو الذى لا يدخن ولا يشرب ويعرف كيف يرقص وكيف يغسل الصحون ويكون أعزب .

المرأة ليس لها مبدأ .. فهى اما فوق المبادىء .. أو تحت المبادىء .

اننى جميلة وطيبة جدا . واحبك أكثر من أمك — هذا رأى كل أمرأة فى نفسها .

الزواج هو أول شىء يفكر فيه الفقير ، ثانى شىء عند الغنى ، وآخر شىء عند العاقل .

انه ينتسب الى اعظم وأعرق أسرة فى العالم : المنافقين .

الذى يقرضك قرشا يصبح دائنك والذى يقرضك جنيها يصبح عدوك .

العواصم : هى المدن الكبرى التى يعيش فيها الملايين فى عزلة تامة .

التفاؤل معناه : أن شيئا سيحدث اذا لم يحدث شىء آخر .

اذا كنت تؤمن بشيء فالصبر هو طعامك اليومى .

المرأة تكره كل شيء يقبل القسمة .

أعظم ما فى حياتنا .. الصحة والحب .

المرأة حيوان ناطق بلسان رجل تحبه .

الزواج لثانى مرة : انتصار للأمل على التجربة .

الذى يعمل الواجب يرضى بعض الناس ويدهش أكثرهم .

الخنزير وشجرة الجوز والمرأة ، لا تكسب منها شيئا الا بالضرب .

آخر شيء يموت فى الرجل : قلبه وفى المرأة لسانها .

الحب كالعسل المسموم .. لا تعرف آثاره الا بعد فوات الأوان .

المورفين عندما يعطيه الأطباء للمرضى فالغرض منه ليس أن يستريح المريض ، ولكن أن يستريح الطبيب من صراخ المريض .. فهو للأطباء وليس للمرضى .

الموسيقار العبقرى هو الذى بعد أن ينتهى من العزف يجعلك تحس أن السكوت بعد ذلك له نغم .

المرأة التى قررت أن تكون محترمة . فى استطاعتها أن تكون كذلك فى وسط جيش من الرجال الجياع .

الأرامل كالثمار الناضجة . تسقط بسهولة من أغصانها .

المعدة بيت الداء لكل الناس .. وبيت المال لكل الأطباء .

الفلوس هى الشىء الوحيد الذى يمنع اى انسان من أن يقول لك .. اسمع يا ..

الرجل الرقيق تحترمه المرأة ، ولكنها تحب الرجل الخشن .

الحب كالزكام ، لا تستطيع أن تخفيه .

المرأة لديها القليل من الصبر ، ولكنك تحتاج معها الى الكثير منه .

اذا كان للكلاب عيب ، فهو انها تثق بالانسان .

السعادة كالفراشة اذا طاردتها هربت منك .. واذا تجاهلتها رفرفت على كتفيك .

أحق الناس بعنايتك : أنت .

أعظم اللصوص هم الذين يسرقون : راحتك ووقتك .

أربعة أشياء عندك منها اكثر مما يجب : الخطايا ، والديون ، والسنون ، والأعداء .

الرجل المهذب هو الذى يغطى وجه الكاذب بأدب .

القناعة تجعل الفقير غنيا ، والغنى فقيرا : كلمة قديمة جدا .

السرير مريح .. والأحلام مزعجة .

العمل لعب الكبار . واللعب عمل الصغار .

الويل لك اذا كنت رجلا ، ستظل طول عمرك تتعامل مع النساء .

المرأة التى سأتزوجها هى التى لا يخاطر رجل بالزواج منها : انها مغرورة .

القبلة هى الهدية الوحيدة التى نردها فى اللحظة التى نأخذها .

الحب هو أن يوصف اثنان فى وقت واحد ، بالأنانية .

الجنون والعبقرية والحب : فكرة لا تتغير .

اذا كنت تحب الحياة فلا تضيع وقتك : فالوقت جوهر الحياة .

امدح قليلا . اشتم اقل .

أفضل أن تنام بلا عشاء ، على أن تستدين فطورك .

الذى لا يعرف الصبر لا يعرف الحب .

اننى أرى الحمار ترجمة ركيكة للحصان .

أن تتطلع الى السعادة : عادة أيضا .

الطبيب يشخص المريض والله يعالجه .

الوهم اعظم سعادة والسعادة اعظم وهم .

المعدة بيت الداء والسماء بيت الدواء .

انت يجب أن تعيش وانا ايضا : لم يقلها أحد .

السر الوحيد الذى تحتفظ به المراة : سنها .

الكذب ليست له سيقان ، الفضيحة لها اجنحة .

اذا ابدع انسان فى العزف لم ينصت الناس ، واذا أساء العزف سكت الناس .

اذا اكل الفقير دجاجة فاما أن يكون مريضا ، أو الدجاجة.
المحظوظ ليس فى حاجة الى ذكاء ، والذكى فى حاجة الى حظ .

اجمل الطرق تؤدى الى الحب احسنها تؤدى الى الجيب .. كلها تؤدى الى الموت .

المراة متسامحة جدا .. انها تغمض احدى عينيها عن عيوبك أو تراها بالعين الأخرى .

الحب هو الاستراحة السعيدة بين معرفة فتاة جميلة ، واكتشاف انها لا تختلف عن أية فتاة اخرى .

النصائح هى أقدم الفنون التى لم يطورها الانسان .

الاسكندرية هى احسن مكان تعيش فيـــه اذا كنت درفيلا .

الحب كالبنج والزواج كالعملية .. ومن المؤلم ان نفيق أثناء العملية .

الفرق بين الزكام والزواج هو ان الزكام يعطل حاسة واحدة فقط .

الحب الأول عند الرجل لا يزول لأن المبادىء لا تزول .. والحب الأول عند المرأة يختفى بظهور الشخص الثانى ، لأنه مسألة شخصية .

الأديب والراقص كلاهما يعرف خطورة الأرض المنزلقة .

الحب طفل صغير ، والغيرة هى الحصبة .

الذاكرة احسن خادم للعقل .. والنسيان احسن خادم للقلب .

العبقرى المجهول هو الذى صنع « كعب » حذاء المرأة .

الرجل يريد أن يتصرف كالسائحين والمرأة تريد أن تكون من أبناء البلد .

اذا احترق قلب المرأة اكثر من مرة يستحيل التامين عليه .

الفتاة العاقلة لا تجرى وراء الرجل .. فالمصيدة لا تطارد الفأر .

الذهب له ذباب غريب يحوم حوله : النساء .

امرأة جميلة ولكن باردة : سنارة بلا طعم .

اذا تخلص النمر من البقع السوداء فى جلده ، تخلصت المرأة من خداعها .

الفقير يحتاج الى شىء . والبخيل يحتاج الى كل شىء .

آدم هو الرجل الوحيد الذى يستطيع أن يقول : ان كل ما عملته لم يسبقنى اليه أحد .

الحب كلمة قصيرة .. والزواج عبارة طويلة .

الشيخوخة هى السن التى لا يقوى فيها الانسان على الانتحار .

الاكاذيب الكبرى كالحقائق الكبرى :منتشرة .

السجن : ليس عذابا لمن لا حرية له .. والنفى : ليس عذابا لمن لا وطن له .

الأم تعطى الدفء ، والأب يعطى النور .

أن تصحو مبكرا وتنام مبكرا ذلك يجعلك قويا غنيا .. وغبيا أيضا .

اعظم عصور التاريخ هى عصور الايمان بشىء عظيم .

أن تعيش بلا خطر : أن تعيش بلا مجد .

الذى تؤكده كل يوم : ليس من الضرورى أن يكون حقيقة .

أحزن عندما أغنى . ويحزن كل من يسمعنى .

السعادة ليست كثرة الطعام ، وانما تذوقك للطعام .

العمل الطيب كالشجرة عميقة الجذور كثيرة الفروع .

اننا نعيش فى عصر الوسائل بلا غايات .

الأعمال الفنية : برقيات لمواساة الناس فى فقد عزيز لديهم .

الحياة هنا : موت .. وهناك : انتحار .. فأين يعيش الناس .

العقل كالسيف من يدافع به يموت به أيضا .

الذى لا رذيلة له ، لا فضيلة له .

الغنى هو الذى يستطيع أن يستغنى .

الشيطان يقسم العالم نصفين : الكفر والخرافة .

القلب الانانى يستحق ما يلقاه من عذاب .

ابعد عن الاثارة والله يحميك من الخطيئة .

الشيء الوحيد الذى املكه : أفكارى .. الشيء الوحيد الذى يملكنى : اعمالى .

امامك طريقان الى خارج هذه الحياة : أن تكون مثاليا .. او أن تموت .

الزفاف هو الجنازة التى تشم فيها رائحة الزهور بنفسك .

انا وزوجتى اذا اختطف الموت احدنا فسأعيش بعد ذلك فى باريس .

المعروض منها فى الكتب والصحف والمساجد والكنائس اكثر من المطلوب : النصائح .

السلسلة التى يتعلق منها الكلب والقرد مكونة من مئات الحلقات التى منها تشبه دبلة الخطوبة .

الزواج عكس الحمى ، فهو يبدأ بالسخونة وينتهى بالبرودة .

احسن علاج لقلب محطم ، أن يتحطم مرة اخرى .

الأعزب هو الرجل الذى لا « يعزيه » أحد فى حريته .

اروع ابتسامة وراء الغيوم ، ابتسامة تشق طريقها من بين دموع المرأة .

امرأة جميلة بلا عقل . . فيلا جميلة بلا أثاث .

الزواج ليس جنة ولا نارا : ولكنه الطريق اليهما . .

اصبحت كل فساتين المرأة نموذجا لحيرتها الأبدية بين أن ترتدى ملابسها وأن تخلعها .

العظماء كالطبيعة التى حولنا : يستخدمون عبارات بسيطة .

الفلوس ندفعها مقابل اى شىء ، وندفع الحرية فى مقابل الفلوس .

أنت لا تخاف ولا تحزن ولا تضحك ولا تفهم ولا تريد ذلك : أنت ميت من زمان .

النفاق : لذيذ الطعم . . صعب الهضم .

الصديق المزيف كالظل : يمشى ورائى عندما أكون فى الشمس ويختفى عندما يجىء الليل .

الذى يخيف العصافير لا يصيدها .

العذاب : هو أن يكون كل ما أراه مظلما وكل ما افكر فيه وهما .

اذا لم يمدحك احد فامدح نفسك .

انت لا تستطيع أن تدرك سخافتك الا عندما يقلدك بعض الناس .

الفرق بين القط والأكذوبة أن القط له تسعة أرواح فقط .

الرجل الذى اخترع « لو » واخترع « ربما » لابد أنه استطاع تحويل التراب الى ذهب .

البخيل والطموح لا يشعران بلذة فى هذه الحياة .

المصيبة أن أفكارنا تعترض طريقنا عندما نريد أن نوضحها .

الثرثار شخص وضع لسانه فى اذنك وهمومه على كتفك وايمانه فى صبرك .

المنديل قطعة من القماش نستخدمها فى الجنازات لنوهم الناس اننا نجفف دموعنا .

المرأة أعقل : تعلم القليل وتفهم الكثير .

ان جيبى يوجعنى : هذا هو المرض الشهرى .

اذا أردت أن تشتهر بين الناس بالكذب : قل الحقيقة .

الرحمة هى أن تحزن على انسان فتطلب من انسان ثالث أن يساعده .

المركز للدائرة كالغرور للرجل .

القانون كنسيج العنكبوت مقبرة للحشرات الصغيرة ، وقنطرة للحشرات الكبيرة .

أهم ما يشغل الناس : الا ينشغلوا بشىء .

الحياة مسرحية انسانية يتفرج عليها الملائكة والشياطين .
الا تفعل شيئا وتحصل على كل شيء : اسوأ مثل أعلى .

الله خلق للعصافير طعامها ولكنها يجب أن تطير بحثا عنه .

أية فكرة ليست مسئولة عن ايمان الناس بها .

أجمل صديقة للمرأة : ذكرياتها .

الفلوس : ثمرة الشرور وبذورها أيضا .

اذا اردت ان يسامحك الناس . . فسامحهم .

أناس يعملون وأناس يطلبون من الناس أن يعملوا . . الأولون اصغر أجرا .

اصبحنا كلما عرفنا سببا ازددنا عجبا .

الممثل رجل يحاول بحرارة ان يذيب الجليد المرصوص فى الصالة .

الغرور آخر مراحل الفشل .

اهمية الحب هو أن نهرب بعيدا عن واقع لا نريده .

امتنان الناس لك معناه أنهم يريدون منك اكثر .

القاعدة التى تعتمد عليها فى معاملة المرأة : لا قاعدة .

المرأة تلهم الأفكار العظيمة وتمنعنا من تنفيذها بعد ذلك .

المال لم يخلق عظيما .. ولكن المال اشترى الكثير من العظماء .

الخير يركب السلحفاة .. والشر يركب الثعالب .

الويل لبلد لا يعرف الأغانى ، والويل لبلد لا يعرف الا الأغانى .

الشاعر يحلق فوق السحب والعاقل يتطلع .

انت فى حاجة دائما الى ما هو أحط منك .

الشباب .. نزوة .. الرجولة : كفاح .. والشيخوخة : ندم .

الذى نتوقعه لا يجىء .. والذى يجىء لا نتوقعه .

الزمن هو الذى يؤلف المؤلفين .

اذا كان مفتاحك من ذهب ، انفتح لك كل باب وكل قلب .

القارىء الجيد كالكاتب الجيد ، مخلوق نادر .

المرأة الحديثة تفهم كل شىء وكل انسان .. الا زوجها .
الغيرة : تعكير للمياه الصافية .

الميناء هو مكان تهرب اليه السفن من رياح البحار لتهب عليها عواصف الجمارك .

الصراصير تعتقد أن البيوت قد بنيت لتعيش فيها .

أعظم ما قاله الشعراء لا يحرك قلب المرأة كما يحركه الكلام التافه الذى يقوله حبيبها .

اعظم اخلاص للمرأة : اخلاصها لجسمها .

انت لا تستطيع أن تخرج لسانك لكل شيء ــ ولكن الكلاب تستطيع .

الذى يشترى مالا يحتاج سوف يبيع ما يحتاج .

الطموح والشك : توامان .

الشباب سن الحب ، والشيخوخة سن الفضيلة .

القاتل الحقيقى هو الذى يسخر من عقله .

اسهل أن تعرف الانسانية من أن تعرف انسانا واحدا .. أنت مثلا .

الناس ثلاثة انواع : اناس تصنعهم الأحداث .. واناس يصنعون الأحداث .. واناس يتفرجون على الأحداث .

اشغل جسمك ، ينشغل عقلك .

الجنازة هى حفلة تكريم للحانوتى على حساب الميت .

التشنيع هى صورة ظاهرة لمخاوفنا الخفية .

اليد .. هى عضو يضاف الى ذراع الانسان ليضعه فى جيب انسان آخر .

انت تكسب كل قضية تثيرها اذا كنت تناقش نفسك .

الضحك : سعادة الذين لا يفكرون .

الحياة كالملاكمة : أن تصمد وتتحمل وتنتظر المفاجآت.

اذا كنت تخيف كثيرا . . فاحترس من الكثيرين .

الموسيقى : هى أن أترجم الى أذنى ما تراه عينى . . انها ترجمة الضوء الى الصوت .

الشعراء يخلدون انفسهم والمؤرخون يخلدون غيرهم .

اغرس قدميك فى أرضك وانقل عينيك فى كل مكان .

الدنيا اسانسير : طالع نازل .

المرأة تضحى بكل شىء من أجل الرجل وتضحى به هو اذا لم يعجبه فستانها .

المصيبة : ان الحقيقة ثقيلة . . والعقول خفيفة .

اقرأ الاعلانات وانت تعرف ما الذى يكرهه الناس .

ارفع صوتك اكثر واكثر : حتى لا أسمعك .

احرس دكانك يحرسك .

اذا كان راسك من شمع لا تمش فى الشمس .

اجمل ما فى الدنيا ان تعمل ما يراه الناس مستحيلا .

الرجل العادى يعانى من سيطرة جسمه على عقله والرجل غير العادى يعانى من سيطرة عقله على جسمه . . فالكل يعانى .

البخيل خير من سؤال البخيل .

الممثلون هم أصدق المنافقين .

الحظ كالزجاج : لامع وقابل للكسر .

الانسان يبحث عن نفسه ، والمحب يجدها .

أنت لنفسك والله للجميع .

الصمت اعظم كلام ــ أحيانا .

المرضة : استعباد أنيق .

الذى يهرب لن يهرب منه أحد .

العزلة : هى ان نجلس مع جماعة من الأشرار .

القرصان هو أحد البحارة الذين اشتغلوا بالسياسة .

النصيحة هى أن تطلب من صديق لك أن يوافقك على رأيك .

الجمال : قوة لاغراء عاشق وارهاب زوج .

السعادة شعور غريب يستولى علينا عندما نتفرج على نقاش الآخرين .

الهواء طعام مجانى تقدمه السماء « غموسا » لرغيف الفقراء .

اللص الجاهل يسرق سيارة واللص المتعلم يسرق شركة سيارات .

الشباب : هو العقل عندما يصاب بالهذيان .

المثقفون كالأسنان ضروس وأنياب .

الشحاذ هو الانسان الذى لا يسأله احد عن دينه او مذهبه او اصله ولا يلومه احد على شىء .. انه اكثر الناس سعادة فى هذا العالم .

السياسة صراع بين المصالح تحت ستار المبادىء .
انها لا تعرف عدد اسنان زوجها لأنه لا يقوى على فتح فمه .

القديس : خاطىء ، قد تم تصحيحه واعيد طبعه .

اصبحت عندما يوافقنى الناس على راى اشعر اننى غلطان .

المناقشة هى محاولة لتثبيت اخطاء الآخرين .

العمر الطويل : خوف من الموت الطويل .

اغنى الناس ، اغناهم عن الناس .

الملذات جلدية ، والآلام فى العظام .

الندم ليس خوفنا مما فعلنا ، ولكن من النتائج .

اننى لا اطيق غرورك انه عبء على غرورى .

الذى احبه لا يخطىء .. والذى اكرهه لا يصيب : غلط .

اسرة المغفلين قديمة .. اقدم اسرة فى مصر .

اذا كان عندك ضيوف فابتسم او تظاهر بذلك .

الثعلب النائم لن يصيد دجاجة : اصح .. اصح .

الصحيح لا اعرفه ، والذى أعرفه ليس صحيحا : انها مأساة .

الفجر بعد الليل ، والنجوم بعد السحاب .

الانسان لا يتهم نفسه الا سرا . . أو أمام الله .

اذا أردت أن تعيش فى سلام ، فلا تقل ما تعرف ، ولا تحكم على مالا تعرف .

أناس بغير ضمائر : محاكم بلا قضاة .

اذا كنت تريد جوابا معقولا ، فليكن سـؤالك معقولا أيضـا .

الزمن لا يجعل الانسان عاقلا ، انه يجعله عجوزا فقط .

المدح الشديد كالذم الشديد : يقتل كل ما هـو جديد .

أن تسمع وترى وتسكت وتهلوس فى أحلامك : منتهى العذاب .

أحبه هو وزوجته : هو رقيق وهى فى غاية الرجولة .

الدبلة : هى أنف الرجل وقد انكسر والتف حول اصبع امرأة .

الفقر ليس عارا . . ولكنه أسوأ من العار .

النوم : هو أحسن طريق لسماع التعليق على الأخبار .

اذا ذهبت الى قرية فسوف تجد حمارا على الأقل .

الزوجة كالدائن ، تتذكر كل ما قدمته لزوجها .

الرجل يحب ان تخلص له المراة . . حتي ولو خان زوجته مع امراة اخرى ، فانه يطلب الى هذه الاخرى ان تخلص له .

المراةاللعوب هيالتى تجعل حياة الرجل جحيما . .والمراة الشريرة هى التى تجعل حياة زوجها جحيما .

اذا اردت أن تعرف السن الحقيقية لامراة ، فاسال زوجة اخيها .

المرح كالتامين على الحياة ، كلما تقدمت فى السن ، كلفك اكثر .

اهمية ان تعيش مع زوجتك فى الصحراء هى ان احدا لا يسمعها وهى تقول : انا التى جعلت منك انسانا .

احسن لك الف مرة ان تحب وتفشل فى الحب من ان تتزوج وتدفع النفقة .

المراة عندها حاسة سادسة ، لأنها فقدت بقية الحواس الخمس .

الحياة مثل البصل : قشرة تحت قشرة . . ولا شيء فى النهاية الا الدموع .

الحب هو الوهم الذى يجعل المراة تتصور انها تختلف من بقية النساء فى العالم .

الرجال احسن حظا من النساء ، انهم يتزوجون فى سن متأخرة . . ويموتون فى سن مبكرة .

السماء خلقت الفضيلة . . والانسان خلق « التظاهر » بالفضيلة .

البار .. هو المكان الذى يباع فيه الجنون بالكأس .

الزواج حوار طويل تقطعه الخناقات من حين الى حين .

اذا ارادت امرأة أن تحتفظ برجل يجب أن تعجب بأسوأ ما فيه .

الغرور هو آخر مخبأ تلجأ اليه المرأة الفاشلة .

الله خلق الرجل من تراب ليزرع الأرض ويبنى فوقها البيوت . وخلق المرأة من صدر الرجل لتدفعه من هذه الأرض وتطرده من هذه البيوت .

المرأة دقيقة الملاحظة لدرجة انه لو هجم عليها انسان ليقتلها فلن يفوتها ان تدرك أن قميصه ناقص زرار .

أيتها السماء الهمينا الصبر على دموع النساء التى لا تنتهى .

ابونا آدم لم يتزوج انه وجد نفسه متزوجا .

اول جريمة قتل بين اثنين من ابناء آدم كان سببها امرأة .

المرأة لا تصلح ان تشتغل فى البوليس لأن العمل فى البوليس يقتضيها أن تعتقل النساء .. وقد علمتها الطبيعة ان تحبس الرجال فقط .

البساطة عند المرأة مثل « الصفر » فى الأرقام .. يتوقف على الرقم الذى يوضع الى جواره .

المصيبة أن المرأة لا تدخل معنا فى حرب مكشوفة والا لكسبناها .

العلم الحديث يحاول أن يجعل المرأة تحمل عن طريق التلقيح الصناعى .. ولكن هذا الحمل الصناعى يحرم

المرأة من تعذيب الرجل ، ولذلك ستكره المرأة هـذا العلم الحديث .

الاديب الروسى تولستوى عندما طلب ابعاد زوجته وهو يموت . . كان يكره أن تشمت فيه .

ان تحب : هذه هى اقل الأخطاء التى يمكن أن ترتكبها المرأة .

السبب الحقيقى الذى لا يجعل المرأة تحب المرأة : وجود رجل آخر .

الماء الكثير فى الخمر يفسد الخمر ويفسد الماء أيضا . . وكذلك الملل بين الزوجين .

المرأة الأنيقة هى امرأة عاشقة . . لنفسها .

انت لا تعرف الحياة فكيف تعرف الموت . . أنت لا تفهم الرجل فكيف تفهم المرأة .

المرأة اقدر على أن تظهر اكثر مما تخفى : انها ممثلة رديئة .

المرأة تكره الحساب لأنها تكره أن تبدو مسرفة .

اذا طلبت من الله أن يغفر لك ذنوبك فسوف يفعل .

واذا طلبت من المرأة فسوف تندم طول عمرك .
الرجل يرضى بالقليل ويحلم بالكثير . . والمرأة لا ترضى بالكثير وتحلم بالقليل .

اذا اردت أن تحبك المرأة اكثر اظهر لها عيوبك . . فهذا يغريها بأن تتولى اصلاحك .

الأعزب هو الرجل الذى يعرف عن المرأة اكثر من الرجل المتزوج وهو لذلك لا يتزوج .

الحرب كالحرب : من السهل أن تشعلها . ومن الصعب أن تخمدها .

انا لا استبعد أن يكون القائد العربى طارق بن زياد عندما قال : البحر خلفى والعدو أمامى ــ كان يتحدث عن زوجته .

النور يجذب الفراش ، ويحرقه ، والشعراء يجذبون اكثر النساء حساسية ويحترق الشعراء .

السفراء رجال أرسلتهم بلادهم ليكذبوا باخلاص ــ اكثرهم لا يفعل ذلك .

استطيع ان اقاوم اى شىء : الا الاغراء .

الصراحة : أطول واسخف نكتة اخترعناها .

اسوأ من أن يتحدث الناس عنك ، الا يفعلوا ذلك .

القليل من الاخلاص ضار ، الكثير مهلك .

الشباب والحب : حمى فى القلب .

أكثر الذين يمتدحون الفضيلة : لا يفعلون غير ذلك .

الصداقة كالفلوس ، سهل أن تضيعها ، صعب أن تحتفظ بها .

اذا اردت أن تضرب امراة فاضربها بغصن من الورد ــ اضربها بصورة وردية .

افضل أن أموت كريما ما دمت لا استطيع أن أعيش كريما .

الشجاعة كالحب : تعيش على الأمل .

اعظم فنون الحياة : أن تتقدم الى الشيخوخة على مهل .

انه غني أو فقير . لا بسبب ما عنده ، ولكن بسبب احساسه به .

اكبر كارثة لشعب ان يخسر دينه — او يساعده احد على ذلك .

الدنيا حولنا رائعة ، فينا مروعة .

أن تفهمها سهل .. ان تحبها سهل .. ان تفهمها وتحبها : صعب .

الدنيا ليست فندقا ، انها مستشفى يتمدد فيه الناس ليموتوا بعد ذلك .

انت تحب : اذن انت تستاهل .

الكلب هو أعز أصدقاء الانسان .. ليس هذا راى الكلب .

المستشفيات ورش ، انسانية لا ينقصها الا قطع الغيار .

اكثر الناس يضحكون : اقلهم يمرحون .

الشائعات أخبار سيئة تنتقل بسرعة الصوت .

الجار : هو الشخص الذى يعرف عنك ويقرف منك أكثر من نفسك .

ان تعيش فى الماضى : هذا أرخص .

الوحش : هو كل حيوان يفترس الحيوانات التى لم يأكلها الانسان بعد .

الحب هو الذى يجعلك ترى بومة يمامة .

الحياة ليست ما تريد أن يكون عندك ، ولكن ما عندك .

القاهرة مدينة جميلة لمن يستطيع أن يعيش خارجها .
العبقرية تصنع ما يجب ، والموهبة تصنع ما تستطيع .

الشر ليس كله شرا ، انه الخير ولكن فى غير موضعه .

اصبحت الأنثى تحتاج لوقت طويل لكى تكون كذلك .

الزواج خادمك وليس سيدك .

المستمعون هم ضحايا حب الاستطلاع .

المصيبة نوعان : شر يصيبنا ، وخير يصيبه الآخرين .

الأنانى شخص قليل الذوق فهو مهتم بنفسه أكثر منى .

الكورسية : قفص من الجلد يمنع المراة أن تخرج من جلدها .

الضعيف له سلاح واحد : اخطاء الاقوياء .

المراة : حب العذاب ـــ الرجل : عذاب الحب .

الضربة القاضية هى أن تتعلم ان تعد من واحد الى عشرة وأنت نائم على ظهرك .

الصبر هو الفارس وقد تنكر فى ملابس الفضيلة .

التصفيق : هو صدى الامتنان .

افضل طريقة لكى تنجح لحب : الا تحب .

الاستمتاع بالحياة ، ولكن يجب أن تكون هناك حياة لنستمتع بها .

اقسى الأكاذيب هى التى نسمعها برفق شديد .

المشى على الحبل : هو الطريق الضيق المستقيم الذى لا يقوى عليه الا بهلوان .

الريجيم هو الطعام الذى يتناوله الانسان عادة قبل الوجبات الثلاث .

اناس لهم المكاسب . . واناس لهم العواقب .

ايا كانت الأرض التى تشغلها فاقم عليها شيئا .

الحياة رغبات تستجيب لها ورغبات تستجيب لك .

الاقتباس : السرقة الوحيدة التى يوقع عليها اللص بامضائه .

الأحاديث التافهة : هى كل ما يدور بين اثنين من المحبين .

الفتاة الجميلة هى التى ليس عندها وقت لتنمية مواهبها الاخرى .

الشباب هو البحث عن اجابات جديدة لكى يتساءلوا عنها .

المجتمع الحر هو الذى يشعر فيه بالأمان كل انسان ليس محترما .

المستقبل : افدح ترف فى العالم .

الحياة سلسلة لا تنقطع من المواقف السخيفة .

الزواج رشوة يدفعها الرجل لامرأة لكى تجعله ملكا . .
المراة السعيدة خادمة تجلس على عرش .

المصلح هو انسان يركب زورقا من الزجاج فى بحر من الطين .

الحياة ليس فيها ثواب أو عقاب . . فيها نتائج فقط .

النساء نوعان : واحدة تندم وواحدة تتباهى بأنها لا تندم .

الفرنسية لا تندم وهذا هو الفرق بينها وبين النساء الأخريات .

اسنانه مثل لغته : مكسرة .

أنسى ثلاثة اشياء : الأسماء والوجوه وشيئا ثالث لا اذكره الآن .

السياسى هو الرجل الذى يواجه كل المشاكل بفم مفتوح .

أول ما تفعله المرأة التى تريد أن تتساوى مع الرجل : أن تشاركه ضعفه .

الوف ماتوا لأنهم لم يجدو الدواء ، ملايين ماتوا لانهم وجدوه .

ان تعيش معلقا : هذا هو العنكبوت .

اذا كانت الحياة شوارع فالموت هو الميدان يلتقى فيه الجميع .

العمر أقصر من أن يضيعه اثنان فى الخناق .

الصداقة ليست استعبادا ولا انتصارا : انما زمالة .

الزوجة المثالية هى التى لها زوج مثالى .

ان تعيش فى الماضى : هذا أرخص .

ان تحب حماتك : هو محاولة لتحويل البومة الى يمامة .

الرقص تعبير مهذب عن رغبة غير مهذبة !

اعطيها مليمترا من قلبك وهى تستولى عليك .

الرجل يفعل اكثر ما تستطيع المراة . والمراة تفعل اكثر مما يجرؤ عليه الرجل .

ان تقهر عدوك دون تكسره : انتصار بغير مجد .

امراة لها صديقة : لا تصدق .

استطيع ان اعيش بالخبز وحده : لو كان غيرى يفعل ذلك .

امراة عندها قلب : امراة قوية .

انت عادل عندما تحكم فى قضية لا تهمك .

اقصى درجات العذاب : ان عذابك لا يعذب احد .

امراة لا تحب احدا : امراة لا تحب شيئا .

اذا لم تستطع أن تقول الحق فاسكت .

الصمت أعظم كلام : احيانا .

المثلون هم أصدقاء المنافقين .

الموضة هي اكبر دليل على أن أكثر الأشياء شذوذا .

تصبح جميلة . اذا اعتدنا عليها .

اعظم اهانة للفضيلة ان يستحى منها الناس .

النوم : هو احسن طريق لسماع التعليق على الاخبار .

افضل الكراهية الكاملة على نصف الحب .

اكبر حماقة ارتكبتها انثى عندما كنت أستطيع ذلك لم افعل .

المؤرخون : انبياء ينظرون الى الوراء .

الخطاب الغرامى هو الذى لا تعرف كيف بدأناه ولا كيف انتهينا منه .

احدى الوصايا العشر ان تحب جارك لا زوجته .

العلاقات الدائمة بين الناس هى المريحة والباقية أيضا .

اجمل ابتسامات المراة تلك التى لها مستقبل .

امراة تمشى وراء الموضة ، وامراة تمشى الى جوارها .

وامراة تتقدمها .

انت عاقل اذا جلست مع الرجال ، تدعى العقل اذا جلست مع النساء .

الشارع هو المكان الذى ثلثه أسفلت والباقى لحوم بشرية .

السعيد جدا من لا ينظر شيئا من احد .

المراة تحب الرجل الطيب ، وتستغفله أيضا .

اثنان لا يعرفان الزمن : الفن والمراة .

السعادة امل . . والأمل ليس سعادة .

الحب كالعدسات الملتصقة يخفى ضعف العين ويجلوها ويوجعها .

الحرب ليست سلاحا ورجالا انما رجال يستخدمون السلاح .

اننى لا اطيق غرورك انه عبء على غرورى .

احبه وزوجته هو رقيق وهى فى غاية الرجولة .

الحياة اما ان تاكل او ياكلك غيرك .

الانسان حيوان له ارادة : ان يعمل وان يترك غيره يعمل له .

المريض النموذجى هو الذى يتمسك بطبيب واحد .. حتى المــوت .

اننى اشعر بوحدة هائلة .. لقد مات كل أعدائى .

المعدة بيت الداء والسماء .. بيت الدواء .

الوهم اعظم سعادة .. والسعادة اعظم وهم .

اخترعنا الطائرات المريحة .. لم نخترع مقعدا مريحا .

العزلة بعض الوقت لبعض الناس – لا كل الوقت لكل الناس .

الخبير هو الذى يعرف الكثير جدا من القليل جدا .

الميزة الوحيدة لعالم الحيوان انه ليس به كتاب ولا قراء .

الطبيب يسلى المريض والله يعالجه .

ان تأكل سهل ، أن تهضم صعب ، الا حقوق الناس .

اذا أردت أن تشتهر بالكذب فقل الحقيقة .

الفقر ليس عارا .. ولكنه اسوا من العار .

البخيل يزداد غنى بتظاهره بالفقر ، والمسرف يزداد فقرا بتظاهره بالغنى .

الحب الأول : أكثره حب استطلاع والباقى غرور .

أجمل مافى العشق انه يجعل الوهم حقيقة والــكذب ضرورة .



الشيء الوحيد الذى تفاجأ به كل امرأة .. أن واحدة اخرى سعيدة مع زوجها .

الرجل نعرفه مما لا يفعل ، المرأة مما تفعل .

انت امرأة ، أنت سعيدة لأنك لا تتزوجين امرأة أخرى .

الكذب غلطة طفل ، فن عاشق ، حياة أعزب . طبيعة زوج .

اكثر الألعاب شعبية فى العالم . كيف تسوق غيرك .

الصعب هو الذى تنجزه بسرعة . اما المستحيل فيحتاج الى وقت اطول قليلا .

الحب ربيع المرأة وخريف الرجل .

الرجل لا يعرف كيف يودعها ، والمرأة لا تعرف متى تودعه .

المحامى رجل يبيع الكلام والخطب .

أعظم اختراعين : المطبعة التى نشرت الكتاب ، والتليفزيون الذى يمنعنا من قراءته .

اكبر غلطة فى التاريخ : عندما انفصلت علوم السياسة عن علم الاخلاق .

النساء كالخمر : الزمن يفسد الردىء منها ، ويزيد فى سحر الجميل منها .

أحسن مايدلك على مستقبلك : ماضيك .

القبلة نهاية البداية عند الرجل ، وبداية النهاية عند المراة .

الغيرة مسالة كرامة ، وليست مسالة حب .

انت سعيد مع اية امراة ما دمت لا تحبها .

الأخلاق هى العقبات التى نضعها أمام الناس لا نحبها .

ان تحب نفسك : هذه بداية قصة غرام لا تنتهى .

السفالة : هى ما يفعله الآخرون عادة .

القراءة معناها : أن تفكر براس غيرك .

الله خلق لنا وجها واحدا ، ولكننا نصنع بقية الوجوه الأخرى .

الابتسام احسن بداية للصداقة : ونهايته ايضا .

الزواج معناها ان المراة كنت تراها ليلا : تراها كل صباح .

اسهل ان تؤمن بأن كل رجل فيه ميزة وان كل امراة فيها عجب .

ان تسمع صديقين يتناقشان ثم لا تدخل مع انهما على غلط : منتهى اللباقة .

أنت اجمل واكمل انسان فى الدنيا . قالتها امك .

أمريكا هى البلد الذى يبيع فيه اليهود تماثيل بوذا للمسيحيين ليلة الكريسماس .

انت لا تمدح الناس الا لكى يمدحوك .

افضل لك ان تهرب من اصدقائك من أن يهربوا منك .

احمق من ليست له حماقة .

الغيرة تشعل الحب والخيانة تحرقه .

الحياة ملاكمة وليست رقصا .

اصبح املى : ان افقد الأمل .

اعمق حب هو الذى يتم من أول نظرة بعد الألف .

اذا عزفت جيدا لم تسمع الناس ، واذا اسأت العزف لم يتكلم الناس .

الحياة الهادئة تجعل المراة عصبية ، والرجل مجنونا .

النوم : احسن طريقة للاستماع الى شخص لا يمدحك .

الهواء الفاسد هو الذى يجعل لشروق الشمس وغروبها هذه الألوان الجميلة .

المراة رذيلة لذيذة ، والرجل فضيلة مملة .

الهاوى هو الذى يلعب فى المكتب ويعمل فى البيت .

المثقف هو الذى يعرف القراءة والكتاب ولا يفعل شيئا .

بديهى من عنده مال يبحث عن امرأة تضيعه .

بالحب لا نعقل ، وبالعقل لا نحب .

بعض الناس يريدون أن يفهموا ما يعتقدون وآخــرون يريدون أن يعتقدوا ما يفهمون .

بالمليم يكسب الرجل ، وبالجنيه تنفق المرأة .

بمنديلك امسح دموعك . . قبل دموع الآخرين .

بعد ان نقع فى الحب كلنا عقلاء .

بيوت ضيقة بها قلوب واسعة ، وبيوت واســعة بها قلوب ضيقة .

بكلامك يتزايد أعداؤك ، وبأعمالك يتضاعف حسادك .

بالقلب نحب .. وبالعقل نكــره .. بالاثنين نصـــاب بالجنـــون .

بيت ليس فيه كلب ، بيت بلا حب أعمى .

بصراحة : لا أمل فينا فقـــد تجاوزنا الأربعين .

بسبب الراحة تزيد أوزان المتزوجين والمحكوم عليهم بالاعـــدام .

بصراحة يا أصدقائى : لا يوجد أصـدقاء .

بداية الحب نهاية العقــل ..

بين شفتى المرأة كل ما فى الدنيا من عسـل وسـم .

بطىء لمن ينتظر سريع لمن يخاف ، طويل لمن يحزن ، قصير لمن يستمع ، ولا شىء لمن يحب : الزمن .

بيت الزوجية مسرح : حماتك تقوم فيه بدور المخــــرج والمؤلف والملقن وأنت تدفع ثمن التذاكر .

بشىء واحد تشتريك وتبيعك وتهجرك الى رجل آخر : بدموعهـــا .

بذور الحب تنمو على مهل ، أما الثمار فبسرعـة .

بنات اليوم .. كالاشـاعات تنتقل من فم الى فم .

بورقة فيها كلام معسول يبدأ الحب .. وبورقة من البنك يستمر .. وبورقة من المـــأذون ينتهى .

بعد الزواج ينظر الرجل الى زوجته فلا يراها .. أما هى فترى زوجها دون أن تنظر اليه .

بعد فوات الأوان ، سنعرف أن الانسان يكون سعيدا مع كل امرأة لا يحبها .

ببعض النساء لا نثق .. وبمعظم الرجال أيضا .

بغير المرأة يصبح شبابنا جافا ورجولتنا فارغة ، وشيخوختنا بلا حوادث مؤلمة .

بأصابعنا الملتوية نمسك أقلاما مستقيمة .

بعد أن اخترعنا الزواج أصبح هناك نوعان من الناس : تعساء وتعساء جدا .

بصراحة .. أحسن وأوسع جامعة : الكتب .

بين الفقر والفضيلة : طريق مسدود .

ببلاطس كان أول رقيب فى التاريخ ، وكان المسيح أول ضحايا الرقابة .

بعض النساء لديهن القدرة على تسلية أى رجل .. الا الزوج .

باب سرى بين الحب والجنون : الهرب .

بعيد عن العين بعيد عن القلب ، بعيد عن القلب بعيد عن وجع القلب .

بسبب كبريائها ، لا بسبب خجلها ، يحمر وجهها .
بعض الصدق ضار ، كل الصدق قاتل .

بعد سنة من زواجنا : لا يوجد عيب فى الدنيا لا اجده فى زوجتى .

بعد عشر سنوات من الزواج ولا تزال تجد كلاما تقوله لحماتك : يا بختك .

بالكلام يولد الحب ، بالسعادة يعيش ، وبالغيرة يموت .

بحيرتان يقف أمامهما الناس ، فيغرقون وهم على الشاطىء : عيناها .

بقدر ما يضعف الأمل .. يقوى الحب .

بالايمان تصنع القليل .. بلا ايمان لا تصنع اى شىء ..

بين كل زوجين : واحد مغفل على الاقل .

بعد أن زاد وزنها لم تعد تتحدث الا عن اللاتى اكثر منها وزنا .

بين انسان وانسان خلاف : خلاف أكثر مما بين انسان وحيوان .

تزوجت امرأة جميلة لدرجة ان الآخرين قد حرصوا على الزواج منها أيضا .

تلبى المرأة نداء الجنس دائما .. فهى تفضل الجلوس الى أقبح رجل ، على الحديث مع أجمل امرأة .

تاريخ المرأة هو تاريخ أسوأ انواع الطغيان فى العالم .. وهذا هو الطغيان الوحيد الذى سيبقى .

تقع السمكة لأنها ترى الطعم ولا ترى السنارة .

تولد الغيرة مع الحب ، ولكنها لا تموت معه .

تنفتح كل الأبواب ، لأى حمار على ظهره ذهب .

تغيرت الدنيا : لقد أصبح الحب مرضا ، والموت هو الطبيب .

تبتسم المرأة عندما تستطيع ، ولكنهـا تبكى عنـدما تريد .

تاريخ المرأة : كانت شريفة .. وكانت شريفة وعذراء .. وكانت عذراء وليست شريفة .. ثم صارت شريفة لأنها ليست عذراء .

تعلموا من طوابع البريد : انها حريصة على أن تلتصق بشيء ، وتظل تنتظر الى أن تتمكن فى النهاية .

تشرب الكأس الأولى لكي تضحك أنت ، الثانية لكى يضحك صديقك ، والثالثة لكي يضحك اعداؤك .

تعدد الزوجات هو الطريقة الوحيدة التى يتخلص بهـا الرجل من مشاكل الطلاق والنفقة .

تحاول كل زوجة عندما تلد طفلا ان تقنع زوجها بأنه يشبهه تماما ! لمـاذا ؟

تنتهى السعادة مع بداية الحب .

تجربة آلمتنى : تجربة علمتنى .

تزوج على اى حال : فاذا كانت زوجتك جميلة فستكون سعيدا ، واذا كانت قبيحة فستكون فيلسوفا .

تاريخ الرجل على قفاه ، تاريخ المرأة على قلبها .

تربطنا وتفصلنا علاقات كثيرة معقدة .. ولكننـا فى النهاية : أولاد معدة واحدة .

تلمع أكثر : كل عين مملوءة بالدموع .

تطبيق العدالة حرفيا : ظلم .

تعاسة امرأة مع زوج طيب أقسى من تعاستها مع زوج شرير .

تتساوى المرأة بالرجل ، عندما تنسى عيد ميلاد زوجها .

تحب المرأة أكثر من له أخطاء كثيرة .

تعلمت من الحياة : أننى لم أتعلم من الحياة .

تعذبت كثيرا من سوء فهم النـــاس ، سأتعـــذب أكثر لو فهمونى .

تتضاعف متاعبه من تتحقق رغباته .

تحويل الانسان من حيوان عاقل الى عاقل : محـــاولة فاشــــلة .

تكبر ابنتك عندما تضع أحمر الشفاه ، ويكبر ابنك عندما يبدأ فى محوه من شفاه الأخريات .

تتعانق النساء ، وكذلك المصارعون قبـــل كل معركة يموت فيها رجل .

تنام العدالة ولكنها لا تموت .

تضايقنى جدا خيانة العلماء ، واخلاص الجهلاء .

تجارة الفضائح كاسدة فالمعروض أكثر من المطلوب .

تريد أن تعود الى شبابك ، ارتكب نفس الحماقات .

تحب المرأة أو تكرهها ستندم فى الحالتين .

تلجأ المرأة الى الصدق عندما تفشـل كل الحيـل الأخرى .

تافه كل انسـان .. تتفق أفكاره مع أفكارى التافهة .

تعجبنى المرأة الآن .. لأنها تفهم كل شىء .. الا زوجها .

تتظاهر المرأة بأنها لم تسمع كلمة حلوة قلتها .. لأنها تريد أن تسمعها مرة أخرى .

تعيس من لا يجد نفسه بين الناس ، تعيس من يجـد نفسه وحيدا بين الناس .

ثلاثة يخلصون لك : زوجتك العجوز وكلبك ، وفلوسك .

ثلاثة لا يمكن أن نخفيها : الجبـــل وراكب الجمـــل ، والحب .

ثلاثة أرباع الكرة الأرضية تغطيها المياه . والبـــاقى تغمره دموع المرأة .

ثلاثة أحداث فى حياتنا : نولد ونعيش ونموت .. ونحن لا نشعر بالميلاد ، ونخاف من الموت وننسى أن نعيش .

ثلاثة أنواع من الناس لا يفهمون المرأة : الأطفال والشبان والشـــيوخ .

ثعبان له رجلان : امرأة تبكى .

ثلاثة فى فراش : هو والعذاب وهى .

ثلاثة أشياء يحبها الناس ولا يفهمونها : الفن والموسيقى والمرأة .

ثلاثة أشياء ترميها المرأة من النافذة : الوقت والصحة والفلوس .

ثلاثة لم انجح فى فهمهم : أنا وأنت والمرأة .

ثلاثة أشياء لا تفهمها المرأة : الحرية والأخوة والمساواة .

ثروة الدولة ليست ذهبا ولا بترولا قطعا . ثروتها رجال .

جيبك المليان بفلوس غيرك : فارغ .

جريمة لا يمكن أن يرتكبها الا اثنان : الحب .

جهنم مفروشة بألسنة النساء .

جذابة . . كذابة . . هذه هى المرأة .

جميل أن تحب المرأة ، وأجمل من ذلك أن تكرهها .

جميلة ومبتذلة : زهرة بلا عطر .

جمال وجه المرأة مثل جمال شفتيها : مسألة تذوق .

جميلة وعندها حظ : حالة تبعث على اليأس .

جزء من العلاج ان تريد العلاج .

جيوب خالية . . قلوب مليانة .

جنون . . شجون . . فنون . . سجون . . ولكن الحب اجمل ما فى الحياة .

جهنم المتزوجين وجنة المحبين : العزلة .

جرح امرأة لامرأة اخرى : لا علاج له .

جرح لا ترى دمه : اعمق جرح .

جميل ان تحب وتكسب . . اجمل أن تحب وتخسر — اذا اردت ان تكون شاعرا .

جيرانك يحاولون أن يعرفوا كل شىء ، الا ما يستحق أن يعرفوه .

جروح الحب لا يشفيها الا الحب ايضا .

حتى لا يقال انها امرأة لعوب ، فانها تفضل الاستسلام .

حتى اذا ضاعت مكتبتي كلها فسيبقى لدى ما أقرؤه :
وجوه الناس .

حتى الآن لا تستطيع المرأة أن تفهم أبدا ، انه من الممكن
ان يقبلها الرجل دون ان يحبها . . وأنه من الممكن أن يأكل
الرجل « الأوردوفر » دون أن يكون فى جيبه ثمن وجبة
كاملة .

حنان المرأة أقوى من قوة الرجل .

حيث توجد أضواء قوية ، توجد ظلال قوية أيضا .

حتى الأسد يضايقه الذباب .

حبى الأول والأخير . . حبى لنفسى .

حتى المحيط اذا كان من دموع ، فلابد أن يكـــون له شاطىء .

حتى بعد الموت ستكون النـــار للمتزوجين ، لأنهم لم يتعلموا من تجارب الآخرين .

حبيبتى : زجاجة نبيذ ! زوجتى زجاجة بلا نبيذ .

حتى اذا تزوجت أنت حماتك ، فستجد لها أما .

حبها عذاب لقلبى ، زواجها عذاب لعقلى ، نسيانها نهاية لنا .

حبيبتك تريد بعضك ، وخطيبتك معظمك ، وزوجتك كلك .

حين نتحدث عن تعدد الزوجات فكل الرجال مسلمون ، وحين نتحدث عن الزوجةالواحدة فكل النساءمسيحيات .

حواء اخرجت آدم من الجنة وستعود اليهـــا مرة أخرى ولكن عن طريق النار .

حتى حياة العشق والغرام افسدها الزواج .

حتى اذا سقت المرأة الى المشنقة فلن تنسى أن تصبغ شفتيها .

حواء هى اول امرأة استغفلت زوجها .

حديقة الحيوان هى المكان الوحيـــد الذى تتعلم فيـــه الحيوانات أخلاق الانســان .

حلاوة المرأة : سم لامرأة اخرى .

حتى اذا لم يكن الحب صادقا ، فهو لذيذ .

حيوانات استفادت من الزواج : النساء والميكروبات .

حياتى .. حبيبى .. روح قلبى .. احبك كما يحب الخنزير المشى فى الوحل .

حكمة الدنيا كلها فى هذه العبارة : انتظر ولا تفقد الأمل .

حياتى من نار : نار الفتاة التى احبها ، والفتاة التى تحبنى .

حواء هى الأفعى وهى التفاحة ايضا .

حب الوطن نوع من الاخلاص .. والاخلاص نوع من حب الوطن .

حب الرجال كالكتابة على الماء ، واخلاصهم كالكتابة على الرمل .

حياة السياسى اليوم .. حياة الفنان غدا .

حتى لو كانت مثل الشعرة فسوف يكون لها ظل .

حب تطارده : جميل ، حب يطاردك اجمل .

حب الحرية هو حب الانسان لغيره .. حب القوة هو حب الانسان لنفسه .

حياتى : الاعجاب والأمل والحب .

حياتنا كعداد التاكسى لا يتوقف عن الحساب سـواء مشينا أو ظللنا فى مكاننا .

... حتى وهى تتهاوى على الأرض ، فسوف تحرص على الا تنكش شعرها .

حب المرأة هو « بداية معرفتها » : كالنار بداية النور .
حاول أن تستفيد من نفسك فلست تملك سواها .

حياتنا لوح مكتوب عليه خطايانا ، ونمحوها لنكتبها من جـديد .

حب الجار واجب . . حب النفس أوجب .

حياة بلا أصدقاء . . جنازة بلا مشيعين .

حياة المرأة : تحلم بالحب وتحب ثم تحب الحب .

حب الرجل : سطر . . حب المرأة : صفحات .

حتى لو كان عسلا لا نأكله بسكين .

حب تشعر به ، وحب تعبر عنه : السعداء يشعرون .

حكاية تافهة : موت مبكر .

حب لا أراه فى عينين ، وشفتين : ليس حبا .

حقير كل من يكرهك . . ولكن ليس أحقر منك .

حدثها عن نفسها تستمع اليك ساعات .

حقيقة تخفيها المرأة : انك محتاج اليها ، وانها محتاجة اليك اكثر .

حيوان يعيش بالقرب من الرجل دائما ، وفى كل زمان ومكان ، يأكل النباتات واللحوم ، ويمكن تعليمه السكوت: المرأة .

حالة واحدة تهتم فيها : زوجتك بكلامك ، عندما تتحدث عن امرأة أخرى .

حتى لو كان الذى تأخذ منه فى حجم الجبل ، فسوف تصل الى السفح يوما ما .

حمدا لله : ليس للمرأة مخ . . فى حجم نهديها .

حدثنى عن سعادتك وانت تخسرها .

حتى لا تخطىء لا تعمل : اكبر خطأ .

حب المجد والخوف من الفضيحة وتشويه الآخرين : أضعف ما فى الانسان .

حياة بلا مثل أعلا ليست حياة .

حياة بلا أصدقاء لا حياة .

حتى لو كانت راهبة فانها تضحى بفضيلتها من أجل سمعتها .

خلق الله الأمهات ، وخلق الشيطان الحموات .

خلق الله المرأة لغزا غامضا ليظل الرجل يستخدم عقله فى فهمها .

خيانة رجل هى خيانة زوجة رجل آخر .

خلق الله حواء ليضعف بها آدم .

خير لك أن تعرف كل النساء من أن تعرف امرأة واحدة .

خلق الله حواء لينتهى ملل آدم . . وأشياء أخرى .

خطر عليك ان تعاملى زوجك كانك أمه .. لقد ترك أمه من أجلك .

خلق الله الزمان ليلعنه الانسان .

خسارة أن يكون قلبها مشغولا .. وخسارة الا يكون .

خبث الأطفال وذكاء الرجال وطبيعة المرأة شيء واحد .

ذئاب جائعة فى اقفاص من حديد ، فى صحراء محترقة فى احشاء المرأة : احترس .

ذهب رجل لزيارة فتاة فقدت حبيبها فوجدها تعزف على البيانو ، فقال لها : كنت أتوقع أن اجــدك غارقة فى دموعك .

ذهب ذلك الزمن السعيد الذى لم يكن للانسان فيه : اب ولا أم ولا ابن ولا هموم .

ذهب كل الذين أحبوا الذهب .

ذكاء آخر أن تخفى ذكاءك .

دخل الحب ، خرج العقل .

دائما نحن نحب من يعجب بنا ، وأحيانا نحب من نعجب به .

درهم عمل أحسن من قنطار كلام .

درسنا المرأة مئات السنين .. ولم نعرف حتى الآن ما الذى تريده .

درهم حنان .. نشتريه بقنطار حب .

دموع توجع دموع الرجل .

دع الصغار يفرحون .. سوف يعرفون الحقيقة التى نعرفها .

دعنا نعامل المرأة على انها حقيقة ، فربما كانت كذلك .

رحلة طويلة من ظلمات الرحم الى ظلمات القبر .. هذه حياتنا .

راسها صغير لدرجة أنها لو سقطت فوق دبوس ابرة .. لفقأ عينيها معا .

رأيتها يوما : سمعتها يوما تزوجتها يوما : وفقدت النطق والسمع والرؤية كل يوم .

رجل كانت له عشيقة يسهر عندها كل ليلة . فلما ماتت زوجته ظن الناس أنه سيتزوج عشيقته .. ولكنه سألهم: واين امضى سهراتى ؟

راسمال المرأة وجهها .. ولكن الأرباح تعود على بقية الأعضاء.

رجلان يكرهان الزواج : الأعزب والمتزوج .

رجل استطاع أن يقول لزوجته : لا ـــ هذا الرجل لم يسمع به أحد بعد .

ربيع المراة الدائم . . وخريف الرجل الدائم . . الحب .

رائعة اذا دخلت بيتك . . اروع اذا خرجت منه .

روح المحب تعيش فى جسم المحبوبة .

رسائل العشاق كالمايوهات : مختصرة وعارية .

رجل بلا صديق رجل بذراع واحدة .

رجل لا يبالى بغيره : ناجح فى عمله وفى حبه .

رجل يثق فى امراة : تاجر يبيع طيورا على الشجر .

رغبة نحققها رغبة تموت : الا الطمع .

رجل عنده ستون عاما . . أمضى منها عشرين فى النوم وثلاثا فى الأكل وأسبوعا فى الحب .

رقيقة وأنيقة : مثل فكرة سخيفة فى عبارة جميلة .

رجل يريد أن يتزوج : اما انه يعرف كل شيء . او لا شيء .

زوجتى جميلة وغنية ، انها افعى فى راسها جوهرة .

زوجة لها شخصية ، وحماة بلا شخصية : املى .

زوجتى لها صفات امها ، لدرجة انها تتصرف كما لو كانت حماتى .

زوجة سقراط جعلته فيلسوفا ، ولكن سقراط لم يكتب حرفا واحدا .

زواج عن حب يسعدك بعض الوقت ، زواج عن مال يشقيك معظم الوقت ، زواج بلا حب ولا مال يتعسك كل الوقت .

زوجتى عقليتها « متفتحة » لدرجة أنه لم يبق فيهــا شىء .

زوجتى هى من ذلك النوع من النساء الذى لا يفارق امه فى اى مكان . وحماتى تذهب الى كل مكان .

زوجتى كالكمسارى عندما اراها اضع يدى فى جيبى .

زرقاوان .. شقراء .. ناهدان .. نحيل .. لا تقاطعنى، دعنى اصف لك حبيبتى الخائنة .

زواجها الأول للحب والثانى للصـــــــداقة . والثالث للمصلحة . والرابع بحكم المادة .

زوجتك واولادك : احسن .. زوجتك واولاد واحد آخر : أسوء .. زوجتك واولاد واحد آخر : العن .

سقوط ورقة من شجرة له معنى انسانى ، أيضا .

سأعيش فى ابنائى : باسمى .. وصورتى .. ودينى .. وديونى .

سهل ان تكسب المراة .. سهل جدا ان تخسرها .

سيد نفسه .. يصبح سيدا للآخرين .

سنوات عمرها لا تضيع هباء .. انها تضيفها الى أعمار صديقاتها .

سعيد من يجد الصديق واسعد من لا يحتاج الى صديق .

سعادتى ان ارى القلب الذى يتمزق الناس من أجله ، يتمزق من أجلى .

سيدى العزيز .. لا تحدثني عن تعاسة الفقراء ، ولكن حدثنى عن تعاسة الاذكياء وانا ابكى لك دما .

سيد فى جهنم .. خير من خادم فى الجنة .. قالها رجل أعزب .

سعيد من لا يفيق من هذه الخمور .. الورد والموسيقى والمرأة .

سيدتى : ما تقولينه يجب الا تفكرى فيه .. وما تفكرين فيه يجب الا تعملى به .. والا كنت رجلا .

ستندم طول عمرك اذا ركعت لامرأة مرة واحدة ، مهما كان ذنبك .. لأنك تعتدى على اختصاصها .

سواء أعطتنا المرأة أو لم تعطنا .. يسعدنا ان اطلب منها دائما .

سحر المرأة فى أن « تمر » فقط فى حياتنا .

ستكون المرأة آخر حيوان يستأنسه الرجل .

سبب التعاسة الزوجية أن الرجل لا يحسن اختيار أعدائه .

سفينة تتسع لمئات الناس عندما يكون البحر هادئا .. ولشخص واحد عندما يكون البحر ثائرا : الصداقة .

سيبقى حب زوجتك لك .. ما بقى المال فى جيبك .

سعادة الناس فى أن يستريحوا .. وراحة الناس فى أن يعملوا .

سهل ان تكون المرأة لرجل واحد .. صعب ان يكون الرجل لامرأة واحدة .

سهل أن نواسى صديقا .. صعب على نفسك ان تهنئه.

سيظل هذا البطن فنا جامدا ما دام الناس ينظرون اليه ببطونهم .

سهل ان تقتلع المرأة من الحب .. صعب أن تقتلعه منها .

سهل ان افرغ عقلى فى قلبى . . صعب العكس .

سببان للاخلاص : ان نجد الكثير فيمن نحب .. والا نجد فرصة للخيانة .

ساعدنى أسعدك . . اسعدنى اساعدك .

سأموت كهذه الشجرة : واقفا و ابتداء من قمتى .

سبب ثورة الناس على المينى جيب انه لا يكشف الا الركبة فقط .

سعداء الذين ينسون .. لانهم ينسون جراحهم أيضا .

سوف تصبح عروسا يوما ما لرجل ما بشرط ان يقفز من شاشة السينما .

سهل أن تهتم بشئون جيراننا ، صعب أن تهتم بشئوننا .

سر النجاح يعرفه الذين لم ينجحوا .

سلاسل الحياة الزوجية ثقيلة لدرجة أنها تحتاج الى اثنين يحملانها واحيانا ثلاثة .

سهل ان تجد من يحبك جدا .. نادر أن تجد من يحبك لشخصك .

سلطة من غير بصل ، فن من غير جنون .

سنوات الحب تجعل المرأة حطاما : سنوات الزواج تجعلها رخاما .

سعادة الرجل الذى تزوج تعتمد على اللاتى لم يتزوجهن .

سعادتك : صحتك ، صحتك سعادتك .

سلحفاة فى الطريق الصحيح تسبق ثعلبا فى الطريق الغلط .



شيء عظيم أن يكتشف كولمبوس امريكا .. واعظم من ذلك لو أنه لم يكتشفها .

شيء يدوخ : أن تقول الحق لمن لا يصدقك وأن تصدق من لا يقول الحق .

شيء مضحك : الأسوار حول القبور .

شجاع من يقول لزوجته : تكلمي اذا كانت عندك كلمات اقوى من الصمت والا فاخرسي .

شهر العسل هو « فاتحة الشهية » للحياة الزوجية ، والسعداء هم الذين يوزعون أيام الشهر على سنوات العمر .

شيء واحد اخترعته المراة فى الطعام والشراب والملبس هو : الكماليات .

شجرة اسمها الحرية يجب أن ترتوى من حين الى حين بدماء المواطنين والطغاة .

شهر العسل اجازة ياخذها الزوج قبل بداية العمل مع رئيسه الجديد .

شرطتان ونقطة . . مايوه بكينى .

شيء غريب : أن نغسل ملابسنا القذرة بالحبر .

شيئان يفسدان الحب : الصمت والاهمال .

شجرة لا تثمر . . قطعها أحسن .

شيء فى الصداقة وليس فى الحب : الثقة .

شهر العسل هو الوقت الذى تصدق فيه المراة أن زوجها يعنى ما يقول .

شاذ : يحب الجميلات والكتب الرديئة .

شد حيلك ــ عبارة نقولها لمن لا يستطيع ذلك .

شيء أحسن من لا شيء : الا فى الحب .

شيء لا يسرقه اللصوص فى بيوت المحبين : العقل .

شخص واحد يستطيع أن يخدمك دائما . . أنت .

شرف الرجل وشرف المراة ، أحدهما يقضى على الآخر .
شاحبة من لا تحب ، ذابلة من تحب .

صحة جيدة .. وذاكرة رديئة .. هذه هى السعادة .

صحتى وزوجتى هى كل ثروتى — مع الأسف .

صادق كل ما يدور فى راسى ، كاذب كل ما اقول .

صديق كل الناس وليس صديقا لأحد .

صورة خبيثة أهداها فلاح لابنه ليلة الزفاف : ثور يدور فى الساقية .

صديقتك تفاحة فى طبق .. وزوجتك نبيذ فى كاس .. وحماتك صداع يصيب الذين يشربون .

صداقة أولها مصلحة .. آخرها ندم .

صوته لا يضايقنى : ولكن صداه .

صديقى يضرب سعادتى فى اثنين .. ويقسم احزانى على اثنين .

صدقنى : اقسى من الرصاص : خيانة الأصدقاء .

صداقة تشتريها .. لا تساوى ثمنها .

صبر المرأة اقوى من الألم .. ضعفها اقوى من قوة الرجل .

صح كل ما نعله .. ولكن الأسباب ضعيفة .

صعب أن تصدق امرأة .. انها تكرهك بصدق وتحبك بصدق أيضا .

صعب جدا : أن تشترى الأمل بالحرمان .

صديق تريده ان يشكرك يصبح عدوك .

صديق يتحول الى عاشق ، يصبح نصف صديق .

ضمير بغير اله محكمة بغير قاض .

ضاع الشرف .. ضاع كل شيء آخر .

طعام تقدمه السماء مجانا وبكثرة لكل الفقراء : الهواء .

طرفا مقص لا يلتقيان الا لتمزيق الحب : كل زوجين .

طبيعى جدا أن يتزوج الرجل أكثر من امرأة : لأنه ليس من المعقول أن تقوم امرأة واحدة ببطولة مسرحية واحدة امام رجل دون أن يشعر بالملل .

طبيعة العصفور أن يكون خفيفا .. والنسيم أن يكون عليلا .. والمرأة أن تكون خادعة .

طبيب كل عملياته ناجحة .. وكل مرضاه يموتون : المأذون .

طفل خبيث يضع يديه على عينى كل انسان يحمله : الحب .

طبعا صوت المدفع أقوى . . ولكن القبلة يستمر صداها طويلا .

طازة : البيض والحب .

طبيب الأسنان هو رجل يضع القطع الذهبية فى فمك ويلتقطها من جيبك .

طبيعة : أن تحب من لا يحبها . . ولا تحب من يحبها .

طبيعى : أن نفكر بعقل ونتصرف بجنون .

طعام يطبخه الكبار ولا يهضمه الصغار : اى نصيحة .

طابع البريد : شيء رقيق يلتصق حتى يصل .

طلعت الى هذه الحياة . . لانني ولدت تحت .

طلاء من الخارج نظنه من الداخل : الثقافة .

طبيب أو حانوتي وكلاهما يدفن قبل أو بعد الأوان .

ظلت المراة تحارب من أجل حريتها ، واسـتقلالها ، ومساواتها بالرجل ، وفازت فى النهاية بدبلة ذهبية فى اصبعها .

ظلم : الذى يعطيك المشعل يبحث لك عن طريق .

على امراضنا يعيش الأطباء .. وعلى حماقتنا يعيش المحامون .. وعلى الجميع يعيش حلاقو السيدات .

عندنا الشجاعة دائما على تحمل كوارث الآخرين .

عظيم ان تكون بلا خطيئة .. فظيع الا يغريك شيء .

عندما تقدم لك المراة هدية فانت امام مشكلتين : هديتها .. وما ستدفعه ثمنا لذلك .

عندما يمتلىء الفم يجب أن تتفتح الشفاه .

عندما لا تعرف الميناء الذى تتجه اليه سفينة حياتك .. فكل الرياح سواء .

عندما نتكلم فكلنا اصحاب مبادىء ، وعندما نعمل فكلنا اصحاب مصالح .

عاش فى الجنة اعزب ، ونزل الى الأرض بلا حماة : آدم .

عذابى فى سريرى ، كعذابى فى قبرى : لا يشاركنى فيه احد .

عندما كانت المراة تحتاج الى حماية كانت تحب الرجل القوى الجسم وعندما أصبحت المراة آمنة لها استقلالها الاقتصادى والفكرى ، فانها تحب الرجل الضعيف البنية الذى يحتاج الى حنانها .

عادة لا يحمر وجه المراة عندما تتذكر ما حدث ، ولكن عندما تفكر فيما سيحدث .

عندما يتكلم الرجل عن الحرية فانه يقصد حريته من المراة ، وعندما تتكلم المراة عن الاخلاص فانها تقصد اخلاص الرجل لها .

عندما تكون هناك حروب بين الرجال والنساء يكسبها الرجال لأن الفتيات الصغيرات يقفن الى جوارهم .

عندما يصاب الرجل بالملل ، فهو فى حاجة الى من يدفعه الى الأمام .. وعندما تصاب المراة بالملل ، فهى فى حاجة الى يمسكها من الخلف .

عندما تتزوج المراة للمرة الثانية فلأنها كرهت زوجها الأول .. وعندما يتزوج رجل للمرة الثانية فلانه أحب زوجته الأولى .. فالمراة تجرب حظها ، أما الرجل فيخاطر به .

عندما نام آدم خرجت حواء من ضلعه ، لتحرمه من النوم بعد ذلك .

عندما خلق الله المراة ، تضى على ماقى الدنيا من ملل ، وعلى ما فيها من اشياء اخرى جميلة .

عندما تقوى الصداقة تصبح حبا وعندما يضعف الحب من النادر أن يصبح صداقة .

عدوك يقتلك مرة ، وحبيبك الوف المرات .

عندما ترى امرأة تستند على ذراع زوجها فليس ذلك لرقتها ، وانما بسبب كعبها العالى وفستانها الضيق .

عندما يضعف الرجل امام دموع المرأة تكون قد مست غروره ، وعندما تضعف المرأة أمام دموع الرجل يكون قد اثار شفقتها .

عندما تجوع البطن .. تفقد أذنيها .

عندما نقول للمرأة : انت جميلة .. فان الشيطان يردد هذه العبارة الف مرة .

عندما لا نجد ما نحبه .. فاننا نحب ما نجده .

عندما تصبح الخيانة عادة فمعناها الاخلاص لرجل آخر .

عسل نحل .. ضع حرف « الواو » بين هاتين الكلمتين عندما تتحدث عن الزواج .

عندما يتساقط اللصوص ، يظهر الشرفاء من تلقاء أنفسهم .

عندما تعطيك المرأة صورتها ، فهذا وعد بأن تعطيك صاحبة الصورة .

عندما تكون فى البيت امرأة قبيحة ، فلا داعى لأن تحرسه الكلاب .

عندما تعبر لك المرأة عن حبها ، يجب أن تسمح لها ببعض حقوق النشر .

عندما يقترب منك رجل فأنت تضع يدك على محفظتك ، وعندما تقترب منك امرأة فهى تضع يدها على مرآتها .

عندما يتعاقد اثنان على الزواج نغطى ايديهما بمنديل ، لأن أيدينا تخجل من تنافس عيوننا فى الكذب .

علمته الحياة الزوجية ان يكون آخر من يعلم واول من يهرب .

عندما تقابل امرأة رجلين يختلف الرجلان بسببها .. وعندما يقابل رجل امرأتين فانهما تتحدان ضده .

عندما نولد نشغل من الفراش قدمين — وعندما نموت نشغل خمسة اقدام فى بطن الأرض كل هذا الكفاح من اجل ثلاثة اقدام .

عندما يقول لك اى رجل انه يحبك لشخصك .. فمن المؤكد أنه قال لك ذلك يوم اول أبريل .

عندما يصرخ رجل فيقول اخرج من بيتى ما الذى تفعله مع زوجتى أيها السافل ؟ — فليس هناك جواب .

عندما يتزوج الرجل فالزواج هو كل ما يستطيع أن يقدمه لها .. وآخر ما يستطيع أيضا .

عندما ينقص ماء النهر .. تظهر الأحجار .

على المائدة يتعلم الطفل ، وفى السرير تتعلم الزوجة .

عندما نتزوج للحب لا نجد المال .. وعندما نتزوج للمال لا نجد الحب .

عندما تبكى المرأة على زوجها الذى مات ، فلكى تظهر للرجال الاخرين الى اى حد كانت تحب رجلا من الرجال .

عندما يتهم الرجل المرأة بأنها بلا قلب .. فمن المؤكد انها خطفت قلبه .

عندما اقدم هدية الى احدى الأمهات .. فاننى لا أرفع عينى عن ابنتها الجميلة .

عندما أكلت حواء التفاحة مدت يدها الى ورقة التوت .. فالمرأة تفكر فأول ما يخطر على بالها هو فستان جديد .

عندما رات حواء صورتها على سطح انهار الجنة تلفتت الى آدم لتقول له : من هذه الفضيحة التى كانت معك .

عصرنا غريب : ففيـــه يعيش المتزوج كأنه اعزب ، والأعزب كأنه متزوج .

عندما نحب فاننا نخدع أنفسنا أولا .. وغيرنا بعـــد ذلك ..

عندما يقدم الرجل قلبه لامرأة ، تكون قد خطفته قبل ذلك .

عقدت صلحا بين اعدائى وأصدقائى .. والمـــأذون والحانوتى : تزوجت .

عندما يهرب المال من بيتك يهرب الحب معه .

عندما يكون الحب صغيرا : تكون العيوب كبيرة .

عندما تختار حصانا أو امرأة .. اغمض عينيك جيدا .. وسلم امرك لله .

عندما يتحطم قلب . . يتحطم معه كل شيء آخر .

عندما نحب امراة ونتركها ، فنحن على استعداد لان نعطيها أى شيء بعد ذلك الا الحب .

عندما أدخل قبرى ستعرف زوجتى أننى لم أخدعها الا مرتين . . يوم عانقتها لأول مرة ويوم تزوجتها .

عندما نقول عن المراة انها أسمى من الرجل . . فلأننا نكره المساواة بها .

عندما تتصابى المرأة العجوز فانها تبدو كطبعة انيقة لأحد الكتب الجنسية الرديئة .

عنده ارق لدرجة انه لم يستطع أن ينام وزوجته تتحدث عن فضلها عليه .

علمتنى الحياة الا اتعلم منها شيئا .

عندما تصاب المرأة بحالة يأس . . فان قلبها يصبح كأكرة الباب . . أى انسان يديرها يمينا وشمالا .

عذاب أن تحب . . وعذاب أكبر الا تحب . . ولكن اعظم

عذاب فى الدنيا . . هو ان تحب بلا امل .

عندما هبط آدم من الجنة التفت الى حواء وقال لها :

عزيزتى نحن فى مرحلة انتقال .

عندما نحب امراة لمزاياها فليس هذا حبا . . ولكن عندما نحبها رغم عيوبها . . فهذا هو الحب

عندما ينظر رجل آخر الى زوجتك . . فليس هناك انتقام منه افظع من أن تتركها له .

عيب العقلاء انهم اقلية .

عندما تهب العاصفة . . اتجه الى أقرب ميناء ــ قانون بحرى .

عاش كأمواس الحلاقة : نصف عمره فى ماء يغلى ، والنصف الآخر فى الزبالة .

عندما تخلو الجيوب . . يمتلىء الوجه بالحبوب .

عدو واحد : كثير . . ومائة صديق : قليل .

عندما تشكو المرأة من مرآتها كثيرا . . فاعلم انها كبرت .

عندما تهبط الى السفح . . يتحمس الناس لضربك من الخلف .

عندما نكون فى حرب مع غيرنا . . فنحن فى حرب مع انفسنا .

عقله ينفتح لدرجة ان كل المعلومات تتسرب منه .

عندما لا اجد لنفسى مكانا تعيش فيه . . فاننى أدفنها فى كتاب .

عندما نقتل الأسد نقول : هذه رياضة . . عندما يقتلنا الاسد نقول : هذه وحشية .

عنده اولاد وعنده ضمير : أجبن الناس .

عندما تقول اننى موافق من ناحية المبدأ فمعنى ذلك انك لا تطبقه .

علمتنى الضرورة .. أن هناك أشياء لا ضرورة لها .

عندما يتحول رجل الفكر الى رجل أعمال يصبح رجلا فقط .

عندما يستمع اليك احد وانت تتكلم .. فلانه يريد أن يتكلم ايضا .

عندما تصبح المرأة عاجزة عن الولادة والرضاعة : فانها تلد الخرافات وترضعها .

عندما تقول لك المرأة : الفلوس لا تهم .. فالفلوس هى التى تهم .

عندما يقول رجل انه أمضى وقتا ممتعا مع امرأة ، فهو لا يعنى أنه تحدث اليها .

عندما تهجرنا المرأة ، نوهم أنفسنا باننا نحن الذين هجرناها .

علمتنا المدارس أن نعمل ، ولم تعلمنا ان نحب العمل .

عندما تتعانق النساء تذكر فورا ما يفعله الملاكمون قبل المباراة .

عند الغضب لا تحاسب أحدا .. والا فلن تجد أحدا .

عندك عمل .. عندك فرصة .

عرفت الكثير من الطيبين الأشرار .. الاشرار أخف دما .

عندما رأت حواء صورتها فى الماء .. اتهمت آدم بأنه يعرف امرأة أخرى .

عثر الأثريون على ضرس سليم قبل الميلاد .. قبل ميلاد الكعك .

عندنا أسباب محترمة لاحتقار هذه الدنيا .

عار عليك أن تخدعنى مرة .. عار على أن تخدعنى مرتين .

عندما تغرق السفينة فكل الناس يعرفون كيف يمكن انقاذها .

عندما أنظر الى وجه حبيبتى وهى تكذب .. أكره أن تقول الحقيقة .

عواطفك تجعلك تعيش .. عقلك يجعلك تبقى .

عشرون عاما من الحب تجعل المرأة وردا بلا شوك ، عشرون عاما من الزواج تجعلها شوكا بلا ورد .

عندما نعجز عن الرذيلة نتوهم أننا نحن الذين تركناها .

عقلى له أحكام .. وقلبها له أحلام .

عقوبة من يحب كثيرا .. أن يحب دائما .

عندما نام آدم خرجت حواء من صدره .. فلماذا نام .

عدد أكبر من الأصدقاء .. عدد أكبر من الناكرين للجميل .

عاشق سمسار : قط له ذيل أفعى .

عشب غريب ينمو فى كل أرض : الحقد .

عندما يقول رجل انه معجب بامرأة ، فهو لا يقصد عقلها طبعا .

عيب الكتب انها تحدثنا عن أشياء لا نعرفها .

عندما تريد الحب لا يجىء ، عندما يجىء لا نريده .

عاش القلب .. مات بالحب .

عندما يتعلم الرجل كيف يعامل المرأة .. يكون غير قادر على أى شىء آخر .

عندما أجد امرأة قبيحة ملابسها أنيقة .. فانني ارثى لفساتينها .

عندما تقول المرأة انها مظلومة : فلا احد لا يمكنها من ان تكون اكثر ظلما .

عندما تكون أقوالك صارخة وافعالك خرساء : فانت فى نصف عمرك .

عندما يتزوج رجل فهذه أول تحية يقدمها لزوجته ، وآخر تحية أيضا .

عندما يفاضل بين ذات الوجه الجميل والجسم والسلوك الجميل ، فانه يختار الغنية .

عار : ان تسعد لتعاسة الآخرين .

عندما كنت صغيرا أدركت ان الفلوس هى كل شىء .. ولما كبرت آمنت بذلك .

غريب أن تزرع الشوك وغريب جدا أن تتوقع الورد .

غنى الحرب هو الرجل الذى يعرف « ثمن » كل شىء . .
ولا يعرف « قيمة » أى شىء .

غريبة دنيا الزواج : السياح فيها يرغبون فى الاقامة . .
والمستوطنون يصرخون من أجل الهجرة .

غرور المرأة كوب بغير قاع : لا يمتلىء .

غريبة : الا تضحى امرأة بامرأة أخرى من أجل رجل .

غريب جدا هذا الانسان الذى ليست له هموم ، ثم
يبحث عن الراحة .

فضل أبينا آدم : انه اتى بالموت الى عالم الانسان .

فى الأنهار كما فى المجتمعات الفاسدة الجثث المتعفنة هى التى تطفو على السطح .

فى الحب واحد يخطف القبلات والآخر يخطف الشيكات .

فى الحب لا تفهم المراة معنى : الحرية والاخوةوالمساواة .

فى حياتنا مصيبتان : ان نعيش بلا حب ، وان نحب .

فى أول الشهر اضع فلوسى فى جيب البنطلون .. وفى منتصف الشهر أضعها فى جيب الصديرى .. وفى آخر الشهر أبحث عنها فى جيوب الآخرين .

فى شبابنا نحب ما نعجز عن امتلاكه .. وفى شيخوختنا نمتلك ما نعجز عن حبه .

فى السياسة وفى الحب : لا توجد معاهدات صلح ، وانما اتفاقات لوقف اطلاق النار .

فصوله الأولى نظمناها شعرا .. فصوله الأخيرة كتبناها نثرا : الزواج .

فى العشرين لا نفكر فى الزواج .. وفى الثلاثين لا نفكر الا فى الزواج .

فى كل عقل ما يشغله .. فى كل قلب ما يثقله .

فى الحب الفاشل نتصرف كقائد السفينة عند هبوب العاصفة ، انه يرمى شحنة السفينة وبعض المسافرين .

فى طريقنا الى القلب يجب أن نمر بباب له شفتان .

فى السفوح : الحروب ، وعلى القمم : السلام .

فى الليل وفى الحب يصاب الناس بعمى الالوان .

فى شبابنا تبهرنا الحياة فلا نراها وفى شيخوختنا نراها ونندم عليها .

فى الدنيا كلها امراة واحدة عاقلة ، ولكى تكون سعيدا يجب ان تعتقد أنها زوجتك .

فتاة اليوم تزداد شفتاها احمرارا بعد كل قبلة .

فى راس كل امراة فكرتان : انها تريد كل شىء .. والا تعمل اى شىء .

فى شبابنا : الحب .. فىرجولتنا : الفلوس والحب .. فى شيخوختنا : الصحة والفلوس والحب .

فى الحب تنسى المرأة كرامتها ، وفى الغيرة تنسى حبها .

فى عين المرأة نوعان من الدموع ، دموع موروثة ودموع الكذب .

فى الحب نكذب دائما ، على الشخص الذى نحبه وعلى أنفسنا .

فى الحب تخلص المرأة لعجزها عن الخيانة .. أما الرجل فيخلص لأنه تعب من الخيانة .
فى الحب يفخر الرجل بانتصاره على المرأة .. أما المرأة فتتباهى بهزيمتها .

فن واحد تجيده المرأة : أن تحب وأن يحبها أحد .

فيلسوف أو أحمق كل رجل يدخل على زوجته وهى تجلس أمام المرآة .

فى طفولتنا نلعب ، فى شبابنا نحلم ، فى رجولتنا نندم ، فى شيخوختنا ننصح الناس . وهذا للرجال فقط .

فى دنيا الرجال : أمشى على الرصيف ، فى دنيا النساء أمشى فى منتصف الطريق .

فى الحب كما فى السجن ، كل الناس يكرهون الحق والعدالة .

فى الحب خطابات نبعث بها ، وأخرى نمزقها ، وأجمل الخطابات هى التى لا نكتبها .

فى أول حياتنا نشعر بأبوينا ، وفى آخر حياتنا نشقى بأولادنا .

فى كل اعلانات الزواج تتردد كلمات السعادة والهناء

والرفاء والبنين وسبب ذلك أن الزواج لا يزال فى حاجة الى دعاية .

فى دنيا المرأة : كن سائحا أجنبيا تقيم بضعة أيام وترحل بعد ذلك .

فى شبابنا نصطدم بالصعوبات فى شيخوختنا تصطدم بنا الصعوبات .

فى كل مرة نكره امرأة ، تشجعنا امرأة أخرى .

فى شبابنا نندم ، فى شيخوختنا نندم على ندمنا قبل ذلك .

فى كلية الفقر يتخرج اللصوص .. وفى مدرسة الحب يتخرج الشعراء .. وفى شوارع الحرمان ينجح المأذون .

فى الزواج : والله العظيم أقول الحق وكل الحق .. وأى شىء الا الحق .

فى احدى المسرحيات بكى الرجل ، أما زوجته فلم تستطع أن تبكى لأنها مدعوة الى حفلة عشاء بعد ذلك .

فى حياتها مأساة : ماضيها فيه رجل تحبه .. ومستقبلها فيه زوج لا تحبه .

فى كل أسرة كائن واحد مخلص بالغريزة .. هو الكلب .

فى الجنة كل قلب حنون .. فى النار : كل قلب لم يعرف الحب .

فى الشرق : المرأة التى لها ماض ليس لها مستقبل .

فتاة اليوم نرتدى نفس الكمية من الملابس التى كانت نرتديها جدتها .. والخلاف بينهما هو عندما يكون هناك رجل .

فى الحرب قانون يقول : كل موقع نحاصره ولا تصله اية نجدة من الخارج فمصيره الاستسلام .. وكذلك المرأة .

فى شبابنا نتهم الحياة .. فى شيخوختنا ندافع عنها .

فى النار تعرف قيمة الذهب .. وفى الأزمات قمية الرجال .

فيتامينات التاريخ : المغامرة .

فى المناقشة : من يشتم أولا هو أضعف المتناقشين حجة .

فى الزواج كما فى الحرب يجب أن تقاوم عدوك بكل سلاح .

فى كل مرة افيق اجد ما يدوخنى .. اذن من الأفضل أن أظل دائما — قالها رجل تحت البنج وكلما فتح عينيه وجد زوجته أمامه .

فى الشمس بقع سوداء .. انها ظلالنا .

فستانها قصير ولسانها طويل : كل فتاة .

فقدت كثيرا من أصدقائى بعضهم مات .. وبعضهم لم أمد يدى لهم .

فى الزواج : أسهل أن يكون الجسمان واحدا .. من أن يكون العقلان واحدا .

في السجن مع أصدقاء .. افضل من الشارع مع أعداء .

في الحب احساسي لا يخونني .. عقلي يخونني كثيرا .

في شبابنا نريد أن نغير العالم .. في شيخوختنا نريد ان نغير الشباب .

في ملاعب الكرة تتحول الوحشية الى أخلاق رياضية كريمة .

في الخمسين ولم تعرف الحب .. لا تحاول .

في بيتك اثنان من أعدائك : انت وشخص آخر .

في شبابنا نفضل جسم الأنثى .. في الشيخوخة عقل الأنثى يكفي .

في داخلك شخص مجنون : اعطه فرصة .

فضيلة مصنوعة من الشمع يذوب في ضوء النهار .

في هذه الدنيا : على العدل والحق والفضيلة ان تنتظر فقد اعتادت ذلك كثيرا .

فضائح الناس تسعدنا لأنها تشغلهم عنا .

في الأزمات يفكر الجبان برجليه والمرأة بدموعها .

في الشارع : كل الناس كذابون ، لو رأيتهم في بيوتهم لوجدت أسوأ ما في الحياة .

في هذه الدنيا : من الممكن أن يصبح الكلب أسدا والأسد كلبا .

فى الحب كل شىء صدق . . وكل شىء كذب أيضا .

فى السياسة : لا شىء يدعو الى الاحتقار .

فى القمار ، فى الجنس ، فى السياسة : لا أصدقاء .

فى الثلاثين تنسى المرأة سنها . . بعد الأربعين تنسى
أنها تذكرت ذلك يوما ما .

فى الحب : تفعل ما تخاف ما تفعل .

فى الحب : الحرية والعبودية لهما معنى واحد .

فوق كل احترام : احترامك لنفسك .

فقط يشعر الانسان بحرية : على فراش الموت .

قبل الزواج تطلب المرأة من الرجل ان يكون جادا : بعد الزواج أن يكون مرحا .

قلها واسترح : لففت لسانى حول أذنى وقطعتها .

قبل أن تتهم غيرك بالسرقة انظر الى يديك : سوف تجد اصبعا واحدة تشير الى غيرك وثلاثة تشير اليك .

قبل الزواج ايامنا قصيرة واعوامنا طويلة . . بعد الزواج اعوامنا قصيرة وايامنا طويلة .

قبل الزواج فكر قليلا . . فسيكون هذا هو آخر قرار تتخذه بمفردك فى كل حياتك بعد ذلك .

قبل الزواج كانت حياتى فاكهة على الشجر ، بعد الزواج اصبحت شجرا بلا فاكهة .

قبل الزواج كنت اعيش فى فندق قذر . وبعد الزواج أصبحت أسكن فى مقبرة صحية .

قلب المرأة فى فمها ، وفم الرجل فى قلبه .

قبل الزواج خيالنا اروع ، وبعد الزواج خداعنا ابشع .

قبل الزواج كنت أتصور زوجتى ، بعد الزواج لم اعد أتصورها .

قلوبنا كالساعة يجب أن نملأها من حين الى حين : بالحب .

قبل الزواج كنت العن المرأة ، بعد الزواج أصبحت العن الرجل .

قد تغفر لك المرأة القبلة التى خطفتها .. ولن تغفر لك القبلة التى حرمتها منها .

قبل الزواج يظل الرجل يفكر طول الليل فى كلمة واحدة قالتها امرأة .. وبعد الزواج ينام قبل أن تفتح زوجته فمها .

قبل الخطبة : لطيفة .. بعد الخطبة : تبدو لطيفة .. فى الزفاف : تبدو سخيفة .. بعد الزفاف : سخيفة .

قبل الزواج كانت عندى خمس نظريات، لعدم انجاب الأطفال ، والآن عندى خمسة أطفال وليست عندى نظرية واحدة .

قصة الشيطان امتلأت بها الكتب المقدسة .. ولكننا لم نعرف الا جانبا واحدا من الحقيقة أن الشيطان لم يقل كلمته بعد .

قطعة من اللحم حطمت عظام الرجال : لسان المرأة .

قليلا أن تجد امرأة لم تحب .. ونادرا ان تجد امرأة لم تحب الا مرة واحدة .

قضية واحدة يخسرها كل المحامين : أن يتزوجوا .

قصة جميلة خيالية يموت فيها البطل فى المنظر الأول من

الفصل الأول : الزواج .

« قبلة » كلمة اخترعتها المرأة لتجعلها على وزن « دبلة » .

قبل الزواج كان عندى أمل .. بعد الزواج أصبح عند زوجتى أمل فى أن يكون عندى أمل .

قد ينجح رجل زكى مع النساء ..ولكن من المؤكد أن ينجح الرجل الأنيق جدا .

قال لى أحد الأزواج الذين ينعمون بجنة الزواج : أحسن طريقة لدخول هذه الجنة هى أن تموت .

قسوتك على الآخرين تنبع من ضعفك .

قدرتى هى قدرى .

قليلون جدا هؤلاء الذين ندموا على أنهم التزموا الصمت .

قل لى ما الذى تؤمن به .. وانا اقول لك من انت .

قبل العشرين وبعد الخمسين : تعرف المرأة الخجل .

قليلون يموتون من الجوع .. كثيرون يموتون من الشبع .

قلب يحب عشرين عاما . . قلب لا ينسى .

قلوب امتلأت بهموم الناس : قلوب خالية .

قلوب النساء مناجم : ذهب . . فحم . . غم .

قوة الحيوان : عضته ، قوة الانسان : قلبه .

قلبى يحسد معدتى : انه لا يستطيع أن يطرد ما يوجعه.

قلتها وندمت . . وندمت لأننى لم اقولها .

قلعة اسمها : الشك . . صاحبها اسمه : اليأس .

قليل الأدب شخص يمكن احتماله اكثر من شخص بلا ادب .

قلب المراة جاهل . . لا يتعلم لغة الفلوس احيانا .

قتلت نفسى من اجل اناس يتقاتلون على قتلى .

قبل الزواج افتح عينيك . . بعد الزواج افتح عينا واحدة وكل جيوبك .

قد اكون مخطئا ـــ عبارة يقولها من لا يعتقد ذلك .

كل الناس يحبون أوطانهم .. لا مواطنيهم .

كالنار والماء والحب والصبر : حبيبتى .

كل خطيئة هى عمل تعاونى .

كل انسان ارتكب حماقة مرة واحدة فى حياته .. ولكن يصبح أحمق طوال الوقت اذا تزوج امرأة لا تفهمه .

كم من بيوت تحولت الى مواخير للاصدقاء والأقارب .

كل انسان مرغوب .. ولكن ليس كثيرا ودائما .

كم مرة اصبح المسكين الذى نقطع به نقتطع به .

كل الأزواج طيبون فيما عداك ، وكل الزوجات شريرات فيما عداها ـــ رأى زوجة .

كل طفل صغير تعشقه أسرته ، سوف يصبح بعد ذلك شيئا مملا .

كل انسان يريد ان يعيش طويلا بشرط الا يسقط شعره واسنانه ويضعف بصره ، واشياء أخرى .

كلما سافر الرجل اكثر عرف اكثر . كان أميل الى الزواج من فتاة لم تسافر ولم تعرف .

كل مذهب يعتمد على خوف الأغلبية وذكاء الأقلية .

كل النساء جميلات حتى يتمكن .

كارثة رجل ، زوجة رجل آخر .

كل ما يخرج من القلب له مرارة ولون وصدق المنبع الذى جاء منه .

كلامها سام . اى اما ان يكون ساميا أو ساما .

كلامى عن نفسى يضايقك ، وكلامك يضايقنى فالنتحدث عن الآخرين .

كل زوجة تمنت . ولو لحظة — أن ترى زوجها مشنوقا وتبكى عليه بعد ذلك .

كلنا نتحرك . . ولكن لا نعرف ما الذى نبحث عنه .

كثيرا ما اخطأت المراة لانها تريد ان تكون مختلفة فقط .

كثيرا ما يموت الرجل فى المراة . . ولكن بسببها أيضا .

كل شىء نشتريه بالألم الا الألم نفسه : مجانا .



كل عذاب يضعف بالألم عنه . الا الحب يعيش به .

كل اب يتمنى الا يكون ابا لأولاده بالذات .

كل انسان شجاع : انسان له كلمة .

كل طفل عبقرى : كل عبقرى طفل .

كل شيء بالفلوس : حتى الفلوس نفسها .

كالجبل : ثابت ولكن لا ينبت عليه العشب .

كل ما بين الناس : هواء وهوى .

كلما كبرت ازددت احتراما للذين لا يقراون ولا يكتبون .

كل شيء له طعم : لمن كان فى صحة جيدة .

كثيرا ما دفع الانسان عمره من أجل ساعة جنون .

كل انسان يولد صادقا . . ويموت كاذبا .

كلما تقدمنا فى الحياة . . فقدناها .

كالسماء والأرض تختلف الرجال .. وكالجنة والنار يختلف النساء .

كل الناس ولدوا احرارا . . غير متساوين .

كم من غريق بدلا من أن نلقى له بطرف الحبل ، القينا له بالحبل كله .

كلب يمشى وراء كل انسان . . كلب حقيقى .

كل انسان على حق فيما يقول بشرط أن يتفق معى .

كثير من الناس يشكرون الله على أنهم أحسن حالا من جيرانهم الأغنياء .

كن مؤدبا حتى اذا قررت ان تكون قليل الأدب .

كل انسان يتمنى أن يكون مخادعا .. بشرط الا يعرف احد ذلك .

كوارث الدنيا بسبب اننا نقول : نعم بسرعة . ولا نقول « لا » ببطء .

كل مغفل يستطيع ان يقول الحق ، العقلاء فقط هم القادرون على الكذب .

كذبة واحدة : نهاية ما بين رجلين .. بداية ما بين رجل وامرأة .

كثير من الناس يحترمهم الناس .. لأنهم لا يعرفونهم .

كان فيما مضى عاقلا ـــ لقد كان يستشيرنى .

كلمة قلتها : رصاصة اطلقتها .. كلمة لم اقلها : لؤلؤة احتفظت بها .

كل انسان كذاب ، ولكن العبقرى هو الذى يعرف كيف .

كذبة تقتل رجل .. الف لا تقتل المرأة .

كل عاشق فى حالة حرب .

كنت انافس كثيرون وأنا أقول لها : أحبك .. ولكنها

لم تسمعني .. فأصبحت أقول هذه العبارة لنفسي .. فلم اجد منافسا واحدا في حبي لنفسي .

كل انسان يغني حسب موهبته .. ويتزوج حسب مصيبته .

كيف كان يبكي الرجل .. اذا لم يكن هناك بصل .

كما يطفو الزيت على الماء .. تطفو الاسرار على وجه المراة .

كل امراة مخلصة في الدنيا لزوجها .. بعد موته .

كثيرا ما يكون الزواج ثمرة للحب ونادرا ما يكون الحب ثمرة الزواج .

كان فستانها يلتصق بجسمها بشدة ، كأنه ينتهز الفرصة التي اتيحت له .

كلب حي خير من اسد ميت .

كل شيء في المراة يمشي على الموضة : يكبر ويصغر ، ويطول ويقصر الا قلبها فسيبقى قديما .

كل انسان حر في اختيار الانسان الذي يقف على باب سجنه : شقراء أو سمراء .

كان فستانها ضيقا .. لم أكد أراه حتى احسست بضيق في التنفس .

كان الفيلسوف كارل ماركس يقول أنا آكل فأنا موجود .

كلما سمعته يتحدث عن الأمانة بصوت مرتفع ، رحت اعد أصابعي .

كل يوم تشيعنى زوجتى الى الباب ، لانى ميت فى حبها .

كم مرة اقتربت شفاة وتباعدت قلوب .

كل انسان عظيم امام كلبه ، ومن هنا كانت شعبية الكلاب .

كثيرون يضحون بالشرف .. مع انه ضرورة ، من اجل المجد مع انه شرف .

كل الرجال اشرار : اشرار علنا ، واشرار سرا .

كواكب السينما يذهبن الى المقابر وقد وضعن منظارا اسود حتى لا يعرفهن الموت فيطلب منهن موعدا بعد الجنازة .

كثيرا ما تحول اعز الأصدقاء الى اقارب .. لا امان لهم .

كان آباؤنا يعرفون كل شىء ، واليوم معلوماتهم لا بأس بها .

كل رجل يرى فى زوجته شيئا جميلا ، وفى زوجات الآخرين اشياء اجمل .

كل النساء رديئات ، حتى انه ليصعب علينا أن نفرق بين المرأة الطيبة والمرأة الشريرة .

كانت قبل الزواج غلافا بلا كتاب .. وبعد الزواج هى كتاب بلا غلاف .

كل شىء فى الرجل العجوز يجف ويسكت الا العينين .. لأنهما تبكيان على بقية الأعضاء الأخرى .

كلنا نخاف الزواج مع أننا من ثمراته المريرة .

كل امرأة غنية هى ملكة جمال : هذا قانون .

كثير من هواة الأثاث الجميل يتزوجون فى النهاية .

كما يوجد فى كهوف الأرض آثار كفاح الناس .. كذلك يوجد فى جوف الجماهير آثار صرخات الوحوش .

كالرمال المتحركة .. هذه هى وعود الرجل .

كل يوم له كلب .. وكل كلب له يوم — اسمعى يا حماتى .

كالقمر تعكس ضوء الرجل الذى تحبه ، وكالقمر لم نعرف منها الا وجها واحدا فقط : المرأة .

كالبراغيث تقفز عاليا وبلا عقل هذه هى عواطف المرأة .

كلما عرفت الرجال أحببت الكلاب .. وكلما عرفت النساء أحببت القطط — القطط لها سبع أرواح فقط .

كأى انسان تولد المرأة بعينين ولسان واحد ، وعندما تكبر تصبح لها عين واحدة ولسانان .

كمائدة الطعام كل امرأة .. تتغير نظرتنا اليها بعد الأكل دائما .

كل عظيم له بين أصدقائه : يهوذا .

كلام المحبين طويل كأغانى أم كلثوم ، كلام المتزوجين قصير كأغانى شادية .

كنت اقول لها : أحبك اليوم اكثر من الأمس ، واقل من الغد .. والآن : أحبك اليوم اقل من الأمس وأكثر من الغد .

كلما طال خجل العروس ، طال شهر العسل .

كانت تحدثنى بأربع لغات على الأقل .. وكانت لغتها الأولى عينيها .

كلما تساقطت أسنان المرأة عضت الناس بلسانها .

كل الناس كريهات .. الا عندما تريدهن .

كل كلام عن المرأة ليس صحيحا عند المرأة اذا كان الذى يقوله رجل فى الخمسين .

كثير من الرجال والنساء يحتفظون باحترام الناس لهم ، لا لأنهم معروفون ، ولكن أحدا لا يعرفهم .

كل انسان يحاول أن يكون أسعد من الآخرين .. والصعوبة هى أننا نبالغ فى تقدير سعادة الآخرين .

كما نطبق عيون الموتى برفق يجب أن نفتح عيوننا برفق أيضـــا .

كليوباترة لم يقتلها ثعبان ، وانما ضميرها استيقظ فجأة .. ولذلك فهى امرأة نادرة .

كثيرا ما اعترفت المرأة بخطاياها ، نادرا ما اعترفت المرأة بأخطائها .

كثيرا ما تلدغ العقرب وتموت ، وأحيانا بعض النساء .

كل ما يخفيه الرجل عن زوجته ، يقوله العشيق .

كرجل لا أنصحك بأن تنحنى لزوجتك مهما كانت غلطتك .. فانها ستطالبك بعد ذلك بالركوع والسجود .

كحشرة سعيدة فى تفاحة كبيرة .. يعيش وحيدا .. ويموت وحيدا .. كل اعزب .

كان قبل الزواج هاربا بلا سبب .. وبعد الزواج أصبح لديه أكثر من سبب .

كما لا يوجد فى الجنة رجال شياطين .. لا يوجد على الأرض نساء ملائكة .

كل فتاة تتزوج عجوزا غنيا .. فهى تخلع أسـنانها وتضع مكانها « طقما » من ذهب .

كل شىء فى الدنيا يبدو صغيرا ويكبر .. الا المصـائب والحب .

كان الأغنياء يعيشون على عرق الفقراء .. أصبح الفقراء يعيشون على دموع الأغنياء .

كما يعيش النحل على امتصاص الزهور .. يعيش جسم المرأة على القبلات .

كان زائرا لقلبى .. ثم ضيفا به .. واخيرا سيدا عليه .. واسمه الحب .

كذابون : التاجر عندما يحلف .. والسكير عندما يصلى .. والمرأة عندما تبكى .

كل الناس خائفون من السجن .. كل السجناء أناس بلا خوف .

كل الناس مجانين : واحد يفكر فى الزواج . . وواحد يفكر فى الطلاق .

كل قلب انانى . . يستحق العذاب الذى يعانيه .

كل من يحمل قلبا لا يحب . . حمار يحمل الذهب وياكل العشب .

كل الناس ممثلون الا بعض الممثلين .

كل الناس ظرفاء عندما يعلمون انك سترحل .

كل شىء نسبى . . فامك هى حماة بعض الناس .

كأننا فى محكمة ، هى القاضي وانا المحامى . . انا اقف وهى جالسة . . انا انشر ذراعي فى الهواء . . وهى تضع يدها على خدها . . انا اصرخ ولا اكف عن الصراخ ولكنها هادئة تستغرق فى نوم عميق . . لماذا لأننى ادافع عن قضية خاسرة . . أحب امرأة لا تحبنى .

كل المرضى متفائلون . . لأن التفاؤل مرض . . وكل الأزواج أيضا .

كل مافى الدنيا غريب . . فيما عدانا انا وانت . . حتى انت غريب بعض الشىء .

كان الأغنياء يعيشون على عرق الفقراء . . اصبح الفقراء يعيشون على دموع الأغنياء .

كلمة اشواق : سرير المحبين . . كلمة اشواك . . سرير المتزوجين .

كثير من الناس يلعنون الحياة لانهم يطلبون منها فى سن

الاربعين اشياء كثيرة لو طلبوها فى سن العشرين لأعطتها لهم .

كل ما نحتاج اليه هو شيء من الامل وشيء من الثقة بالنفس . . وأما النجاح فسوف يجيء وحده .

كل الأشقياء يحبون فى الخمسين .

كذب : شمس الشتاء . . وضحك الأعداء . . وحب النســـاء .

كان املى اعيش مستورا . . اصبح املى ان اموت مستورا .

كل الناس يعلموننا كيف نعمل . . ولا يعلمونا كيف نحب العمل .

كل انسان هو مهندس لمصيره .

كل ما لا تصل اليه يدى طعمه مر ـــ حكمة قالها ثعلب عجوز .

كل يوم له رجل . . وكل رجل له يوم .

كل ممثلات الشاشة فى مصر قد توقفن عن سن الثانية والعشرين من عشر سنوات .

كان هناك رجل يقول للاعرج : انت اعرج . . فانكسرت رجلاه .

كلمة الحق لم تترك لى صديقا .

كلب لا ينبح . . وماء ساكن : خطر .

كل ما فى « النمى » كذب . . ما عدا الأسماء .

كل بداية سهلة . . ولكن الصعوبة هى فى الاستمرار بعد ذلك .

كل ما تحتاج اليه : هو الجهل والغرور . . والنجاح مضمون بعد ذلك .

كما تحمل الشجرة ثمارها يحمل الانسان عقيدته .

كل امراة تلبس منظارا طبيا تخلعه عندما تنظر الى حبيبها . . وتضعه عندما تنظر الى اية امراة أخرى .

كثرة القراءة جعلته كاتبا ولكن ايمانه الشديد بما يكتبه جعله مجنونا .

كل انسان يصنعه تاريخه . . العظماء يكتبون تاريخهم .

كل الأحياء ليسوا الا موتى فى اجازة .

كثير من الناس عندهم رغبـــة قوية فى أن يعرفوا . . خصوصا الأشياء التى لا أهمية لها .

كلما تحدث الى الناس أكثر نسى الناس أكثر .

كل ما يحرص الناس على أن يعرفوه هــو بالضـــبط لا يخصهم .

كل مشكلة لها حل . . وكل حل له مشكلة .

كل شىء له وجهان كالرغيف .

كم من وجه بسيط يخفى وراءه نفسية معقدة .

كلما زاد ضعفك .. نقصت حريتك .

كأننى زورق بلا بحر .. ليل بلا قمر .. عود بلا وتر .. عندما يغيب حبيبى .

كل باخرة تبدو جميلة .. عندما لا تكون واحدا من بحارتها .

كل عصر يقترض سعادته من العصور السابقة .

كل نصيبة لا تصيبنى هذه نعمة .

كثير من الناس ينسى الله نهارا .. ثم يطلبون اليه فى الليل الا ينساهم .

كل انسان يريد أن يقنعك بأنه انسان آخر .

كل ما هو بالعقل كان بالعاطفة من قبل .

كذاب كل من يقول : انه لم يكذب .

كلما تساقطت أسناننا .. ازدادت رغبتنا فى عض الناس .

كل الذين ينصحون الناس بعدم الزواج متزوجون : صدقهم .

كل الناس ينظرون الى كعكة الزفاف ، ولكنهم ينسون أن ينظروا الى يدى العروسين : انهما اتفقا على استخدام السكين .

كل ما يجرى فى جسم الرجل هو دم وعرق .. وكل ما يجرى فى جسم المرأة هو دم ودموع .

كان طوفان نوح أول علاج للبشرية وقد أهلك من الناس اكثر مما شفاهم .

كل بيت به خادمة مطيعة ، به زوجة عصبية .

كل المجرمين ملحدون ، دون أن يعرفوا ذلك .. الا المرأة فانها وحدها التى تقتل عن ايمان شديد .

كل الذين ينصحون الناس بالزواج عزاب : لا تصدقهم .

كل شجرة مائلة تحتاج الى تهذيب .

كلمة لا يقولها احد لأحد : اكره جارك .. ولكن لا تكره زوجته .

كلنا فى الوحل .. ولكن بعضنا يتطلع الى السماء .

كنت ابكى على ضياع حذائى .. عندما وجدت رجلا بلا ساقين .. فخجلت من دموعى .

كلنا يولد مجانين ولكن بعضنا يظل كذلك .

كلنا مجنون : وفيلسوف من يعرف ذلك .

كل شىء عادة سيئة : حتى الحب .

كن نظيفا مخلصا وانت تجد نفسك وحدك .

كل شىء ينقص اذا قسمناه على اثنين الا السعادة فانها تزيد .

كثير جدا أن نمدح أناسا على أشياء يستحقون عليها اللوم .

كل انسان له عبارات سخيفة .. أسخف الناس من يقولها جادا .

كم من صداقة تكسبها فى سنة وتفقدها فى ثانية .

كل يوم نلعن الآخرين .. ولو فكرنا للعنا أنفسنا كذلك .

كل شيء يمكن هضمه الا كلمة ظالمة .

كل رجل له هدف يعلنه .. كل امرأة لها هدف تخفيه .

كما ان وجهى لا يظهر على قلبى .. كذلك قلبى لا يظهر على وجهى .

كما تختار كتبك .. اختر أصدقائك .. القليل نافع .

كل انواع المديح تهز قلب المرأة .. بعض المديح يهز الرجل .

كلما تقدمنا فى السن احببنا الذين أحببناهم من قبل .

كل من يقول لك ربما اخطأت أنا — لا يعنى ذلك .

كما ولدتنا امرأة : تقتلنا امرأة أخرى .

لو كان الشبان اذكياء والشيوخ شجعانا : ما كان هذا حال الدنيا .

لا يوجد قانون للصداقة ولكنها لا تخرج عن الحب .

لا يكفى أن تحب انسانا ، اجعله يشعر بذلك .

لكىْ تبسط الآخرين ، انبسط انت .

لكى تحبك : اجعلها تحبك أو تحب نفسها أكثر .

لا شيء يجعل الدنيا ضيقة كامرأة تكرهها ولا يجعل الدنيا واسعة كامرأة تحبها .

لا أحد فرح به حيا .. ولا حزن عليه ميتا : البخيل .

ليس الانسان كما يبدو ولا كما يحاول أن يبدو : انه اسوا من ذلك بكثير .

لا يجد السلام مع أحدا من لا يجده مع نفسه .
لا تمدح نفسك ، يمدحك الناس .

لا يكفى أن تعفو عنها . . يجب أن تنسى أيضا .

لكى تعرف الله . . يجب أن تعرف اشياء كثيرة .

لنا لسان واحد . . واذنان . . لكى نسمع أكثر مما نقول .

لا تسأل : من التى أحبها . . اسأل : كم أحبها .

لو كان أصدقاؤنا يصارحوننا بعيوبنا مثل أعدائنا .

لا تقل انك مشغول . . قل ما قيمة ما يشغلك .

لا يموت من يعيش فى قلب يذكره بعد الموت .

لا على قلب واحد ولا على مسمار واحد تعلق ملابسنا .

لا يفسد الحب الا امراة مغرورة .

لا شىء يخيف أكثر من انسان خائف .

لو كان الورد بلا شوك ، لو كانت الزوجة بلا حماة .

لا ملاك ولا شيطان . . أحب أن أكون انسان ، أى الاثنين معا .

لا اسمها ولا امها . . جسمها هو الذى يهم .

لو كنا نفطر على أمل . . ولا نتعشى عليه .

لا حب بغير أمل . . فى حادث سعيد .

لأن الدموع تريح الأحياء . . فانهم يبكون على الموتى .

« لو » كلمة شاذة ندمنها ـــ افضل لو حذفناها .

لو كان المسحراتى يوقظ عقولنا أيضا .

للزواج دروس خصوصية : وليس للحب .

لماذا لا يكون سخيفا وانت سخيف وكل الناس كذلك .

لا وقت لنفكر فيما نعمله . . ولا وقت لنعمل ما نفكر فيه .

لو خرج الدرس من اللحم ، خرج الحب من القلب .

لا يولد الحب لكلمة . . ولا يموت بكلمة .

لا مجتمع بلا ضحايا : نبكى عليهم أو نحميهم أو نحتقرهم .

لا شىء يثير أكثر من بساطة المرأة ـــ ولا شىء أصعب .

للتاجر : الدنيا فلوس . . للشباب امرأة . . للمرأة رجل . . للحانوتى : الجميع .

لو يتذكر الرجل قليلا . . وتنسى المرأة كثيرا .

لرجل من خشب سيف من ذهب ، ولرجل من ذهب سيف من خشب .

ليس مطيعا : من يطيع القانون فقط .

لا هواء ولا شمس : عفونة .

لا تنخدع : فأكثر العيون لمعانا هى التى امتلأت بالدموع .

لا يفسد الشباب الا طموحه . . ولكنه فساد ضرورى .

لا قلب : لا هدف . . ولا عذاب ايضا .

ليست كل المخدات مملوءة قطنا . . هناك مبادىء .

لا يعرف الندم من لا يعرف الالم .

لو كانت الشمس اقل حرارة . . والحب اقل عذابا .

لن يتردد احد من فعل الشر ، اذا لم يره أحد .

ليس اثقل من عقل خفيف .

لن يعطيك أحد فرصة أخرى : اعطها لنفسك .

لا تثق بالمرأة . . انها لا تثق فى نفسها ايضا .

لا تلعن الظروف : حاول أن تفهمها .

لا تقل أحببت ، قل تعذبت ، لا تقل تعذبت ، قل : ذبت .

لا تقلق على مستقبلك . . فلا مستقبل لك .

لا داعى لأن تتوقع ما هو اسوأ . . انك تصنعه .

ليس من العدل أن تجعل دنياك جهنم .. لتنعم بالجنة فى الآخرة .

لا تؤجل الى الغد ما تستطيع أن تستمتع به اليوم .

لوجه الله .. تسمية كاذبة لكل عمل فيه مصلحة .

لا تطلب من الناس ، سوف يحاسبونك على ذلك .

لو خرج المغفلون من هذه الدنيا .. خرج الضحك أيضا .

ليس عملا عظيما أن تلد المرأة ، عمل عظيم ان يجد الرجل طعاما لها ولأولادها .

لا غنى عنه الألم .. لا غنى عنها المرأة .

.. لو كان أبونا آدم مات بضلوعه كاملة فى مكانها .

لا شيء يجعل الانسان مستعد للموت .. مثل العمر الطويل .

لا اعتقد أن الرجال كانوا يخطفون النساء .. ولكن المرأة كانت وما تزال تتظاهر بذلك .

لا اعرف ما الذى افتحه : فمى او عقلى .

لا داعى أن تشنق نفسك .. اترك هذا لغيرك .

لا توجد فكرة سخيفة لا تؤمن بها امرأة .

لا نعيش من غير مأذون .. والا نموت من غيره أيضا .

للمؤلف ثلاث مشاكل : ان يجد ما يقوله .. ومن ينشر له .. ومن يقرأ له .

• لا داعى لأن تعتقد أن هناك قوى عليا للشر .. وجودك يكفى .

لا تتدخل اذا ساء صديقك الى حصانه او الى زوجته .. فقط عندما يبيع الحصان وعندما تموت الزوجة .

لو كان الناس يهتمون بقراءة القانون أكثر من الاهتمـــام بتطبيقه .

لم اكن اصدق أن فى استطاعة اى انسان ان يكون طبيبا .. والآن صدقت .

لا تحكم على رجل من ملابسه .. وانما من ملابس زوجته .

لا انثى ولدته ، ولا انثى قتلته : اى ملاك .

لو ركز الحمار تفكيره فى شىء ، لم يعد حمارا .

لا يهمنى جمال الجسم ــ اكذب ما تقوله المرأة .

لو كان كل انسان واضحا فى تفكيره ، ما كان هناك حوار بين الناس .

لا يمكن أن يكون خطيبا فصيحا من ليس له أعداء .

لأنها لا تسأل ولا تجحد ولا تنصح فهى أعز الأصدقاء : كل الحيوانات .

ليس غبيا ، ولكنه قادر على أن يجعلك كذلك .

لسان المرأة كأمواس الحلاقة ، ليس طويلا ولكنه قاطع فقط .

لأنهم جعلوا الحب خطيئة : أقبل عليه الناس .

لا تتزوج قبل أن يكون عندك شقة وسخان وثلاجة : لتضع فيها زوجتك بعد ذلك .

ليس أبلغ من النملة مع أنها لا تقول شيئا .

لا الشمس ولا الموت ولا الحب : تستطيع أن تفتح عيوننا فيها .

لا يمكن أن تكون على صواب : لأنك لم تخطىء .

لو كانت الانسانية صادقة فى حبها للعدل : لتحقق من ألوف السنين .

لا وجه المرأة ولا لسان الرجل : دليل على الحقيقة .

ليس أسهل من خداعك عندما تحاول أن تخدع غيرك .

لن يتوقف الناس عن طلب ثلاثة أشياء : الجديد .. والجديد .. ثم الجديد .

لو كان كل الرجال مثل اللذين يظهرون على الشاشة أو كان كل النساء أيضا .

لكى نقضى على التفرقة بين البيض والسود يجب أن يكون للرجل الأبيض قلب أبيض .

لا شىء جميل فى هذه الدنيا : الا اذا أحببت .

لا البخيل عاشق ، ولا العاشق بخيل .

لا يحكم غيره من لا يحكم زوجته .

لا شيء يفسد الحب الا السخرية منه .

لست محتاجا الى موهبة كبيرة : لكى تكون انسانا مملا تحدث عن نفسك فقط .

لو بحثت عن أسباب الزواج لوجدتها هى أسباب الطلاق .

لم يتعلم جيدا من يظن ان الحياة بلا مشاكل مع المرأة .

لا تشنق امرأة : تزوج عليها فقط .

لا داعى ان تحذر المرأة : فجسمها ملىء بالمحذرات .

لا تقل تستميت من أجل الوطن بل قل تميت من اجل الوطن .

لا يرضى عن شيء من لا يملك شيئا .

لو علمنا الرجل كيف يقول والمرأة كيف تستمع لاستراح الجميع .

لا تصدق أن الرجل العظيم عظيم فى كل شيء .

ليست جميلة ، ولكن اذا ظل كل انسان يقول لها ذلك لأصبحت جميلة .

لا شيء يربك حياتى الا حرصى على أن أكون منظما .

لا تنجح الا زيجات قليلة ، لأن المرأة انشغلت بعمل المصيدة أكثر من انشغالها ببناء العش .

لكى تحب : امرأة تكفى .. لكى تفهم : الف امرأة لا تكفى .

ليس الجلوس على المقعد هو الذى جعلك سمينا ، انما الخوف أن تتركه .

ليس اسهل من خداعك عندما تحاول أن تخدع غيرك .

لو كانت الانسانية صادقة فى حبها للعدل : لنحقق من الوف السنين .

لا احب الرقص البلدى .. أما عاداتى الأخرى .. فلا بأس بها .

لا صداقة اقوى من فتاة لفتاة ، ولا عداوة أقسى من عداوة امراة لامراة .

لا يزعجنى ان يموت أحد . يزعجنى أن يولد احد .

لست مشغولا بأجدادى .. انا مشغول بأحفادهم .

لسان المرأة هو سلاحها ، ولذلك فهى لا نتركه حتى يصدأ .

لا شيء اقوى من الزواج الا المهرب منه .

ليس عندنا وقت لكى نحب ولا وقت لكى نكره ، ولكن عندنا وقت لكى نتردد .

لماذا تحرص زوجتى على أن تقارن بينى وبين اطفالها ؟

ليست اخطاء المرأة هى التى تسحرنا .. ولكن سحر المرأة هو الذى يجعلنا نخطىء .

لا يستطيع انسان مهما بلغت ثروته أن يشترى شبابه الذى راح .

لمن يفكر فى الزواج : انظر الى الكلب انه يلف ثلاث مرات قبل أن ينام .. مع أنه ينام بمفرده .

لو لم تكن هناك امرأة ، لنقص عدد الرجال ، وزادت قوتهم .

لو لم اكن متزوجا لتمنيت ان اكون متزوجا ـــ هـــذه العبارة لم يقلها احد .

لو كان من الممكن أن « تقع بين » يدى حواء ، بدلا من أن تقع « تحت » يديها .

لا اعرف سر النجاح .. ولكن اعرف سر الفشـــل : فهو عندما يحاول الانسان أن يرضى كل الناس .

لولا العجلات الكاوتش فى السيارة لكان لها ضـــجيج ولتكسرت فى شهور .. ولولا هذه العجلات فى حياتنا لتكسرنا أيضا .. اننا ننفخها بالغرور .

لا تقل لى كم كتابا قرأت ولكن قل لى كم سطر فهمت .

ليس أطفالى هم الذين يضايقوننى ولكن الطريقة التى اتوا بها .

لأسباب كثيرة ستكون الجنة من نصيب كل رجل له امرأة جميلة .

لن يسلينى فى جهنم الا رؤية حماتى الى جوارى .

لا توجد امرأة خطرة ، ولكن يوجد رجل سريع التأثر .

ليس من الضرورى أن تجعل حياتك جهنم ، لكى تنعم بالجنة بعد عمر طويل .

ليس الحب هو الذى يعذبنا ، ولكن من نحب .

لا تصدق ما يقوله الزوج أمام زوجته ، ولا ما يقوله فى غيابها .

لو كان الحب من نار حقا لطهر نفوسنا ، ولكنه لا يفعل .

ليست كل عروس هى شهر زاد تروى لك كل يوم قصة جديدة .

لم نسمع عن رجل واحد صادف زوجة عاقلة .

لا احبك لأنك مصدر راحتى وانما أحب راحتى لأنك مصدرها .

لا نحب المراة لكلامها ، ولكن نحب كلامها لأننا نحبها

لا يوجد حب نافع ، وانما حب لذيذ ، لا يوجد زواج لذيذ وانما زواج نافع .

لا تبحث عن طيور هذا العام ، فى أعشاش العام الماضى .

لماذا يشترى الناس الكلاب ، لكى يستمتعوا باصدار الأوامر اليها .

لا تقل ما الذى كانت تحلم به زوجتك عندما ضربتك بالأمس وانت نائم ، فالحقيقة اكثر بشاعة .

لا شىء يتغير فى الدنيا ، كما تتغير تسريحات المراة وعداد التاكسى .

لا تتزوج مطلقة قبل ان يموت زوجها الاول .

ليس من الضرورى أن تكون المراة جميلة مدى الحياة ، تكفينا لحظات لا تنسى .

لذة المراة فى تحطيم غرور الرجل ومتعة الرجل فى ارضاء غرور المراة .

ليس من الصعب أن تحب زوجتك ولكن من الصعب جدا أن تظل تحبها .

لا احد يضايقنى ، اذا قاطعنى بالتصفيق .

لن انسى اول يوم قابلت فيه زوجتى ، والله يعلم اننى حاولت ذلك كثيرا .

لو كان الله خلق المراة من غير لسان .

ليس فى الدنيا اجمل من اخلاص الزوجة — شىء لم يعرفه أى زوج .

لا أريد أن اكون مليونيرا .. ولكنى احب أن أعيش مثله .

لكى تستعيد شبابك ارتكب نفس الحماقات .

لا توجد امراة قبيحة ، وانما توجد امراة لا تعرف كيف تجذب الرجل .

لابد من تضحية .. ففى الصداقة نضع السنتنا فى الجبس ، وفى الحب نضع عقولنا ، وفى الزواج نضع قلوبنا .

لكى نلعن انفسنا : نحب .. ولكى نلعن غيرنا : نتزوج .

لكى نتكلم ارفع راسك .. ولكى تاكل يجب ان تحنيها .

لا يوجد سبب معقول لكى نقع فى الحب ، ولكن عندما نقع فيه سنجد عشرات الأسباب .

ليس فى السماء واحد متزوج لم يعرف الشقاء .

لكى يشتعل الحب فهى على استعداد لأن ترتكب اكبر حماقة . فاذا أصبح حريقا هربت .

لو عرف الرجال ماذا تقوله النساء عندما يجلسن وحدهن ما فكر واحد منهم فى الزواج .

لقد ندمت كثيرا .. لقد قلت لها : اننى احبك .. وسمعتها تقول : اننى أحبك .. واكتشفت بعد ذلك انها لم تنطق وانما الذى نطق هو الصدى .

لم تخترع المراة اى دين : ولكن لا ينتشر دين جديد الا عن طريقها .

لا تطلب من المراة ان تحبك .. اجعلها تحبك .

لأنها لذيذة نحبها .. ولأننا نحبها فهى لذيذة .. والحب الأول لا يدوم .

لأن الحب الى الابد شيء مستحيل فنحن عندما نتزوج نطلب من السماء أن تساعدنا .

لا احد يعرف كيف يرضى الزوجة .. الا رجل اعزب .

ليس الأدب هو الذى يجعلنا نمشى وراء المراة ، ولكن الخوف من أن تطعنا من الخلف .

لم تعد فتاة اليوم تخجل من شيء ، فاذا خجلت احمرت شفتاها .

لكى تختار صديقا ارتفع درجة .. ولتختار زوجة اهبط درجة .

ليس المهم أن تختار الفتاة التى تناسبك ولكن المهم أن تكون أنت الفتى المناسب .

لا احتاج الى المال .. وانما يحتاج اليه الذين يدفعون الحساب ، وأنا لا أدفع .

لكى تعرف عيوب رجل ، استمع الى الفتاة التى يحبها .

لا فرق بين الرجل وزوجته .. فهما يأكلان نفس الطعام .. ولكن الرجل هو الذى يصاب بالامساك عادة .

لم اكن أعرف عندما احببتها من أول نظرة ، أنها كانت نظرتى الأخيرة ايضا .

لا يتعب المحبون من الكلام .. لأنهم يتحـــدثون عن انفســـهم .

.. لصراحتها أحبها واخشاها ..

لا أعرف قواعد النجاح .. ولكن أعرف أهـــم قاعدة للفشل : ارضاء كل الناس .

لا تصف انسانا بأنه تعيس .. الا اذا تزوج .

لقد « أنعشنى » حبها .. اى وضعنى فى نعش .

لأن الدفاع ضعيف ينجح الرجل فى الحب .. ولأن الهجوم عنيف تنجح المرأة فى الحب .

ليس الشر ما تفعله المرأة ، ولكن الشر هو ما تدفـــع الرجل الى فعله .

لم اسمع أحدا من الرجال أو النساء يقول أنه تزوج باختياره .. فمن أين تجيء كل هذه الأولاد .

ليست المرأة شيئا هاما .. ولكنها مع الأسف .. هى كل ما اعطته الطبيعة للرجل .

لذيذ كل طعام يقدمه غيرنا لدرجة أننا نأكل وراءه أصابع الأيدى التى أطعمتنا .

لا يسمع كلمة : « لا » من لا يسأل الناس .

ليس الفن هو الذى يجذب المرأة ولكن الضجة التى يثيرها بعض الفنانين .

لكل انسان غلطة واحدة على الأقل كل سنة .. ولكن

ان يتزوج الانسان فهذه غلطة العمر كله .

ليس من الضرورى أن نقتل المرأة التى نكرهها ، يكفى أن تؤكد أنها تكبر فى السن يوما بعد يوم .

للحب والحياة يقول العقل : لا .. ولكن الغريزة تقول : نعم .

لو كانت للحيوانات عقول لتصرفت بنفس الحماقة التى يتصرف بها أى زوج .

لا تثق بالزوج اذا ابتعد ، وبالأعزب اذا اقترب .

لكى تحتفظ بسمعة طيبة .. اعط علنا ، وخذ سرا .

لماذا خلقت الطبيعة المرأة .. هل هى مجرد غلطة .. أم ان الطبيعة ارادت ان تكشف لنا عن جهلها .

لكى تستريح اقفل عقلك .. او اقفل قلبك .. فاذا لم تسترح فاقفل فمك .

لن يكون بينك وبين زوجتك وفاق دائم ، يجب أن تكون هناك وجهة نظر واحدة .

لا شيء يجف تحت الشمس أسرع من دموع المرأة .

لا افهم الأطباء هذه الأيام .. انهم لم يعودوا يصفون الدواء للأمراض .. انهم يصفون الأمراض للدواء .

لا تحارب امرأة .. اتركها لامرأة أخرى .

لا تقطع عقدة تستطيع حلها .

لا تتزوج قبل أن تدرس وظائف الأعضاء .. وأن تقوم بتشريح جثة امرأة واحدة على الأقل .

لا يضايق المرأة انها تملك القليل ولكن ان ترى امرأة تملك اكثر منها .

لص ظريف يسرق شبابنا اسمه : الزمن .

لا فرق بين المرأة التى تخدع امرأة أخرى من أجلك وبين التى تخدع رجلا آخر من أجلك .

لا حقيقة فى الدنيا .. الا على شفاه الموتى .

لو كنت موجودا عند بدء الخليقة .. لتقدمت بهذا الاقتراح : لماذا المرأة يارب .

لا تعتذر لامرأة عن اى خطأ ، لانك ستبقى متهما عندها حتى لو عرفت بعدك الف رجل .

لا توجد امراة قبيحة وانما توجد امراة لا تعرف كيف تجذب الرجل .

لأن الحياة الزوجية وظيفة تستمر ٢٤ ساعة كل يوم .. فان الرجل يتعب وحياته تفشل .

لقد عاشت المرأة مئات السنين تقوم بدور المرأة الملتوية التى تجعل الرجل يبدو اعجز واضعف حتى لا يتركها لامراة أخرى .

لا شيء فى الدنيا أكثر تغيرا من لون شعر المرأة هذه الأيام .

لا تحدثنى عن همومك .. اعرفها جيدا .. كلها .. امراة .

لا وجه للشبه بين الجلاد وبين حماتى ، فملايين من الناس لم يروا جلادا واحدا .. بينما توجد فى كل بيت حماة .

لم يعد الحصول على خبز الحرية صعبا .. وانما الصعب هو كيف نهضمه .

لكى تعرف الى اى درجة هذه النساء قاسيات .. انظر اليهن عندما يجلسن معا .

لونها اصفر ومن غير أصباغ صماء ولها رنين .. ناعمة وجامدة .. ليس لها عقل ولكنها مصدر البلاء فى العالم .. لها وجهان انها ليست العملة الذهبية .. وانما المرأة .

لا شيء أجمل من وجه المرأة عندما لا تشعر ان احدا ينظر اليها .

لو كان الزواج رجلا لقتلته .

لم يكن من احلامى ان اقتل زوجتى .. ولم يكن من احلامها هى ان أعيش .

ليس الشراع هو الذى يدفع السفينة الى الأمام .. انها الريح التى لا تراها العين .

لولا عذاب الفنانين .. ما كان فنهم الرفيع .

لا يدخل الجنة الا رجل مؤمن .. ومن المستحيل ان يتزوج انسان ويظل مؤمنا بعد ذلك .

لكى تستريح اقفل عقلك ، أو اقفل قلبك ، فاذا لم تسترح فاقفل فمك .

لا تغضب .. فهناك من هو أسوأ منك .

لكى تنجح مع المرأة يجب أن تعرف كيف تتحدث اليها .. اى كيف تستمع اليها .

لا أحد يحب من لا يحب أحدا .

لم يفشل زواج آدم من حواء لأنها كانت ابنته ، ولكن لأنها كانت المرأة الوحيدة فى حياته .

لو عرف الرجل ما يدور فى عقل المرأة عندما تجلس الى جواره لأول مرة لكان أكثر جرأة .

لا قيمة للعبقرى عند المرأة ، لأن المرأة تحب ما يلمع .. لا ما يسطع .

لكى تحبك المرأة كن غريب العادات .. اعرف رجلا كان يطيل شعره ويرتدى ملابس الصيف فى الشتاء وملابس

الشتاء فى الصيف . . لقد ماتت فيه النساء .

لست فى حاجة الى تغيير المراة التى تحبها . . كما ان العازف لا يحتاج الى تغيير الآلة الموسيقية فى كل مرة يعزف لحنا جديدا .

لا يكون ممثل المسرح ناجحا . . الا اذا احس كل مرة يظهر فيها على المسرح انه على موعد غرامى مع الف متفرج .

ليس صحيحا أن حواء كسرت ضلع آدم وخرجت . . انها « فقعت » « مرارته » .

لا تنتقد نفسك . . فسوف يفعل أصدقاؤك ذلك .

لو كان أحد يدلنى على طريقة اخرى للانتحار غير الاستمرار فى هذه الحياة .

لا تسال عن التى تزوجتها اليوم ستجد ما غدا انسانا آخر .

لا راحة فى شىء — ولا فى هذه العبارة .

ليس بعينيه فقط يختار الرجل زوجته . . ولكن بأذنيه أيضا .

لا يعرف الشوك من يكتفى بشم الورد .

لا تسال احدا ان كان فى الجامعة . . . اسال ان كانت الجامعة فيه .

لا أعرف كيف حدث هذا كله . . لقد كانت الحياة مثل امى . . فاصبحت مثل زوجى ابى .



ليس واضحا ذلك الفرق بين المدنية والهمجية ، فاذا وضعت المرأة قرطا فى أنفها كانت بدائية . واذا وضعت اثنين فى أذنيها كانت متحضرة .

لابد أن الله يحب البسطاء .. فهم أكثر مخلوقاته .

ليس من الصعب أن تبحث عن سر .. ولا من الحكمة ان تذيعه .

لو كان عقلى يعكس كل شىء دون أن يتلوث بشىء .

لن يضيق بك الناس .. ما دمت شخصا مضحكا .

ليس عقاب الزوجة الخائنة الا يصدقها أحد .. ولكن الا تصدق هى أحدا .

لا أريد ايمانا يقيدنى .. أريد قيدا أؤمن به .

لا تقل لى ما الذى تحلم به وانت نائم الى جوار زوجتك .. فأنا أعرفه لقد قرأت كل ما كتبه فرويد .

لنكن أصدقاء ــ يقولها اثنان من المحبين عندما يقرران الانفصال .

لقد ولدت سمراء .. وجعلها الحلاق شقراء .

له شاطئان من شفاه النساء : هذا هو نهر حياتى .

لا أعرف لماذا يطلب منادى السيارات قرشا .. ولا أعرف كيف نتوقف عن اعطائه .

ليس له رأى خاص .. ولكنه يمشى مع الموضة .

ليس كل من تنبحهم الكلاب لصوصا .

ليس النقص فى الحب . وانما النقص فى الصداقة هو الذى يجعل حياتك الزوجية شيئا تعيسا .

لا شيء يسعد المرأة الا أن تبدو أصغر من بنتها بعشر سنوات .

ليس للأحفاد اجازات رسمية .

لو جعلت الناس يتوهمون انهم يفكرون فسيحبونك .. ولو جعلتهم يفكرون فسيكرهونك .

ليس للمرأة عمر .. انها تخطف عمر الرجل .

لا فائدة من أن تنصح من يعرف .. ولا فائدة من أن تنصح من لا يعرف .

ليس صحيحا أن كوارث أصدقائنا تضايقنا دائما .

لا توجد أم تحب أن تكون ابنتها طويلة اللسان مثلها .

ليس صاحب الأفكار الكثيرة .. ولكن صاحب الفكرة الواحدة .. هو الذى يستطيع أن يكون عظيما .. أو مجنونا .

لا يدل على الاحترام انك تقطع راسى بسكين من ذهب .

لا شيء يدل على احتقار الانسان للانسان .. الا ترديده كثيرا على حدائق الحيوانات .

لماذا لا تحرص الزوجات على أناقتهن مثل الأرامل .

لن يفشل أبدا كل انسان لا يحاول .

لا احد يتصور نفسه « عجوزا » لدرجة انه لا يمكن ان يعيش سنة أخرى .

ليس مهما ان تتكلم .. المهم ان تتالم .

لا شيء يعذبنى الا شعورى الدائم بالامتنان لك .

لو غسل الناس نفوسهم فى الأنهار لاصبحت جدا متعفنا .

لم يكتب شيئا من لا يحفظ الناس له سطرا واحدا .

ليس النجاح فى العمل .. وانما النجاح فى الحصول على عمل .

ليس قويا كل من يتغلب على الحب .. القوى من يستسلم له .

لا يمكن أن تكون على صواب لمجرد انك لا تقول ولا تعمل شيئا .

لا شيء تافه فى هذه الحياة : حتى التفاهة .

لو كان عندي بعض هذا اليقين — ان بعض كتابنا على يقين من كل شيء .

لا يهمنى أن تدهش الناس — يهمنى أن تندهش لهم .. فالدهشة هى بداية العلم والحب .

ليست هذه مبالغة : كل الناس مبالغون .

لا صديق لمن لا عدو له .

لا الزهور دائمة .. ولا الحظ .

لا تحذرنى من شىء .. وانما قل لى ما الذى أستطيع أن أفعـلـه .

لا يحتاج لأذنيه من يتكلم كثيرا .

لا يضيع من يمشى فى شارع مستقيم .

لا تغضب من شاب منافق ، انه يبحث عن الوجه الذى يناسـبـه .

لو قدمت لزوجتك كل يوم كوبا من المـاء لمدة الف سنة ، وقدمت هى لك كوبا ولو مرة واحدة .. فلن تنسى أنها أدت لك هذه الخدمة الجليلة .

لا تصدق كل ما يقوله الزوجان أمام الضيوف .. ففى السرير حقيقة مؤلمـة .

لم تبق للجبان غير مغامرة واحـدة : أن يتزوج .

لا أعرف لمـاذا يصورون العدالة تمثالا من الرخـام معصوب العينين وفى يديه ميزان .. ربما لأنه من الصعب أن تكون المرأة عادلة وهى مفتوحة العينين .. أى أن المرأة يجب أن تكون عمياء لتكون عادلة .

لم تولد بعد تلك المـرأة التى لا تحب أن تشترى شيئا تافها بسعر مرتفع .

لابد أن الله يحب الناس السذج .. فقد خلق منهم الكثير .

لا توجد ذاكرة قوية تجعل من الانسان كذابا ناجحا .

لابد أن تكون حكمة عظيمة جدا من آلهة الاغريق انهم لم يتزوجوا .. وانمـــا كانوا يخطفون زوجات البشر .

لم اسمع عن فتاة رياضية واحدة تؤدى كل شيء فى البيت .. بنفس نشاطها فى النادي .

لم يعد من الصعب على المرأة أن تتصرف كالرجل .. من الصعب عليها أن تتصرف كالرجل المهذب .

ليس صحيحا أن المرأة تكره الدم : أنظر الى خديهـــا وشفتيهـــا واظافرها .. والى حبهـــــا للمرضى فى المستشفيات .

لا شعارات ولا اغنيات .. بل لمسه أصبع : انه الحب .

لا تفتش جيوب الرجل .. فتش التى تفتش جيوبه .

لا وسط عند المرأة : اما أن تخنقها أو تخنقك .

لا شيء يهم كثير .. كل شيء يهم قليلا .

لى اخطائى : ولكن ليس الاعتراف بالخـــطأ واحد منها .

لا نحاسبه على ما يقول : اذا كان مخمورا أو مجنونا أو عاشـــقا .

لا يوجد أطفال غير شرعيين .. يوجد آباء فقط .

لا يكون الرجل عاقلا الا بين الرجال .

لا أحد يصدقها حتى تسقط : المرأة والقنبلة .

لا مجد مع الهدوء ولا هدوء مع المجد .

لك الجرح ولنا الألم .

لسان الرجل سكين . . لسان المرأة سيف .

لكى يستمتع الناس بك استمع اليهم .

مطلوب أن نتسامح مع أعدائنا ، ليس مطلوب أن نتسامح مع أصدقائنا .

من يتكلم أولا ويفكر ثانيا .. يعرف الندم بعد ذلك .

من لا يستخدم علاجا جديدا .. يتوقع مرضا جديدا .

من ضربك على خدك الأيمن . ولم تغضب فاعطه خدك الأيسر وقفاك لأنك تستحق ذلك .

مهما كانت قوتك ، فان تسوس الأسنان يوجعك .

من الجهل ينبع الخوف .. ومن الخوف ينبع الجهل .

من يطارد عصفورين : يفقدهما .

مال تصونه : مال يصونك .

ملاجىء للأطفال ؟ ! ومن الذى ليس لاجئا .

من امسك لسانه كثيرا عاش كثيرا .

موضة اليوم تدلنا على سوء تغذية الأمس .

من لا يعرف الرقص يتهم الموسيقى .

متاعب المعدة تبدأ بالفم .. ومتاعب القلب أيضا .

محسوب عليك ذكاؤك وجمال زوجتك .

من اول نظرة لا نحب .. وبعد الف نظرة لا نحب أيضا .

منذ مائة عام اكتشف داروين أن الانسان أصله قرد .. ولكن القرود لم تحتج حتى الآن .

•

مصيبة أن تدرس بلا تفكير .. ومصيبة أكبر أن تفكر بلا دراسة .

من المستحيل أن تنجح فى زواجك .. وتنجح فى أى شىء آخــر .

من الذى لم يسمع امراة تقول : لا .. مفيش حد .. دا جوزى .

من ضلع آدم خرجت حواء ، وأمها خرجت من عينيه .

من يسرق لغيره .. يشنق وحده .

من المـــأذون الى الحانوتى هذا هو حال الدنيا .

معدة الفقير فى حاجة الى طعام .. وطعام الغنى فى حاجة الى معدة .

منذ آلاف السنين لم يكن الطفل يبكي عند ولادته ، والا أكلته الوحوش وانقرضت الانسانية ولكنه لم يتعلم البكاء الا فى عصر الأمن والطمأنينة ولا يزال يبكى رغم أن له شاربا وان حوله عددا من الموسيقيين وانه أمام ميكروفون على مسمع من الملايين .

من النادر ان تطلب المرأة النصيحة من احد قبل أن تشترى ثوب زفافها .

مع النساء ورجال الدين ، لا حرب .. ولا سلام أيضا .

.. ملابس الأغنياء ، وطعام الفقراء ، وبنات الطبقة المتوسطة منتهى أملى .

من يطلب الطلاق لسبب تافه يتزوج لسبب أتفه .

مطربوا الأوبرا اناس ضربوا بالسكاكين فى أحشائهم ، ولذلك فهم ينزفون صراخا .

من الممكن ان نحب الحب ، ونحتقر المرأة .

من السهل أن نحب اعداءنا ، من الصعب أن نحب أصدقاءنا .

محظوظة : لقد عاشت طول عمرها بصديقين ، تحب احدهما ويحبها الآخر .

منافقة من تصبغ وجهها .. مغرورة من لا تصبغه .

ما هو وجه الشبه بين صوت الساقية ، وعجلات القطار والأستاذ فى الجامعة أنها جميعا تبعث على النوم .

مريض دائما ولكنه لا يموت صادق ولكنه يعيش على

الكذب ، شيء ما وهو فى الحقيقة كل شيء : الحب .
مع الأغنام ينام .. مع الذئاب يصحو .

من اجل حرية اكبر تتعجل المراة الزواج ، أما الرجل فيؤجله .

من يخاف من الالم .. يتالم من الخوف .

ماذا يقول الأزواج كل ليلة اذا لم يكن هناك تليفزيون .

من ياكل مع الشيطان .. يحتاج الى ملعقة طويلة .

مهما كانت عظمتك .. فليس هذا رأى زوجتك .

ملاك وحيوان وبينهما شيطان : هذا هو الحب .

معنى جديد لحواء : عيناها تقول : نعم ، وانفها يقول : لا .. وشفتاها تقولان أتمنى لو استطيع .

من الصعب أن تدخل غرفة جلست بها امراة واحدة ..
من السهل أن تدخل غرفة بها عشر من النساء .

مهما كان رايك فى المراة .. فراى النساء فى الرجال اسوأ .

من بين الأشياء التى تفتحها المراة خطأ : فمها .

ما دام فى حياتها رجل .. فهى تذهب الى الحلاق .

مأساة مؤلفى المسرح هذه الأيام هى أن الواحد يحلم بتاليف مسرحية ، ويكتب شيئا آخر ، والممثلون يؤدون شيئا ثالثا ، والجمهور يفهم شيئا رابعا .

من النادر أن تسألك المرأة عن رأيها فى شىء قبل أن تفعله .

مسكينة حواء اذا أحبت ذبلت .. واذا كرهت ذبلت .. واذا لم تحب ماتت .

من قال أن المرأة لا لون لها ؟ .. ان لها فى كل يوم لونا جديدا .

من أشياء صغيرة جدا تتجمع ثروة من الهموم .

ما هو ذلك الحرير الملون الذى كان عالقا بذراعك أمس .. من هى تلك المرأة .

من يحب .. يحب الى الأبد .

مهما اتسع أفق المرأة ، فانه لا يتجاوز فستانها .

من بعيد كل امرأة جميلة وشابة .

مسكينة لقد حزنت على زوجها السابق بعد وفاته ، حتى تحول شعرها الأسود الى لون ذهبى .

مشكلة المرأة لا تثق فى الرجل الذى تحبه .. ولا تحب الرجل الذى تكرهه النساء .

مأذون يحاول أن يزوج دولة من دولة وكتلة من كتلة سكرتير الأمم المتحدة .

ما دين هذا الرجل ؟ انه من المؤمنين بالا شيئية .

ما دمت لا تستطيع أن تخفى عنها أى شىء .. فأنت تحبها .

من السهل أن تصلح ما بين روسيا وامريكا .. ومن الصعب أن تصلح بين امرأتين .

من وهمى احببتها .. ومن جنونى تزوجتها .

ما اجتمع فتى وفتاة الا كان التليفون ثالثهما .

معظم تصرفاتنا السخيفة جدا .. يكون الدافع اليها نبيلا جدا .

مصيبة هذه الحياة ان بها عددا كبيرا جدا من النساء الجميلات .. وليس عندنا وقت .

من الصعب ان تناقش معدتك .. فليس لها آذان .

ما هو الحب : انه محاولة للهرب من نفسى .

من السهل أن نهتم بشئون غيرنا .. من الصعب ان نهتم بشئوننا .

مصيبة المتزوجين انهم أطول عمرا من العزاب .

من السهل ان يطبق الرجل عينيه .. ومن المستحيل أن تسد المرأة اذنيها .

من المهم أن تكون المرأة جميلة فى كل عين .. وأهم من ذلك فى عين من تحب .

من الجنون الى الحماقة : من الحب الى الزواج .

مكتوب على قبرها : هنا ترقد زوجتى .. هى فى سلام .. وأنا أيضا .

مقاومة المرأة لك ليست دليـــلا على فضيلتها .. وانما دليل على تجاربها .

من أجل فستان الزفاف تتزوج المرأة .. ومن أجلهـــا يتزوج الرجل .

من يتزوج للفلوس .. يبيع حريته .

من الممكن أن ينجح رجل ذكى قبيح الوجه مع النساء .. ولكن من المؤكد أن ينجح الرجل الأنيق دائما .

من زواج بلا حب .. يولد حب بلا زواج .

من يتزوج هربا من شيء .. سيهرب مرة أخرى .

مسكين اراد ان يتخلص من متاعبها فتزوجها .. كأنه هارب من البوليس فاحتمى فى السجن .

ما دمت تتحمل كل أخطائك وعيوبك وتدافع عنها .. فلماذا لا تدافع عن زواجك .

من السهل أن تكون عاشقا على ان تكون زوجا .. لأنه من السهل أن تكون خفيف الدم مرة كل اسبوع على أن تكون كذلك مرة كل ساعة .

مقامرة يخسر الرجل فيها حريته .. والمرأة سعادتها : الزواج .

ما دمت مستقيما .. فلا يهمك اذا بدا ظلك أعوج .

مهما بكت باخلاص فان هناك لحظة تفتح فيها حقيبتها وتنظر فى مرآتها وتمسح دموعها بالبدرة وأحمر الشفاه .

من لا يتقدم لامرأة .. يصبح ضحية لامرأة تتقدم له .

مهما كان الذى بينك وبين المراة فانها تحتفظ عـــادة بورقة التوت التى ورثتها عن أمها حواء .

مجتمع المراة يجعل الرجل مهذب الطبع .. مهزا العقل .

موســـيقى الزفاف وموسيقى الحرب متشــــابهتان .. فكلتاهما تسبق المعركة .

مهما كانت متاعب النساء .. فهى أقل من متاعبنا .. فليست لهن زوجات كالرجال .

من نار الى رماد : سهل .. من رماد الى نار : صعب جـــدا .

ما أجمل البكاء فى الأغانى .. وما اقبحه فى البيت .

معظم فضائلنا هى رذائل متنكرة .

من يقول الحق ليس فى حاجة الى ذاكرة .

مهمة بعض النساء أن تثيرك .. مهمة البعض الآخـــر أن يريحك .

ما الذى يربحه من يكسب الناس ويخسر نفسه .

من الصعب على رجل مشغول .. أن يغير رايه .

من الخرافة أن تقاوم الخرافات .

ما دامت يدك مفتوحة ستبقى .. فاذا أطبقتها هربت منك : قطرة الزئبق .. وكل امراة .

من الممكن أن ننتزع مواطنا من وطنه ، ومن المستحيل أن ننتزع الوطن منه .

من يجد العمل .. يجد الأمل .

من الممكن أن يتحول المحبون الى أعداء ، ولكن ليس الى أصدقاء .

مسكينة المرأة .. ان حاجتها الى الحب تشتد .. عندما لا تستحقه .

من الخطر على الرجل ان يعامل زوجته باحترام أمام الناس . سيقول الناس انه يضربها فى البيت .. فقد تعود الناس أن يندهشوا كلما سمعوا عن زواج سعيد .

معظم المذاهب قائمة على صوت الاغلبية وذكاء الأقلية .

من الصعب ان يأمن اليك رجل يتقاضى مرتبه من التشكيك فيك .

منتهى التعاسة الا يكون لك اعداء .. والا يحبك اصدقاؤك .

معدة المرأة تكبر وتصغر حسب الظروف .

متزوج يقول لأعزب : اذهب الى صناعتك اللذيذة .. واتركنى الى لذتى المصطنعة .

ما أجمل الراحة لولا ان الملل توأم لها .

من يختار الفضيلة .. يختار العزلة عن الناس .

من الألفة يولد الاحتقار .. والأطفال أيضا .

من يصنع الأصنام لا يعبدها — هذه أكبر أكذوبة .

مشكلة الفقير فقره .. ومشكلة الغنى تفاهته .

مأساة : نصف العالم لا يفهم النصف الآخر .

من فضل الله على بعض الناس ان جعلهم يكتبون .. وعلى معظمهم الا يكتبوا .

من يرسم الشيطان على جدران غرفة نومه .. يجده على كل الجدران .

من يأكل على مهل .. يموت على مهل ايضا .

من الممكن ان يحبك بعض الناس .. من المستحيل أن يحبك كل الناس .

من فضل الله على الانسان أن اعطاه اذنين لا تسمعان فى بعض الأحيان .

من تشتريه بقرش .. يبيعك بمليم .

معدة خالية من الطعام .. نفس مليئة بالآلام .

من الذى ينفخ ولا تتغير ملامح وجهه .

من عقله يختنق الرجل .. ومن قلبها تختنق المرأة .

من الكذب اخفاء الكذب .

مع المرأة الجميلة جدا .. والقبيحة جدا .. تحدث عن ذكائها .

مسكين : عقله أصغر من ان يملأ معدته .

مع الفضيلة لا فلوس .. ومع الفلوس لا فضيلة .

من شـــدة احترامى لأوتار الكمان .. آمنت بتعـــدد الزوجات .

مع المرأة يجب أن نعرف أن حيـــاتنا ليست نوعا من الرقص : انها نوع من الملاكمة .

من يتظاهر بانه يفهم المرأة فهو غبى .. ومن يحاول أن يفهمها فهو اكثر غباء .

من قال ان المرأة لا تصلح أن تكون قاضية .. انها ضربة قاضية .

من المؤكد أن هناك زيجات ناجحة ولكنها ليست ممتعة .

من السهل على اكثر النساء غباوة أن تضحك على رجل ذكى .. ومن الصعب على اكثر النساء ذكاء ان تضحك على رجل غبى .

مهما بلغت براعتك فانك لا تستطيع اختيار اعدائك .

مسكين ليس له أعداء واصدقاؤه لا يحبونه .

مهزلة أن تعيش مع الناس ، مأساة الا تكون معهم .

من يتكلم اكثر يفهم أقل .. ومن يفهم أكثر يتكلم اقل .

من لا يشرب من بئر التجربة ، سوف يموت عطشا فى صحراء الجهل .

مشكلة بعقلها تحكم .. بقلبها تنفذ الحكم .

من الثعبان والمرأة العربية : اهرب .

من يرى آماله أعماله .. وأعماله آماله : سعيد جدا .

مرة كل قرن يفسد انسان من كثرة كلمات المديح .. ولكن مرة كل ثانية يموت انسان لحاجته الى كلمة واحدة .

من يحبها يظلمها .

من يعارض كثيرا .. يندم كثيرا .

من عاش بالعقل عاش بالخوف .

من يعالج نفسه بنفسه يجد مريضا لا شفاء له .

من يتحكم فى نفسه أعظم من ملك .

مصدر عذابنا ليس ما نعانيه ، ولكن ما نفتقده .

مشكلة المراة : ان الذى يحبها ليس صديقها ايضا .

من لا يجد العقل فيمن حوله . يفتقده ايضا .

من هانت عليه أخطاؤه الصغيرة .. تهون عليه الكبيرة .

مهما كانت شراهتك العاطفية .. فانت لا تحب الا واحدة

مصيبتنا أن نتصور أن اللسان للكلام فقط .. وليس للصمت ايضا .

من ينام على الارض .. لن ينحط اكثر من ذلك .

ما اكثر أصدقاء الاغنياء . اما الفقراء فلا اصدقاء لهم ولا أعداء .

منافق من يقول لك : انت ذو وجهين : لانك ذو ثلاثة أوجه على الأقل .

من كان قصير النظر .. كان طويل اللسان .

من ينطوى على نفسه يتضاءل حتى يصبح شيئا صغيرا .

من لا يقدم علاجا جديدا .. يتوقع أمراضا قديمة .

من لا يحب ولا يحزن ولا يخاف .. مثل منفاخ الحداد يتنفس ولا يعيش .

مهما ضاقت بك الدنيا تستطيع أن ترى السماء من ثقب ابرة .

من لا يجد الراحة فى نفسه .. لا يجدها فى غيره .

من يعرف المرأة لا يعرفها الأمان .

منظر الرجل الذى يأكل النار فى الشارع لا يندهش له التجار والأطباء .

مع كل حق مسئولية .. لماذا لا يذكر الناس الا حقوقهم .

منتهى القسوة أن يدفن الزوج الى جوار حماته .

مرة أخرى اذا لم يكن هناك قانون .. فالعلاقات الشخصية هى القانون .

معاهد التجميل خدعة علمية لحل مشاكل التغذية بأسعار عالية .

ما الذى يربط الناس بالناس : البحث عن جواب هذا السؤال .

من عيوب عقلى أنه يعتمد كثيرا على قلبى .

مصيبتك ثقيلة .. ولكن ليست اثقل المصائب .

مسكين : أولاده كثيرون .. وزوجته فى صحة جيدة .

موهوب : اذا عملت الصعب . عبقرى : اذا عملت المستحيل .

من الذكاء أن تكون غبيا بعض الوقت .

من المؤكد اننى مجنون — يقولها من احب فجاة .

ملامح وجهها لا تؤمن بالعمل الجماعى — لسانها خصوصا .

من يهرب بالزواج .. يهرب من الزواج .

من يعذب حبيبه : يتعذب مرتين .

من يجد الخيط .. لا يجد الأبرة .

محسود من الجميع : من مات أعزب .

ما ارق الناس فى معاملتنا عندما يعلمون اننا سوف نتركهم .

منظر ذئب يبتلع ثعبانا : تراه اذا تحدثت لامرأة عن جمال امراة أخرى .

من اجل زوجها تقتل أمها .. ومن اجل طفلها تقتل زوجها .

مؤلم أن نضيق بالناس .. فظيع أن تضيق بنفسك .

مرصوف كل طريق الى الهدم .. ملىء بالحفر كل طريق الى البناء .

ميزة واحدة لتعدد الزوجات .. انهن يتشاجرن معا .. وليس مع الزوج .

من ينتظر يأته كل شيء .. بما فى ذلك الموت .

من افكارنا يولد اعداؤنا .. من افعالنا يولد أصدقاؤنا .

من احبك .. حاياك .

مسكينة كل امراة لها عقل وقلب .. وليست لها اشياء اخرى .

مشكلة القانون : رجال القانون .

منذ ايام آدم .. والمغفلون اغلبية .

ما بين الرجل والمراة هو : احتقار بحنان .

متعة ان تسرق البائع ، وأن يسرقك .

من معجزات السماء : ان يصدق المحامون .

من يقتل المراة بالسكين لا يفهمها فهناك طرق أخرى .

معظم المذاهب قائمة على صوت الاغلبية وذكاء الأقلية .

ما اروع الأوبرا لو خلت من المطربات .

من الصعب أن تسعد العالم واقرب الناس اليك بصفة خاصـــة .

مصيبة هذا العالم أن الأذكياء غير متأكدين . وأن الأغبياء متأكدون .

من الممكن أن تكون سعيدا اذا لم يحترق قلبك بكراهة شخص أو شعب أو دين .

ما أسرع ما تصدق : ما تحب أن تسمعه .

مغفل من لا يعتقد أنه كان مغفلا ولو مرة واحدة .

معظم مصائب الدنيا سببها أننا نقول ، نعم بسرعة .

من الفقر الى الفضيلة : طريق مسدود .

مهما كنت حريصا فانك لا تستطيع أن تختار أعداءك .

مصيبتان فى الدنيا : أن يكون لك أصدقاء والا يكون .

مأساة : أن تكتشف فى نهاية حياتك انك لم تكن للمرأة الا الحقد :

مرآة الطلاق تناسب كل قفا .

من يبحث عن الصديق يجده . من لا يجده فهو لا يستحقه .

ما الذى جعلها طاغية : ضعف الرجل .

مع المرأة : العبقرى هو الذى يتذكر دائما ليف نيس .

معظم الأزواج لا يؤمنون بالحياة بعد العشاء .

نحن لا نغضب من الناس عادة ، الا عندما نكون فى حالة غضب مع انفسنا .

نحن نعمل بجنون فى المدن لنتمكن من الحياة فى الريف حيث يعيش الناس يجنون ليعيشوا فى المدن .

نحن لا نهرب من الحظ ، نحن نرتمى عليه .

نحن لا نبكى على الموتى ؛ نحن نبكى على انفسنا بهذه المناسبة .

نادرون من يحبون اليوم وغدا ، كثيرون من يحبون اليوم ويكرهون غدا .

نادرة جدا تلك المراة التى لم تقل لزوجها الف مرة : اتركنى وانا اجد من هو احسن منك .

ندين للحب بحياتنا ، وبموتنا أيضا .

نصيحتى للشاب الذى يقدم على الزواج من احـــدى قريباته : لا .

نصيحة : يجب أن نحب كأننا نموت غدا .. وأن نتزوج كأننا نعيش أبدا .

نحن لا نغير وجه السماء بدعائنا .. وانما نغير وجوهنا نحن .

ننسى اخطاءنا عندما نعترف بها لغيرنا .. والمصيبة ان الغـــير لا ينسى .

نصيحة : قولى له أنت أسد . انت حديد .. انت جميل .. سيتحول الى حصان الى حمار الى جمل .. اذبحيه .

نهاية حرمان وبداية حرمان آخر : الزواج .

نصيحة : لكى تصادق حماتك ، يجب أن تفتقد اى أمل فى ذلك .

نصف النساء تعيسات والنصف الآخر سعيدات .. النصف الأول تعيس لأنه عاجز عن اتماس النصف الثانى

نسمى كل زوجة مخلصة وكل زواج سعيد لا لأنهما كذلك ولكن لأن أحدا لا يقول الحقيقة .

نحن كأوراق الكتشينة بين أصابع النساء .. ولكن الذى يكسب هو « الشايب » صاحب الأموال .

نصف حياتها : نوم .. ونصفها الآخر : ارق .

نصيحة : لكى تعذب زوجتك اجعلها تشعر دائما انها مدينة لك بشىء ما .

نحن نسخر من المرأة التى تمشى وراء موضة الفساتين .. مع اننا نمشى وراء موضة الأفكار .

نحن لا نحب المرأة لذكائها أو لجمالها .. ولكن لا نستطيع ان نعيش من غير « اى » حب .

نقضى النصف الأول من حياتنا نفكر فى النصف الثانى .. ونقضى النصف الثانى نبكى على النصف الأول .

نصيحة : اذا قالت لك امرأة انها تموت فى حبك .. فلماذا لا تتركها تموت .

نحن نفضل المرأة التى لا تهتم بنا .. على المرأة التى تحبنا كثيرا .

نعم أريد الزواج من عجوز فى عنقها ذهب .. وفى أصبعها ماس .. وفى جيبها مهر أدفعه لفتاة اخرى .

نحن نكره الذين جرحناهم .

نحن نقضى فى المدرسة عشرين عاما لنجعل العقل هو الآلة الوحيدة التى تتوقف بعد الزواج .

نحب من نكره .. ثم نكره من نحب ..

نهاية صاحب الأفكار الجريئة أن يتعلق على حبل ، لا هو قريب من الأرض ولا قريب من السماء .

نوعان من المغفلين : واحد يقول : لأن هذا قديم فهو يعجبنى .. وآخر يقول : لأن هذا جديد فهو يعجبنى .

نكتة : فى الدنيا طشوت كثيرة من الجرادل .

نحن لم نفقد شرفنا .. نحن أضعنا ما يشرفنا .

نحن ــ عادة ــ نستغنى عن كل شىء لا نملكه .

نصف ما نحلم به كان من الممكن أن نحصل عليه .. لو أننا لم نضع نصف وقتنا فى الأحلام .

نحن نعيش وكأننا نحمل رسالة بها أوامر سرية . لا نفتحها الا فى منتصف العمر .

نوعان من الأخلاق : أخلاق نعلمها للناس ولا نطبقها . وأخلاق نطبقها ولا نعلمها للناس .

نحن لا نعترف بأخطائنا الا من باب الغرور .

نحن لا نندم على ما فعلنا .. نحن نندم لأننا نخاف مما سيحدث .

نحن لا نعرف ما الذى يجرى فى السماء .. ولكن من المؤكد أنهم لا يتزوجون .

ناجح كل متحمس بارد الأعصاب .

نوعان من الناس عندهم شهية ولا طعام .. وعندهم طعام ولا شهية .

نحن نحب الذى يخيفنا لكى نحتمى فيه .

نحن لا ننتصر على الحقيقة .. نحن ندافع عنها فقط .

نكتة فى الكلام .. شطة فى الطعام .. وليست كل الطعام.

نصف الحياة يعرفها من يحب .. نصفها الآخر يعرفه من يحب .

نذوقها بالعين .. ونلمسها باليد .. لتأكلنا بعد ذلك .

نوعان : اناس ينطبق عليهم قانون الوراثة .. وآخرون قانون التركات .

نطرد الحب ونحن صغار .. نطارده ونحن كبار .

نصف العالم يضحك على نصفه الآخر : مأساة .

نكتبه كل شارة : أن تجد شارعا مرصوفا .

نحن لا نتعلم الحب .. نتعلم الفضيلة مع الحب .

نضيع وقتا لتوفير المال .. ونضيع مالنا لتوفير الوقت .

نهاية كل حى : الضرائب والزوجات .

نظرة المرأة : انتباه واستنكار .. وانتظار .. بعد ذلك .

نحن نكره انانية الآخرين .. وننسى أن هذا هو منتهى الأنانية .

نجاح الزواج يجىء بعد فشل شهر العسل .

نكره شيئين : المرأة المتواضعة والرجل المغرور .

نتعلم القانون لنعرف كيف نحتال عليه .

نحن نعيب على الآخرين انهم يرتكبون نفس أخطائنا .

نحن على استعداد للحياة ولكن لا نحياها .

نصف حياتنا يضيع فى توفير وقت تمشيه بعد ذلك .. ثم لا تمشيه .

نحن الثلاثة ننام على فراش واحد ، أنا والحزن والخوف على نفس من الاثنين .

نحن نبكى على الحياة على أن أحدا لن يخرج منها حيا .

نحن نعيش فى عصر أصبحت فيه الكماليات هى الضروريات .

نحن فى عصر كلما تقدمت بنا السن .. أصبحت المرأة أكثر رشاقة . والرجل أكثر نوما .

هناك أسماء صنعتها الشهرة وهناك أسماء تخجل من الشهرة .

هناك شيء سيبقى موضة الى الأبد : انوثة المرأة .

هذه المرأة ارتفعت بهذا الرجل من الأرض الى السماء ، كالصاروخ الذى ارتفع بالقمر الصناعى .. ولا يتحدث الناس عن الصاروخ الذى احرقته النيران ولكنهم يتحدثون عن القمر .

هناك نوعان من الحمقى : الذى يقول ان كل فكرة قديمة يجب التخلص منها .. والذى يقول ان كل فكرة جديدة يجب التمسك بها .

هناك أشياء كثيرة أهم من الفلوس ولكن يجب أن تكون لدينا الفلوس أولا لنحصل على هذه الأشياء .

هناك سببان للطلاق : الرجل والمرأة .

هل أدلك على أسرع يد تقف لمساعدتك : عند نهاية ذراعك .

هذا الأديب لا يخطيء لأنه لا يكتب .

هناك ثلاثة طرق لكى تنسى همومك الكأس والدموع والعمل .

هناك فارق كبير بين : أناس أغنياء وأناس عندهم فلوس هو فندق للرجال .. وبيت للمرأة .. واسمه : الحب .

هل تريد من امرأة أن تهرب منك .. حدثها عن نفسك دائمـا .

هل الشهامة أن تحرر فتاة من قيود أبويها .. وتحبسها فى بيتك ؟

هناك ثلاثة أشياء لم أفهمها : الموسيقى .. والضرائب .. والمرأة .

هذا صحيح .. المرأة لا تستطيع أن تعيش بغير رجل تنكد عليه .

هناك رجال كثيرون يعبدون المرأة .. ولكن ليتهم يحبونها قليلا .

هناك تفاهم بين امرأتين كل منهما لا تحب زوجها .

هناك زهور جميلة وليست لها رائحة .. وهناك نساء جميلات .. ولكن غير قابلات للحب .

هناك عشرون سببا من أجلها تتزوج المرأة : الحب .

هل تريد أن تعرف كيف يخلص الرجل لزوجته : انظر الى النمر فى قفصه .

هذه الدبلة الذهبية هى طوق النجاة الذى انقذنى من الغرق فى بحار حريتى .

هذا المطرب مليونير .. انه يغرف الذهب بملاعق كثيرة اسمها آذان المستمعين .

هناك أسوأ من زواج بلا حب : زواج فيه حب من طرف واحـــد .

هناك شيء أسوأ من أن يتحدث الناس عنك .. هو الا يتحدثوا مطلقا .

هناك كتب نتذوقها .. وكتب نبتلعها .. وكتب نمضغها .. وكتب لا نشبع من أكلها .. وكتب نشبع منها بغير اكل . والنساء مثل الكتب .

هذا الجيل شرير .. لانه لا يحترم الشعر المصبوغ .

هل المرأة تعيش بحرية ؟ نعم تستطيع أن تنطلق .

هناك طريقتان لكى تقتل امرأة : أن تقتلها ، وان تحب امرأة اخرى .

هناك جانبان لكل شيء : وجهة نظرى ووجهة نظر اخرى خاطئة .

هناك أناس تقاعدوا عن العمل وهم فى سن الشباب ، لقد احيلوا على الحب .

هذا الرجل لا يفكر : انه ينظم حقده على الناس .

هناك اناس نحترمهم ككل .. ونحتقرهم واحدا واحدا .

هناك نوعان من القراء : نوع يقرأ ليتذكر .. ونوع يقرأ لينسى .

هل طلبت اليك أن تبكى : لا .. ولهذا أبكى .

هذا الرجل كلب — فى هذه العبارة اهانة للكلاب .

هناك نوعان من العميان : من لا يقدر أن يراك .. ومن لا يطيق أن يراك .

هناك جروح نلمسها بأيدينا .. وجروح لا تصلها ايدينا .. ثم جروح فى أيدينا .. كأننا نلمس جروحنا بجروحنا .

هو يبحث عن الحب .. هى تبحث عن الحبيب .

هناك عشرون نوعا من الصراحة : نكرهها جميعا .

هناك رذائل مشروعة .. وهناك فضائل غير مشروعة : كالصداقة مثلا .

هذه الأرض تعيسة من يومها .. ولذلك لم تتوقف السماء بكاء عليها .

هذه المرأة مغرورة : انها تتباهى بزوجها المتواضع .

هناك دائما فوق السحاب الأسود نجوم لامعة .

هناك طباخون كثيرون .. ومتذوقون قليلون .

هناك كتب تعلمنا كيف نكتب .. ولا توجد كتب تعلمنا كيف نتوقف عن الكتابة .



وهى فتاة لا تريد الا الزواج .. وبعد الزواج تريد كل شيء الا الزواج .

وكان الشاعر بيرون يقول : أنا اعانق اذن انا موجود . وراء كل عظيم امرأة ، ووراء كل امرأة شيطان ، ووراء كل شيطان مأذون شرعى .

وثيقة الزواج هى أمر بتفتيش العروس ونزع ملابسها التى اشترتها أيام الخطوبة .

وهو اعزب طاووس ، وعندما يخطب أسد ، وبعد أن يتزوج : حمار وحيوانات أخرى .

والزواج هو أن اتوهم اننى وجدت « اكمل » فتاة .
وراء كل امرأة ناجحة حب فاشل .

وانت تخوض معركة الدبابيس واحمر الشفاه والدموع لا تستخدم عقلك .

وبلغة الصحافة : ان الرجل يريد ان يتعامل مع زوجته بالقطعة .. اما هى فلا تقبل الا ان يكون موظفا وعضوا فى نقابة الصحفيين .

ولد الرجل ليكذب .. والمراة لتصدقه .

وثيقة الزواج فيها شرط لا يمكن تنفيذه .. أن تتنازل الزوجة عن أمها .. ويتنازل الزوج عن حريته .

وجبة كاملة احسن ما فيها الطبق الأول : الزواج .

وراء كل امراة محترقة الأعصاب .. رجل بارد الأعصاب .
وكان ردها : لو جئت بالأمس ، لوجدتنى كذلك .

ونحن صغار نحب كل ما فى المراة ونحن كبار نحب « المراة » فقط .

وهى صغيرة تتزوج لترضى اباها .. وهى كبيرة لتغيظ أمهـــا .

وحدة مفزعة : هذه التى أعيشها مع زوجتى .

وجع القلب كوجع الاسنان أحسن علاج هو أن نخلعها ونستريح .

ولكنها طيبة : نقولها عادة عن المراة الدميمة .

ولد الناس ليكونوا شرفاء ، لا ليكونوا أغنياء .

ولد الرجل ليكذب وولدت المراة لتصدقه .

وراء كل عظيم امرأة ضعيفة هى اقوى منه .

واقعى : لا يحب المبادىء ويفضل العلاقات الشخصية .

وراء كل عظيم اكثر من امراة تتمنى له الا يكون .

وفاة اثنان لم تعد تهم ، انها مشكلة احياء .

هذا الرجل خلق نفسه ، ولذلك فهو مفتون بخالقه .

هناك ثلاثة أكاذيب : الحقيقة والحب والأرقام .

هذه الرذيلة ، شيء عجيب ، كلما عرفناها أحببناها أكثر .

هناك طرق أخرى تقتل الزوج غير اطلاق الرصاص عليه: وإن كانت هذه هي الطريقة الأفضل .

هناك فترة من العمر كلما تقدمنا فيها تأخرنا : على عكس المرآة .

يجب ان نتعلم كيف نبلع الكلمات لانها لا توجع المعدة .

يستطيع ان يواجه كل الناس من ليس مدينا لأحد .

يكفى ان تعرف كيف يصنع التاريخ حتى لا تصدقه .

ينجح دائما كل متحمس أعصابه باردة .

يوم لا تضحك فيه يوم ضاع .

يكره الكلام الكثير من يضع فى فمه طاقم أسنان .

يكره أسرع من يحب بسرعة ، ويندم على مهل من يتزوج بسرعة .

يكفى أن يلتقى اثنان ويبالغ كل منهما فى قيمة الآخر ، ليؤدى ذلك الى الزواج .

يكرهك من ينقدك كثيرا .

يصل الى البحر من يمشى مع النهر .

بندم أسرع من يعرف المرأة بسرعة .

يعجبنى الرجل الغنى ولكن لا إعطف عليه .. أعطف على الرجل الفقير ولا أعجب به .

يوم تزوجت لم اشعر بالندم ولا بأى شىء آخر :
.. يكره كثيراً من يخاف كثيرا .

يصبح الزواج ناجحا ، عندما تعرف المرأة الفرق بين المصيدة والعش .

يجب ان تفهم الأمس .. اما الغد فيجب أن تعيشه .

يدخل النار مرتين كل من يتزوج امرأة تحبه ويحبها .

يفقد الكثير من يفقد ثروته ، والأكثر من يفقد صديقه ، وكل شىء من يفقد قلبه .

يجب أن يكون عندك فكرتان واحدة لتقتل بها الأخرى .

يبدأ الرجل بأن يحب الحب ، ثم يحب امرأة ، وتبدأ المرأة بأن تحب رجلا ثم تحب الحب .

يعيش الحب بالقيود ، ويموت بالحرية .

يكفى أن تكون المرأة جميلة .. اننا لا نطلب من الوردة أن تغنى .

يحلم من يحب .. يصحو من النوم من يتزوج .

يا طبيب الاسنان .. كم ارتكبت المرأة باسمك أبشع الجرائم .

يتمنى الكثير من النساء أن يضحكن فى جنازة أزواجهن ، لو لم تكن التقاليد تقضى بالبكاء .

يخسر كثيرا من يتاجر بسمعته .

يحبها أقل .. من يفهمها أكثر .

يعيش طويلا .. من كانت همومه قصيرة .

يظلم المرأة كل من يقول أنها مجنونة أحيانا .. لأنها نصف عاقلة دائما .

يريدونها ملتهبة كالمدفأة ، بشرط أن تبدو أمام الناس بواجهة من رخام بارد .

يعرف الجوع من يعرف الخجل .

يحاول العاشق أن يكون محبوبا .. ويحاول المحبوب أن يكون عاشقا .

يفتقد الرجل أوهامه أولا .. وأسنانه ثانيا .. وحماقاته ثالثا .

يومان يجب الا تفكر فيهما : أمس وغدا .

يصيبنا بالملل .. كل من لا يعرف متى يسكت عن الكلام .

ينتهى الحب مع شهر العسل .. وبعد ذلك يبدأ الزواج .

يغمض عينيه من يحب .. ويفتحهما من يتزوج .

يحتقرهم الناس : من يحب الفلوس .. ومن يكرهها .

يسقط الرجل فى يد المرأة فى نفس اللحظة التى يتصور أنها قد سقطت فى يده .

يظهر أن المرأة آخر حيوان يروضه الرجل .

يجعلنا الحب عقلاء .. ولكن عندما نعقل .. فاننا لانحب.
يجب أن نعترف بانه لولا المرأة لحطم الرجال بعضهم بعضا .. فهى كالقش الذى نضعه بين الأكواب الزجاجية.

يجب أن نتزوج ليلعننا الناس..وأن نموت ليمدحونا .

يسرنى أن أرفع صوتى عاليا لامتدح المرأة .. لو أنها أعطتنى الفرصة لأتكلم .

ينام كثيرا من يحب قليلا .

يجب أن نحب ونحب ولا نتوقف عن حب جديد .. فهذه هى الطريقة الوحيدة التى تحمينا من الزواج .

يسبق الزواج الانتحار .. ويسبق الجنة الموت .

يخافون من دبلة الزواج لأنها قيد من ذهب مع انها ليست الا رمزا ظاهريا لقيود أخرى كثيرة .

يجب أن نخفف الحمولة لننجو — قالها بحار وهو يلقى بزوجته فى الماء .

يخرج الحب من العينين ، عندما يجسه اللسان .

يخاف الشمس من كان رأسه من الشمع .

يموت جوعا من ينتظر مادبة الحظ .

يخسر حياته من يضعها فى شىء واحد .

يجب أن نعيش لنتعلم ، ولكن المصيبة أننا عندما نتعلم تكون الحياة قد انتهت .

يصبح محبوبا وهو ميت ، كل من نحقد عليه وهو حى .

يخلو من المال كل بيت ملىء بالأطفال .

ينتهى شهر العسل عندما نتوقف عن التنهد ونبـدأ فى التثاؤب .

يحب نفسه أكثر من الحقيقة من يتشبث برأيه دائما .

يضاعف همومه من يفكر فيها .

يقترب من الله من يبعد عن الناس .

يجب أن يكون كل كتاب ساميا . . لا ساما .

يكره النور من يكره الخير للناس .

يدق بابك بعنف كل من يحمل لك خبرا سعيدا .

يسخر من الجروح من لا يعرف الألم .

يعرف كثيرا جدا . . من يعرف كيف يسكت .

يعرف قليلا من يخبر أصدقاءه بكل ما يعرف .

يفقد الكثير من يفقد ماله . . يفقد أكثر من يفقد شرفه . . يفقد كل شىء من يفقد شجاعته .

يا بخت من يعيش كما يجب . . لا كما يستطيع .

يجب أن نتأكد من شىء واحد هو : انك ككل الناس .

يعيش سعيدا فى الدنيا من ينسى انه يعيش وأن هناك دنيـــا .

يتعب كثيرا من يعمل قليلا .

يظل الانسان شابا ما دام قادرا على تذوق الجمال .

يأكل البيضة ويتصدق بقشرها .. منافق .

ينقصه كل شيء من ينقصه العقل .

يبدأ الطلاق فى نفس اليـــوم الذى يتم فيه الزواج .. واعتقد ان الطلاق يبدأ قبل ذلك بقليل .

يتكون من الزوجة والزوج فى النهاية : انسان عبيط .

يجب أن نترك فى عقولنا مكانا فارغا نضع فيه آراء زوجاتنا .

يخرج الرجل من بطن امه .. ويظل طول عمره يحاول أن يعود .

يكون وقحا كل جبان .. يقلد شجاعا .

يحب اباه اولا .. وينقده ثانيا .. ويكرهه ثالثا .. ولا يسامحه رابعا .. كل طفل .

يعيش فيها الحيوان : يتالمها الانسان : هذه الدنيا .

يجب أن تكون عندنا مقبرة جاهزة لتدفن فيها اخطاء الأصدقاء .

يداه فى شفتيه .. وقلبه فى رجليه .. يدوس به ويدوس عليه : اى منافق .

يعزينى عن فشلى فى الحب .. أننى لا اعرف كل شىء فى الدنيا .

يكره الحب من يفشل مرة واحدة .

يتعلم النباح من يعاشر الكلاب .

يكف عن البكاء من يعرف الحقيقة .

يتعرى ظهره من ينام طويلا .

يعرفها كثيرا من يسامحها اكثر .

يغضب الرجل لأن زوجته لا تخبره أن انفقت الفلوس .. يغضب أكثر لو عرف .

يفقد الراحة من يحب .. والشجاعة من عنده اولاد .

يجلس مع اسوأ الناس من يجلس وحده .

يصبح كالطفل : من يشغل عقله بالأطفال — المرأة مثلا .

يتعذب من يحب .. يتعذب اكثر من يخلص .

ينصحك دائما اكثر الناس حاجة الى النصيحة .

يحبها أكثر .. من يعرفها أقل .

يعتمد على قلبه .. يستند الى بركان .

يسقط لسان المرأة من البرودة ، اذا قطعت عنه حرارة التليفون .

يحبنى جدا .. ولكنه لا يستطيع أن يثبت ذلك مرة واحدة

يندم من له اخ واحد .. ويندم اكثر من له اخوة كثيرون .

يتزوج الانسان عندما لا يجد شيئا يشكو منه .

يقبل الهوان كل من يحب .. يرى الحب هوانا كل من يكره .

يمكنك غزو امراة قاسية ، لا امراة باردة .

ينجح دائما كل متحمس أعصابه باردة ..

يستريح فى العام القادم من مات هذا العام .

يجب أن تجرب كل شيء ولو مرة واحدة الا أن تصدق امراة غيورا .

يجب أن تتغير ما دمت لا تستطيع أن تغير الناس .

يجب احتقار بعض الناس ما دمنا عاجزين عن الحقد عليهم .

كتب للمؤلف

١ — دراسات

١ — وحدى مع الآخرين	الطبعة الثانية .
٢ — عذاب كل يوم	الطبعة الثانية .
٣ — طريق العـــذاب	الطبعة الرابعة .
٤ — مع الآخرين	الطبعة الثالثة .
٥ — الوجـــودية	الطبعة الثانية .
٦ — يسقط الحائط الرابع	الطبعة الرابعة .
٧ — كرسى على الشمال	الطبعة الثانية .
٨ — ساعات بلا عقارب	الطبعة الثالثة .
٩ — قالوا	الطبعة السابعة
١٠ — وداعاً أيها الملل	الطبعة الرابعة .
١١ — ألوان من الحب	الطبعة الثالثة .
١٢ — مدرسة الحب	الطبعة الثالثة .
١٣ — من نفسى	الطبعة الثالثة .
١٤ — شارع التنهدات	
١٥ — الخبز والقبلات	الطبعة الثالثة .
١٦ — الحائط والدموع	الطبعة الخامسة
١٧ — الذين هبطوا من السماء	الطبعة السادسة .
١٨ — يوم بيوم	الطبعة الثالثة .
١٩ — يا من كنت حبيبى	الطبعة الثالثة .

٢٠ — من أول نظرة — الطبعة الثالثة .

٢١ — وكانت الصحة هي الثمن — الطبعة الثانية .

٢٢ — أرواح وأشباح — الطبعة الثالثة .

٢٣ — الذين عادوا إلى السماء — الطبعة الثانية .

٢٤ — قلوب صغيرة — الطبعة الثالثة .

٢٥ — شيء من الفكر — الطبعة الثالثة .

٢ — قصص

٢٦ — بقايا كل شيء — الطبعة الثالثة .

٢٧ — عزيزي فلان — الطبعة الثالثة .

٢٨ — هي وغيرها — الطبعة الثالثة .

٣ — رحلات

٢٩ — حول العالم في ٢٠٠ يوم — الطبعة الثالثة عشر

٣٠ — اليمن . . ذلك المجهـــول — الطبعة الثانية

٣١ — بلاد الله . . خلق الله — الطبعة الثالثة .

٣٢ — أطيب تحياتي من موسكو — الطبعة الثانية .

٣٣ — أعجب الرحلات في التاريخ — الطبعة الثالثة .

٣٤ — غريب في بلاد غريبة

٣٥ — لعنة الفراعنة — الطبعة الثانية .

٣٦ — أوراق على شجر

٤ ـ مسرحيات

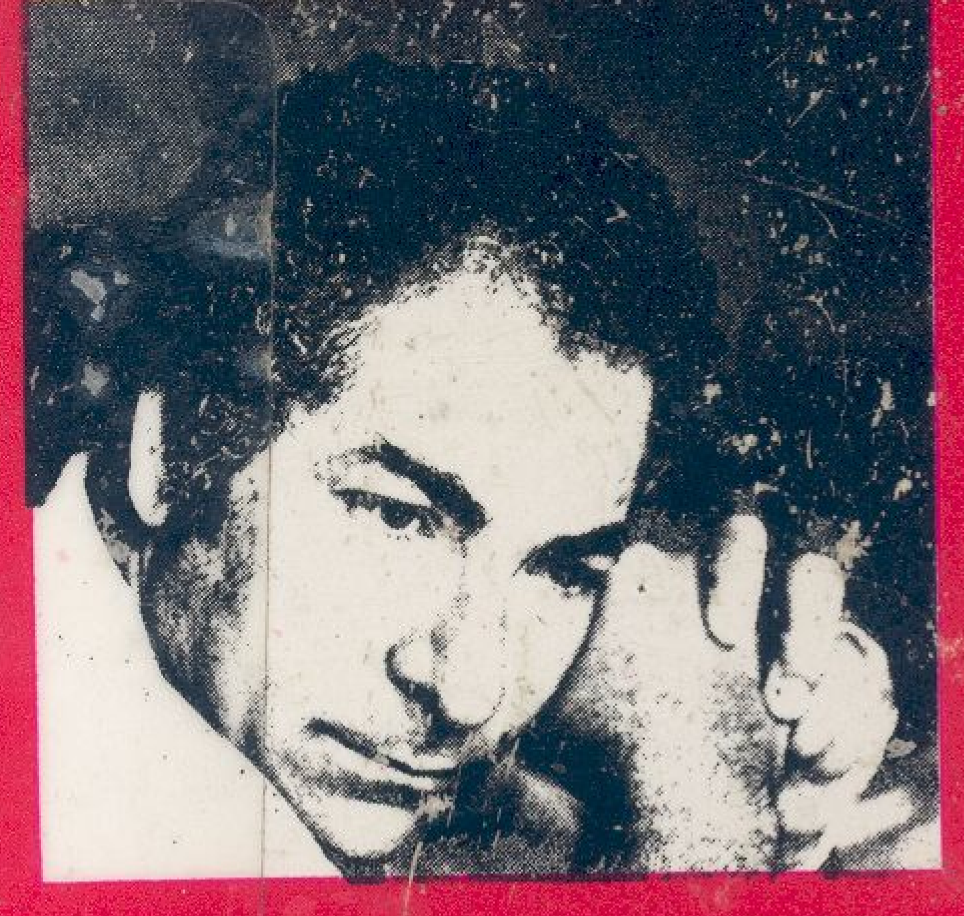
٣٧ ـ الأحياء المجاورة !
٣٨ ـ حلمك . . يا شيخ علام !
٣٩ ـ مين قتل مين ؟
٤٠ ـ جمعية كل واشكر !
٤١ ـ كلام لك يا جارة

٥ ـ مترجمات

٤٢ ـ الإمبراطور جونز اونيل
٤٣ ـ روموكوس العظيم (ديرنمات)
٤٤ ـ هبط الملاك فى بابل (ديرنمات)
٤٥ ـ أمير الأراضي البور لماكس فريش
٤٦ ـ فوق الكهف (تنسى وليامز)
٤٧ ـ بعد السقوط (أرثر ميللر)
٤٨ ـ هى . . وعشاقها (أربع مسرحيات) ـ لديرنمات
٤٩ ـ الشهاب (ديرنمات)
٥٠ ـ سواد عينيها (جيردو)

رقم الايداع ٧٩/٢٣١٩

مطابع الاهرام التجارية القاهرة ـ مصر



هذه العبارات التى فى هذا الكتاب ليست
إلا نوعًا من الترتر الشائك حاولت
أن أزين بها جسم المرأة ..
أو أنها خيوط من الحرير حاولت أن
أشبكها بدبابيس لامعة على
جلد المرأة ..
وحاولت أيضا أن أجعلها ملتصقة
فستانًا محزقا..
وحاولت أن أقلد المرأة فى حرصها
على أن يكون فستانها هو
"بشرتها" الثانية ..
ونسيت أن "تحزيق" الفستان يوجعها
ويؤلمها.. وفى اللحظة التى تصرخ فيها
المرأة من هذه العبارات الملتصقة
بجسمها وقلبها وعقلها وطبيعتها
تتردد ضحكات الكثير من
الرجال ..
ومن الدموع والضحكات ، ومن
الصرخات واللعنات ، نسجت
هذا الثوب الشفاف الذى
يلسع ولكنه لا يحترق..

أنيس منصور

مطابع الأهرام التجارية - قليوب - مصر